Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 24 (1895)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 23.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

TABLE DES MATIÈRES

I. Intérêts de la Société

A. GAPANY. — Appel du Comité central, p. 157.
Assemblée générale de Gruyères, p. 181 et 205.
Question à traiter, p. 205.

II. Musée pédagogique

L. GENOUD. — Nouveaux ouvrages, p. 72, 95, 119 et 299.

III. Pédagogie et Méthodologie

R. HORNER. — Causerie, p. 1.
E. MARTIN. — Le dessin à l'école primaire, p. 3.
Dr NOSER. — Enseignement du catéchisme, p. 9, 31 et 56.
L. GENOUD. — La future carte murale de la Suisse, p 19.
M. WÆBER ET J. CHANEY. — Rapport de la 34e réunion des professeurs, p. 39.
L. GENOUD. — Enseignement élémentaire de la géographie, p. 59, 84 et 105.
J. — Le nouveau règlement des écoles ~~primaires~~ régionales, p. 63.
L'enseignement du dessin dans le canton de Fribourg, p. 64
La vie progressive de l'enfant, p. 73 et 97.
Histoire de l'instruction primaire dans le canton de Fribourg, pages 101, 159, 183, 216, 234, 263, 283.
O. DESSARZIN. — Rapport présenté à l'assemblée de Gruyères : Hygiène scolaire, p. 121,
R. HORNER. — Enseignement des mathématiques dans les Collèges, pages 164, 187, 210, 237 et 266.
J. FURET. — Causerie pédagogique, p. 198.
PAUL BOURGET. — L'enseignement public aux Etats-Unis, p. 248.
Dr JENTZER. — Gymnastique suédoise, p. 255.

E. Gremaud. — Le dessin à l'Ecole primaire : Méthode de M. Martin, page 2[illegible].
R. H — L'enseignement des sciences naturelles, p. 2[illegible].

IV. Partie pratique

A. P. — Enseignement de la composition, p. 13 et 37.
Examen des recrues, p. 14, 233 et 291.
F. Alexis-M. G. — Bilan géographique de l'année 1894, p. 25 et 49.
J. A. — Mathématiques, p. 117, 172, 195, 221 et 270.

V. Bibliographies

Glossaire fribourgeois, par *L. Grangier*. p. 67.
R. H. — La composition française, par *Redard*, p. 67.
R H. — Annuaire de l'enseignement primaire, p. 68.
Nouveau cours gradué de dictées choisies, p. 69.
Chansons d'enfants, par *Jules Jacob*, p. 69.
Promenades intellectuelles à travers les mots et les choses, page 69.
R. H. — Archéologie fribourgeoise, p. 90.
J. C — Cours de géométrie, par *Andoyer*, p. 116.
R H. — Poésies de l'école et du foyer, par *Octave Aubert*, p. 174.
R. H. — Lexicologie élémentaire, par *Pessonneaux et Pastel*, page 175.
R. H. — Le ménage de Mme Sylvain, par *Mme Robert-Hall*, p. 175.
R. H. — La nouvelle orthographe, par *Renard*, p. 176.
R. H. — Notions de géographie, sous la direction de *Melfort*, p. 176.
R. H. — Le jeune patriote, p. 177.
P. M. — Aux recrues suisses, par *Perriard et Colas*, p. 197.
J. J. — Formation et organisation des musées scolaires, par *J. Demarly*, p 198.
R. H. — Brochure publiée à l'occasion du Congrès des instituteurs catholiques à Crefeld, p. 223.
R. H. — Viertes Jahrbuch des kath. Lehererverbandes des deutschen Reiches 1894, p. 223.
Moser. — Bildersaal für den Sprachunterricht, par *Egli*, p. 224.
L'École — Géographie locale et géographie du canton de Fribourg, par *Léon Genoud*, p. 224.
C. R. — La théorie musicale, par *C. C. Dénéréaz*, p. 273.
J. C. — Manuel-atlas de *W. Rosier*, p. 294.
R. H — Journal de classe, par *Gianini*, p. 295.

A. B. — Manuel de gymnastique suédoise, traduit par le Dr *Jentzer*, page 295.
R H. — L'enseignement de l'histoire et de la géographie dans les collèges, par *R. Horner*, p. 296.

