

Veranstaltungen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2017)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Veranstaltungskalender 2017/2018

Anlass	Dauer	Datum	Kursleitung	Ort
Kurs «Trommeln»	3 Std.	13. Mai	Stephan Rigert	Langenthal
Kurs «Einsingen mit Pfiff»	3 Std.	10. Juni 2017	Katharina Hohenweg-Jakob	Seeland
Kurs «Dirigier- und Singwoche»	5 Tage	3.–7. Juli 2017	noch offen	Region Bern
Kurs «Stress und Musik»	3 Std.	2. September 2017	Pia Bucher	Langenthal
Kurs «Musikalische Schweizerreise»	1 Tag	28. Oktober 2017	Patric Ricklin	Burgdorf
Kurs «Wie sag ich's meinem Publikum?»	1 Tag	11. November 2017	Ronald Holzmann	Bern
Schweizer Reise auf dem Ballenberg	1 Tag	2. Juni 2018	BKGV	Ballenberg

Kursorte werden den Kursteilnehmer rechtzeitig mitgeteilt.
Anmeldeschluss: 10 Tage vor Kursbeginn.

Das Lösungswort der letzten Ausgabe lautet:

Das älteste, echtste und schönste Organ der Musik ist die menschliche Stimme.

Dies sind die Gewinner des letzten Rätsels:

1. Preis Markus Reinhard, Schwarzenburg
2. Preis Greti Gfeller, Zäziwil
3. Preis Maja Liehti, La Neuveville
4. Preis Heidi Wieland, Jegenstorf
5. Preis Hans Leuenberger, Aarwangen
6. Preis Anita Scherer, Rapperswil
7. Preis Heinrich Bohnenblust, Spiez

Herzliche Gratulation!

Der gemischte Chor Notabene Bönigen
sucht ab sofort eine neue

Chorleitung

und zur Verstärkung

Alt-, Tenor- und Basstimmen

Wir pflegen ein vielseitiges Liedgut: Mundart, Rock, Pop, Volkslieder, Schlager, Evergreens und einiges mehr.

Proben jeden Mittwoch von 19.30 bis 21.30 Uhr im Chapellihus, Nebengebäude der Kirche in Bönigen.

Sängerinnen und Sänger laden wir herzlich zum «Schnuppern» ein.

Interessierte Chorleiter/-innen kontaktieren bitte

Franziska Turtschi, Friedheim 10, 3806 Bönigen
Telefon 079 332 44 91, E-Mail: frengel@bluewin.ch