

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 34 (1905)
Heft: 4

Buchbesprechung: Bibliographies

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

d'étoffe aux raies roses, noires et blanches va servir au cours moyen, pour l'étude de la direction des lignes. Les directions horizontales, verticales et obliques sont indiquées à l'enfant au moyen d'exemples concrets : la souris qui trotte, la flèche lancée vers la cible, la pluie chassée par le vent. Toutes ces choses furent dessinées dans les cahiers. De plus, dans cette leçon pleine de vie, on a fait usage des couleurs ; ici on a donc employé la nouvelle méthode de dessin.

A. AYER, secrétaire.

BIBLIOGRAPHIES

I

L'Histoire (évolution du genre) par *Léon Levrault*, ancien élève de l'école normale supérieure, agrégé des lettres, professeur de l'université, 1 vol. broché, de 156 p., prix 75 cent. — Paris, librairie *Paul Delaplane*.

La Narration (méthode et applications) par *M. Roustan*, agrégé des lettres, professeur au Lycée de Lyon, 1 vol. broché, de 160 pages, prix, 75 cent. — Paris, chez *Paul Delaplane*.

Ces deux opuscules font partie de deux séries d'ouvrages édités en ce moment par la librairie Paul Delaplane. La première série, intitulée : *Les genres littéraires*, comprend l'épopée, le roman, la comédie, drame et tragédie, la poésie lyrique, l'histoire, la satire, la fable, par *Léon Levrault* : l'éloquence et les lettres par *M. Roustan* et la critique littéraire par *René Doumic*. Sous le titre, *La Composition française*, la seconde série doit comprendre les ouvrages suivants, tous rédigés par M. le prof. *Roustan* : la description et le portrait, la narration, le dialogue, la lettre et le discours, la dissertation littéraire, la dissertation morale.

Ces opuscules méritent d'être lus, non seulement par les étudiants qui ont un examen quelconque à préparer, mais surtout par les instituteurs et les professeurs qui ont le souci de rajeunir leur enseignement de la composition et de la littérature françaises. J. D.

II

Revue de Fribourg. — Sommaire du n° 1, janvier 1905 : *L. Birot* : Sur la méthode de la prédication contemporaine : Deuxième lettre : l'organisation de l'enseignement religieux. — *M.-St. Gillet* : Le dilettantisme. — *G. de Reynold* : Jean-Jacques Rousseau et les paysages de la Suisse. — *Max. Reymond* : Les origines chrétiennes d'Avenches. — *M. Musy* : Chronique : L'activité de la Société fribourgeoise des sciences naturelles en 1903-1904. — A travers les Revues. — Livres nouveaux. — Notes et nouvelles.

Chronique scolaire

Neuchâtel. — La commission scolaire a décidé l'introduction, à titre d'essai, de l'enseignement antialcoolique dans les écoles primaires de La Chaux-de-Fonds.