

**Zeitschrift:** Beiträge zur nordischen Philologie  
**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien  
**Band:** 27 (1999)

**Artikel:** Die Autorfigur : autobiographischer Aspekt und Konstruktion des Autors  
im Werk August Strindbergs  
**Autor:** Behschnitt, Wolfgang  
**Titelseiten**  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-858254>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

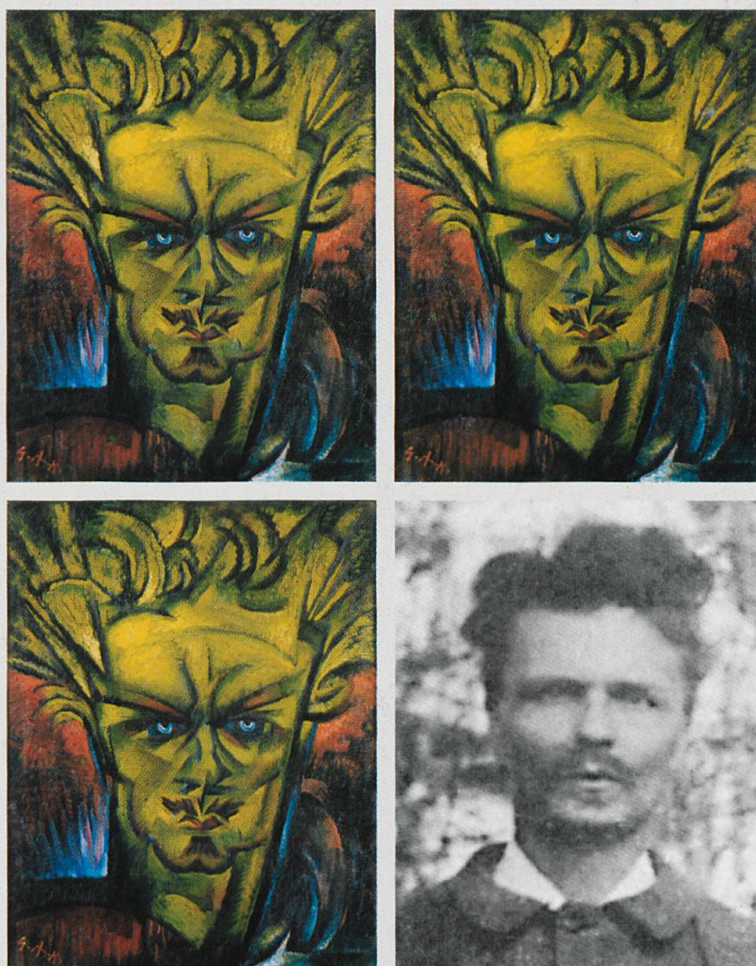
**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Wolfgang Behschnitt

# Die Autorfigur

Autobiographischer Aspekt  
und Konstruktion des Autors  
im Werk August Strindbergs



# Beiträge zur nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft  
für skandinavische Studien  
Redaktion: Oskar Bandle, Susanna Flühmann, Jürg Glauser,  
Silvia Müller, Hans-Peter Naumann, Thomas Seiler

27. Band  
Wolfgang Behschnitt

Die Autorfigur.  
Autobiographischer Aspekt und Konstruktion des Autors  
im Werk August Strindbergs



SCHWABE & CO AG · VERLAG · BASEL

Wolfgang Behschnitt

Die Autorfigur.  
Autobiographischer Aspekt und Konstruktion des Autors  
im Werk August Strindbergs

Wolfgang Behschnitt

# Die Autorfigur

Autobiographischer Aspekt und Konstruktion des Autors  
im Werk August Strindbergs



SCHWABE & CO AG · VERLAG · BASEL

Gedruckt mit Unterstützung  
der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften

Bandredaktion: Susanna Flühmann, Jürg Glauser, Thomas Seiler

Satz: Schweizerische Gesellschaft für skandinavische Studien/Susanna Flühmann

Druck: J. J. Augustin, Glückstadt

© 1999 by Schwabe & Co. AG · Basel

ISBN 3-7965-1141-4