

**Zeitschrift:** Bulletin de l'Association Pro Aventico  
**Band:** 54 (2012)

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

# Sommaire

<b>Éditorial</b>	5
<i>Marie-France Meylan Krause</i>	
<hr/>	
<b>Articles</b>	
<b>Les lits en bronze d'Avenches : développement des aspects techniques et épigraphiques</b>	7
<i>Anika Duvauchelle, Myriam Krieg, Sophie Delbarre-Bärtschi, Anne Bielman Sánchez, avec des contributions de Laura Andrey, Markus Binggeli et Vera Hubert</i>	
<b>Cerfs, cygnes et monstres marins. Un décor figuré à fond blanc de l'insula 12a à Avenches</b>	119
<i>Alexandra Spühler, avec des contributions de Sophie Delbarre-Bärtschi et Anika Duvauchelle</i>	
<b>Des soldats de la legio I Adiutrix à Aventicum. À propos de deux nouvelles stèles funéraires d'Avenches</b>	227
<i>Aurélie Schenk, Hugo Amoroso, Pierre Blanc, avec une contribution de Regula Frei-Stolba</i>	
<b>Relecture d'une inscription funéraire perdue (CIL XIII, 5095). Un soldat de la cohors I Montanorum civium Romanorum à Avenches ?</b>	261
<i>Regula Frei-Stolba</i>	
<b>Le théâtre romain d'Avenches. Travaux de recherches et de consolidation en 2012</b>	267
<i>Thomas Hufschmid, Noé Terrapon, avec une contribution de Hugo Amoroso</i>	
<hr/>	
<b>Chronique des fouilles archéologiques 2012</b>	301
<i>Pierre Blanc, Hugo Amoroso, Aurélie Schenk, Laurent Francey, avec des contributions de Sophie Delbarre-Bärtschi, Anika Duvauchelle, Thomas Hufschmid, Chantal Martin Pruvot et Alexandra Spühler</i>	
<hr/>	
<b>Avenches / Aventicum. Bibliographie 2012</b>	355
<b>L'Association Pro Aventico : buts, offres, adhésion</b>	357
<b>Liste des publications en vente au Musée romain d'Avenches</b>	359

