

# Ehre für den Frauenchor Bümpliz

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2018)**

Heft 2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-1037007>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Ehre für den Frauenchor Bümpliz

Der Frauenchor Bümpliz gewinnt den «Goldenen Kaktus».

Der Frauenchor Bümpliz macht Freude – davon ist die Jury des «Goldenen Kaktus» überzeugt. Der dieses Jahr erstmals verliehene Berner Preis geht an Projekte und Menschen, die das Leben etwas schöner machen. Der Preis wurde am 27. April 2018 im Restaurant «Die Heitere Fahne» in Wabern an acht Projekte und Personen verliehen. Die Bümplizer Sängerinnen überzeugten die Jury mit ihrem regen Vereinsleben und der herzlichen Gemeinschaft untereinander.

Die «Heitere Fahne» wird auch eine der Stationen der Konzertreihe «Berner Rock aus den 70ern» sein, die der Frauenchor Bümpliz im Mai 2019 durchführen wird.

Für das Projekt werden noch Sängerinnen gesucht, Interessierte sind herzlich zu einer Schnupperprobe willkommen!

[www.frauenchor-buempliz.ch](http://www.frauenchor-buempliz.ch)



## Männerchor Thun

Derzeit üben wir fleissig für unsere Jahreskonzerte, an welchen wir unter der Leitung unserer Dirigentin Monika Nagy beliebte Chorwerke und Opernmelodien vortragen werden. Unser Streifzug durch Länder und Epochen führt vom beschaulichen Fribourgerland bis nach Italien, vom Wiener Kaffeehaus im frühen 19. Jahrhundert auf die Berliner Operettenbühne der goldenen Zwanzigerjahre.

Als Solisten treten die Sopranistin Leticia Kahraman und der Tenor Mark Serdiuk auf; musikalisch begleitet wird der Chor vom Odeon Quintett.

Die Konzerte finden am Freitag, 2. November 2018, sowie am Samstag, 3. November 2018, jeweils ab 20 Uhr im Kirchgemeindehaus an der Frutigenstrasse 22 in Thun statt (Türöffnung um 19.30 Uhr). Der Eintritt ist frei, Kollekte. Wir freuen uns auf ein zahlreich erscheinendes Publikum.

### INSERATE

#### Abzugeben

#### 27 Schärpen Farbe rot

Zu einem Schutzpreis von Fr. 2.– pro Stück an einen Chor.

Anfragen: [k.kilchenmann@hispeed.ch](mailto:k.kilchenmann@hispeed.ch)

Nach Auflösung des Vereins und Beendigung der Dirigententätigkeit

#### GRATIS ABZUGEBEN eine grössere Anzahl Notenblätter für Männerchor

Melden Sie sich bei Heinz Gränicher,  
Kleineggstrasse 11, 3457 Wasen i.E.  
Telefon 034 437 14 23