

**Zeitschrift:** BKGV-News  
**Band:** - (2020)  
**Heft:** 1

**Artikel:** "Der letzte Müller"  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1036914>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## «Der letzte Müller»

Ein Konzertprojekt von Johanna Schwarzl.

Werner Aeby betreibt seine Mühle in Kirchberg in der 13. Generation und er ist gleichzeitig der letzte Müller, der diese Mühle je betreiben wird.

Damit die Mühle und die ursprüngliche Tätigkeit des Müllers nicht vergessen werden, bespielen wir die Mühle mit einer von uns bearbeiteten Fassung für Männerchor, Solostimme, Flöte und Klavier der «Schönen Müllerin» von Schubert.

Einige der Lieder bleiben original, manches wird auf Schweizerdeutsch gesungen, anderes nur gepfiffen, wobei die Grundstimmung der «Schönen Müllerin» immer erhalten bleibt und durch ungewöhnliche Klangeffekte und Spieltechniken besonders verstärkt wird.

Die Chorsänger sind Orchestermusiker, Geschichten-erzähler und Sänger zugleich.

Im Rahmen ihres Studiums hat Johanna Schwarzl (Soloflötistin BSO) dieses Konzept gemeinsam mit zwei Männerchören aus Kirchberg und Büren zum Hof unter der Leitung von Wolfgang Böhler entwickelt. Das Konzert wird zweimal in der Mühle selbst stattfinden. Ein weiteres Konzert gibts im Juni in Bern.

Die Künstler des Abends sind der Männerchor Büren zum Hof, der Männerchor Kirchberg, Wolfgang Böhler (Chorleitung), Dan Marginean (Klavier), Moritz Achermann (Gesang) und Johanna Schwarzl (Querflöte).

### Konzertdaten und -ort

Die geplanten Konzerte in der Mühle Kirchberg im Mai und im Juni im Turbinensaal der Wasserwerke Bern mussten aufgrund der aktuellen Lage abgesagt werden. Ob und wann diese nachgeholt werden können ist noch unklar. Wir halten Sie darüber auf unserer Homepage [www. mc-kirchberg.ch](http://www.mc-kirchberg.ch) auf dem Laufenden.

