

Bibliographies

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **29 (1900)**

Heft 7

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

BIBLIOGRAPHIES

I

Parmi les articles les plus remarquables des derniers fascicules du *Nouveau Larousse*, mentionnons les mots *Enfant*, *Enfer*, *Enregistrement*, *Enseigne*, *Enseignement*, *Epée*, *Epicure*, *Epidémie*, *Epigramme*, *Epingle*, *Epître*, *Epopée*, *Epreuve*, *Erreur*, *Escrime*, *Espagne*, etc., ainsi que la belle carte colorée de l'*Espagne*, la superbe planche, en couleurs également, des costumes de l'*Armée espagnole*, les tableaux synthétiques des *Epées*, de l'*Escrime*, etc.

On trouvera toute une série d'excellentes études sur l'*Epingle*, l'*Epigramme*, le genre *Epistolaire*, l'*Epître*, l'*Epopée*. Chacun de ces genres y est défini avec beaucoup de justesse et de netteté, et on y suit l'histoire de leur développement dans les temps anciens et modernes.

A noter encore d'excellents articles de mathématiques sur les *Equations*, les *Equipollences*, un article de physique sur l'*Equilibre*, un article de chimie sur les *Equivalentes*; l'astronomie y est même représentée avec les mots *Equateur*, *Equinoxe*, et la philosophie avec le mot *Erreur*. Notons encore de très érudites biographies sur *Erasmus*, *Eratosthène*, *Erckmann-Chatrian*, *Erigène*, et les mots *Epure*, *Equerre*, *Ere*, *Erinnyes*, *Erythrée*, etc.

Le dernier fascicule que la poste vient de nous apporter renferme une étude très complète sur les *Etats-Unis* avec deux cartes en couleurs, une planche et des articles sur l'*Ethiopie*, l'*Ethnographie*, l'*Ethylène*, etc. Il ne contient pas moins de 40 figures.

II

Nouvelle méthode d'allemand basée sur l'enseignement intuitif, par SCHACHT, professeur aux Ecoles normales de Lausanne. — Cours inférieur. Première et seconde années. 2^e édition, 1 vol. in-8^o, 256 pages. Prix : 2 fr. 50. Chez Payot.

La méthode intuitive dans l'enseignement des langues vivantes s'est répandue en Suisse avec une étonnante rapidité et a fait éclore une foule de manuels, en Suisse surtout. Tous ces manuels adoptent le même point de départ : l'intuition; tous appliquent les mêmes règles fondamentales : enseignement oral; tous recommandent le même instrument de travail : le livre qui doit servir, non à la leçon proprement dite, mais aux répétitions et à divers exercices entre les mains des élèves en même temps qu'il sert de guide au professeur.

Mais les manuels divergent sur certains points : ils ne sont pas d'accord sur l'importance à donner à la partie grammaticale. Le livre que nous analysons accorde une large place à la théorie et aux exercices de grammaire. Certains auteurs estiment de plus que la vue du mot nouveau écrit au tableau *après qu'il a été prononcé et répété*, contribue à le faire mieux retenir. M. Schacht ne paraît pas être de cet avis. Les uns préfèrent donner la leçon sur un grand tableau que tous les élèves peuvent voir ensemble.

Quoi qu'il en soit de ces points accessoires, le livre de M. Schacht est resté strictement fidèle à la méthode intuitive et il a été composé

avec beaucoup de soins. Nous croyons sans peine l'auteur, lorsqu'il nous dit : « Le présent manuel est le résultat de plusieurs années d'expérience. » Et il ajoute : « A l'enseignement intuitif, il unit le principe de la concentration. Mais une leçon de choses donnée dans une langue étrangère doit être soutenue par une solide charpente grammaticale. »

Ce manuel ne serait pas arrivé à une seconde édition, en si peu de temps, s'il n'avait pas une valeur réelle. Il contribuera, nous n'en doutons pas, à la diffusion de la méthode intuitive.

R. H.

REMARQUES

La question mise à l'étude pour l'assemblée générale a été traitée par dix maîtres de l'arrondissement de la Veveyse, tandis que le reste du corps enseignant a traité la question de l'enseignement de la grammaire et de la composition. Ensuite d'un malentendu, les maîtres avaient adressé leurs travaux à M. l'Inspecteur pour le 15 mars seulement, au lieu du 15 janvier. Le *Rapport général* étant terminé, les travaux des instituteurs de la Veveyse n'ont pu être mentionnés dans le rapport de M. Bondallaz.

Le prochain numéro du *Bulletin* donnera un compte rendu de l'assemblée si bien réussie d'Estavayer et publiera une *partie pratique* et une correspondance qui nous sont venues de la Veveyse.

CORRESPONDANCES

I

Conférence officielle des instituteurs et des institutrices du IV^e arrondissement

Après le long semestre d'hiver — époque de travail incessant, de fatigue et de dévouement — nous étions heureux de nous trouver réunis, le 19 mai, au Pensionnat de Fribourg.

M. l'inspecteur Perriard, président, nous adresse quelques aimables paroles de bienvenue. Puis, en termes émus, il nous parle de M. *Henri de Schaller*, le populaire et éminent magistrat qui vient de terminer une des plus belles carrières de notre histoire nationale. L'assemblée se lève pour marquer la reconnaissance et la profonde sympathie attachées à la mémoire de notre ancien Directeur de l'Instruction publique.

L'appel nominal fait constater quatre absences légitimées par diverses circonstances.

Les tractanda suivants sont à l'ordre du jour :