

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Beiträge zur nordischen Philologie**

Band (Jahr): **11 (1981)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Beiträge zur nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft
für skandinavische Studien

- | | | |
|----------|----------------------|--|
| 1. Band | Oskar Bandle | Die Gliederung des Nordgermanischen
1973, 117 Seiten und 23 Karten |
| 2. Band | Conradin Perner | Gunnar Ekelöfs Nacht am Horizont
1974, 250 Seiten |
| 3. Band | Heinz Klingenberg | Edda – Sammlung und Dichtung
1974, 185 Seiten |
| 4. Band | Oskar Bandle u. a. | Studien zur dänischen und schwedischen
Literatur des 19. Jahrhunderts
1976, 225 Seiten |
| 5. Band | Hartmut Röhn | Untersuchungen zur Zeitgestaltung
und Komposition der Íslendingasögur
1976, 159 Seiten |
| 6. Band | Ulrike Sprenger | Untersuchungen zum Gebrauch
von <i>sá</i> und nachgestelltem <i>inn</i>
in der altisländischen Prosa
1977, 282 Seiten |
| 7. Band | Hans-Peter Naumann | Sprachstil und Textkonstitution. Untersuchungen
zur altwestnordischen Rechtssprache
1979, 188 Seiten |
| 8. Band | Wilhelm Friese u. a. | Strindberg und die deutschsprachigen Länder
Internationale Beiträge zum Tübinger
Strindberg-Symposium 1977
1979, 396 Seiten |
| 9. Band | Wolfgang Pasche | Skandinavische Dramatik in Deutschland
Björnstjerne Björnson, Henrik Ibsen,
August Strindberg auf der deutschen Bühne
1867–1932
1979, 310 Seiten |
| 10. Band | Aldo Keel | Innovation und Restauration
Der Romancier Halldór Laxness
seit dem Zweiten Weltkrieg
1981, 161 Seiten |

