

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 12 (1883)
Heft: 11

Buchbesprechung: Bibliographie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

II

Absences, changement de domicile, distance de l'école, etc.

DISTRICTS	ÉLÈVES AU 31 MARS 1882	ABSENCES		ÉLOIGNÉ DE L'ÉCOLE		ÉLÈVES		IDIOTS		DÉCÈS
		TOTAL 1881-82	PAR ÉLÈVE	PLUS DE 3 KM.	PLUS DE 5 KM.	ENTRÉS	SORTIS	PAS D'ÉCOLE	EXEMPT	
1. Sarine.	4067	54832	13.5	540	83	220	184	13	57	15
2. Singine.	2841	50048	21.4	454	78	125	114	16	80	8
3. Gruyère.	3733	58171	15.7	560	106	82	95	35	62	9
4. Lac.	2557	41780	16.4	409	5	164	155	11	70	8
5. Broye.	2504	36638	14.6	179	11	72	82	10	43	11
6. Glane.	2301	45845	19.9	222	11	101	97	9	43	10
7. Veveyse.	1360	27803	20.5	86	30	36	39	6	22	4
Totaux.	19363	315117	132.0	2150	324	800	766	100	377	65
Suisse.	434080	7,778,528	17.8	17132	3225	23794	23321	2021	7876	1497

Nous ne continuerons pas la transcription de ces tableaux. Le seul tableau des absences nous dit que nous sommes passablement au-dessus de la moyenne et que, sous ce rapport comme sous d'autres, nous avons encore des progrès à faire. (A suivre.)

BIBLIOGRAPHIE

Méthode Frœbel. Le bonheur de l'enfance. *Guide des mères et des institutrices pour l'éducation des petits enfants*, par M^{me} Elise Van Calcar, avec 32 planches hors texte. Gand, librairie Hoste.

Les instituteurs désireux de s'initier à la méthode Frœbel trouveront,

dans l'ouvrage que nous annonçons, un exposé concis mais suffisant des principes et des procédés pratiques de ce système. Le canton de Fribourg compte aujourd'hui un certain nombre d'écoles enfantines ; malheureusement les institutrices qui dirigent ces cours n'ont, pour la plupart, aucune notion des Jardins Frœbel. C'est là une grave lacune. On ne saurait diriger ces écoles comme les degrés supérieurs. Le premier âge a des exigences tout autres que l'adolescence. Il est impossible d'enseigner le catéchisme, la lecture, le calcul, l'écriture à des enfants de cinq ans, de six ans de la même manière qu'à des jeunes gens de sept à neuf ans. Toute institutrice appelée à diriger une école enfantine, mission aussi importante que délicate, devrait être familiarisée avec tous les procédés, tous les moyens dont dispose le système Frœbel. Or, l'ouvrage de M^{me} Van Calcar pourra servir à leur faire connaître soit la méthode et les principes fondamentaux de cet enseignement, soit les procédés pratiques qui en constituent l'application.

L'auteur nous parle d'abord du fondateur de cette méthode, de Frédéric Frœbel ; il nous montre la supériorité de son système sur celui des pédagogues antérieurs : Rousseau, Basedow et Pestalozzi. Il explique l'origine et la raison du nom de *Jardins d'enfants* donné aux institutions frœbéliennes ; puis il indique le plan et les diverses parties d'un jardin. Il a eu même soin d'adjoindre une planche spéciale à son livre afin de mieux faire saisir les diverses parties dont le jardin doit se composer. Il passe en revue le mobilier, les outils, les divers objets nécessaires à ce premier enseignement, ainsi que tous les exercices qui rentrent dans cette méthode.

En étudiant avec soin l'enfant dans les différentes phases de son développement, nous découvrons ses divers besoins. L'un des besoins les plus intimes et les plus impérieux de l'enfant, c'est d'user de ses forces physiques, de se mouvoir et de déplacer toutes choses. Il tend à imiter sans cesse ce qu'il voit autour de lui. C'est ce que nous appelons *jouer* et c'est dans ces jeux que se révèlent bientôt l'imagination et la puissance créatrice de l'homme. Il choisit volontiers des objets pour les transformer en quelque autres choses selon son caprice. Or, Frœbel s'empare de ces jeux naturels comme du meilleur moyen d'éducation parce que l'enfant s'en sert pour s'instruire lui-même. Tout en regardant, en manipulant, en cassant les objets qui tombent sous sa main, en frappant des pieds et des mains, l'enfant fait connaissance avec tout ce qui l'entoure. Ses mains, ses pieds avec ses yeux sont ses premiers maîtres. C'est ainsi qu'il puise, dans le milieu même où il se trouve, des idées, justes ou fausses, claires ou confuses, selon que les objets qui se présentent à lui, sont simples ou compliqués, selon les conditions où ils frappent ses sens. Frœbel va au-devant des besoins de l'enfant en lui présentant des objets attrayants, simples d'abord dans leur couleur et leur forme, et en graduant sagement les difficultés. Il s'attache en même temps à satisfaire au besoin que le petit enfant manifeste de se remuer et de s'agiter. Inutile d'ajouter que les facultés intellectuelles et morales recevront un développement en rapport avec leurs forces et avec les lois de la nature.

La diffusion si rapide des jardins de Frœbel en Allemagne, en Suisse, en Angleterre et aux Etats-Unis surtout, démontre mieux que tous les raisonnements, l'excellence de cette méthode.

