

Exposition de dessins

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **52 (1923)**

Heft 10

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

EXPOSITION DE DESSINS

La Commission des Ecoles de la Ville de Fribourg a repris la coutume d'organiser une exposition des dessins et des travaux manuels exécutés par les élèves des écoles primaires.

Cette exposition est ouverte du 30 juin au 9 juillet, au Palais de Justice, à Fribourg. Elle présente le travail accompli durant les six années scolaires et nous donne un aperçu général de l'enseignement du dessin. Cet enseignement logique, gradué et développé selon le programme établi, nous montre ce qu'il est possible d'obtenir dans ce domaine. Aussi, nous ne doutons pas de l'heureuse influence qu'a sur les autres branches cette éducation de l'observation chez l'enfant.

Le dessin développe en lui les qualités suivantes : l'ordre, la propreté, l'exactitude, le sens des formes et des proportions. D'autre part, le dessin professionnel inculque le sens pratique si nécessaire à nos futurs artisans.

Les résultats obtenus font grand honneur à leurs jeunes auteurs ainsi qu'aux maîtres dévoués et compétents qui les ont formés.

Nous engageons vivement les membres du corps enseignant de Fribourg et des environs à visiter cette exposition avec leurs élèves.

Marché-Exposition de Fribourg

La Société fribourgeoise des Arts et Métiers organise un Marché-Exposition qui aura lieu à Fribourg, dans les locaux de la Grenette, du 21 juin au 16 juillet.

Le but des dirigeants de cette Exposition est de lutter contre le chômage et de faire connaître le travail national.

Tous les groupes de métiers seront représentés et nous recommandons à MM. les instituteurs et M^{mes} les institutrices de choisir Fribourg comme but d'excursion, afin de faire visiter l'Exposition à leurs élèves.

Ce sera un excellent moyen de développer chez les enfants le goût du travail et le corps enseignant pourra donner à cette occasion de très bonnes leçons de choses.

La Société des Arts et Métiers se fera un plaisir d'offrir une carte d'entrée gratuite personnelle à tous les instituteurs et institutrices.

L'entrée pour les enfants des écoles est fixée à 20 centimes.

Les institutrices sont rendues attentives à l'annonce concernant le cours de cuisine organisé à leur intention.