VI. Correspondances

O. F. — La Caisse de retraite des instituteurs, p. 21 et 178.
R. — Du Valais, p. 23, 95 et 153.
X. — Echos de la dernière conférence du corps enseignant de la ville de Fribourg, p. 44.
E. Plancherel. — Conférence du Ve arrondissement, p. 70
Un instituteur. — Méthode analytique de lecture, p 118.
E. Brunisholz. — Conférence du IVe arrondissement, p. 154.
Les écoles primaires en Bavière, p 274.
Bæchler. — Conférence du IVe arrondissement, p. 297.

VII. Chronique et Avis

Nécrologie : M. A. Tschumi, p. 18.
Exposition nationale de 1896, p 24, 78, 204 et 229.
R. H. — Echos des revues, p. 87, 113 et 171.
Chronique scolaire, p. 91.
L. Gremaud. Dépôt central du matériel scolaire, p. 96.
Nécrologie : M. Ducotterd, p. 164.
Projet Schenk, p. 201.
Nos écoles suisses, p. 225.
Chronique scolaire, p. 250.
R. H. — Nécrologie : M. l'abbé Tanner, p. 254.

VIII. Variété

La tuberculose, p. 246.

P. Pignat, éditeur, Sion (Suisse)

DIEU ET PATRIE

Recueil de chants pour l'école et la famille, par J. Kœhl, professeur à l'Ecole normale de Sion, ouvrage adopté par la Direction de l'Instruction publique des cantons de Fribourg et du Valais. 1 volume élégamment cartonné.

Cet ouvrage, précédé d'une méthode élémentaire et d'un petit solfège, compte 135 morceaux à 1, 2, 3 et 4 voix égales, et renferme, outre les mélodies les plus populaires et les plus remarquées des recueils contemporains, plusieurs productions inédites. Il existe en deux éditions, l'une française, l'autre allemande.

Dès son apparition, ce recueil a été salué dans la presse par des comptes rendus très élogieux dont voici le résumé :

L'**Ecole,** de Lausanne. — Ce recueil contribuera certainement à élever le sentiment du patriotisme et l'esprit national dans la jeunesse. La méthode est bien graduée, les morceaux sont bien choisis. Il y en a pour tous les goûts. Les morceaux patriotiques sont naturellement en plus grand nombre C'est de mise et de bon ton. Pour notre compte, nous souscrivons de bon cœur aux mérites réels que l'on s'est plu à reconnaître à ce recueil.

Le **Bulletin pédagogique,** de Fribourg. — Ce Manuel nous paraît de beaucoup supérieur aux livres publiés jusqu'ici chez nous.

Aussi, ne doutons-nous pas qu'une fois ce recueil mieux connu, il ne soit introduit ailleurs qu'en Valais.

La **Concorde,** de Lausanne. — Ce recueil, dont l'éloge n'est plus à faire, est précédé d'un petit solfège qui, par sa brièveté, sa simplicité et sa gradation, initie l'élève à tous les principes de la musique, sans l'effrayer ni le rebuter par de trop grandes difficultés. C'est un livre pour les écoles, mais les Sociétés de jeunes gens y trouveront, en même temps qu'un agréable passe-temps, une facilité extrême pour former parmi eux une petite chorale qui fera le charme de ces Sociétés pendant leurs longues soirées d'hiver et leurs excursions dans la belle saison.

Le **Fribourgeois,** de Bulle. Ce recueil de chants est déjà connu chez nous. De nombreux sujets religieux, les chants patriotiques les plus populaires des chœurs de fêtes, le *Ranz des vaches*, tout l'ensemble du recueil constitue un choix qui ne laisse guère à désirer. L'impression est soignée, et le livre mérite à tous égards d'être recommandé.

Le **Pionnier,** organe de l'*Exposition scolaire permanente* de Berne. Le jugement a d'autant plus de valeur qu'il est signé du nom de M. Karl Hess-Ruetschi, organiste de la cathédrale de Berne :

« Ce petit ouvrage, qui peut être recommandé dans toutes ses parties, est déjà introduit dans les cantons de Fribourg et du Valais. L'auteur a réussi à nous y donner un excellent choix des plus belles mélodies. En outre, s'ils sont exactement et méthodiquement suivis, les exercices de solfège qu'il renferme seront d'une grande utilité. »

Prix : cartonné, 1 fr. 25. — 20 % de remise et 13me sur 12 aux instituteurs, établissements d'instruction et libraires.

Envoi *franco* d'un exemplaire contre la valeur en timbres-poste ou contre remboursement.

L'ouvrage est expédié en Suisse au personnel ci-dessus pour 1 fr. 05 l'exemplaire *franco,* hors de la Suisse pour 1 fr. 25.