

Zeitschrift: Beiträge zur nordischen Philologie
Herausgeber: Schweizerische Gesellschaft für Skandinavische Studien
Band: 62 (2019)

Artikel: Kunstprojekt (Mumin-)Buch : Tove Janssons prozessuale Ästhetik und materielle Transmission
Autor: Hubli, Kathrin
Titelseiten
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-858043>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 22.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kathrin Hubli

Kunstprojekt (Mumin-)Buch

Tove Janssons prozessuale Ästhetik und
materielle Transmission



BEITRÄGE ZUR NORDISCHEN PHILOLOGIE

narr\ f
ranck
e atte
mpto

Kunstprojekt (Mumin-)Buch

Beiträge zur Nordischen Philologie

Herausgegeben von der Schweizerischen Gesellschaft
für Skandinavische Studien

Redaktion:

Jürg Glauser (Basel/Zürich), Silvia Müller (Ossingen), Klaus Müller-
Wille (Zürich), Hans-Peter Naumann (Zürich), Anna Katharina
Richter (Zürich), Lena Rohrbach (Basel/Zürich), Thomas Seiler (Bø)

Beirat:

Michael Barnes (London), François-Xavier Dillmann (Paris), Stefanie
Gropper (Tübingen), Annegret Heitmann (München), Andreas
Lombnæs (Kristiansand)

Ausführliche Angaben zu den Mitgliedern der Redaktion sowie zu
deren Aufgaben und Funktionen finden sich auf der Homepage der
Schweizerischen Gesellschaft für Skandinavische Studien
(<http://www.sagw.ch/sgss/publikationen.html>).

Band 62 · 2019

Kathrin Hubli

Kunstprojekt (Mumin-)Buch

Tove Janssons prozessuale Ästhetik und materielle Transmission

Umschlagabbildung: ÅA, Handschriftenabteilung Göran-Åkerhielms-Sammlung, Kapsel 6;
Abdruck mit freundlicher Genehmigung von Moomin Characters Oy Ltd.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de>
abrufbar.

Kathrin Hubli
Universität Zürich
Deutsches Seminar
Abteilung für Nordische Philologie
Schönberggasse 9
CH-8001 Zürich

 <https://orcid.org/0000-0001-6639-7790>

Gedruckt mit Unterstützung der Schweizerischen Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften.

Die vorliegende Arbeit wurde von der Philosophischen Fakultät der Universität Zürich im
Herbstsemester 2016 auf Antrag der Promotionskommission (Prof. Dr. Klaus Müller-Wille
(hauptverantwortliche Betreuungsperson) und Prof. Dr. Ingrid Tomkowiak) als Dissertation
angenommen.

© 2019 · Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG
Dischingerweg 5 · D-72070 Tübingen

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung
außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages
unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen,
Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Internet: www.narr.de
eMail: info@narr.de

Satz: pagina GmbH, Tübingen
CPI books GmbH, Leck

ISSN 1661-2086
ISBN 978-3-7720-8655-7 (Print)
ISBN 978-3-7720-5655-0 (ePDF)
ISBN 978-3-7720-0092-8 (ePub)