

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique

Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation

Band: 58 (1929)

Heft: 10

Bibliographie: Bibliothèque du Musée pédagogique : suite du catalogue

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BIBLIOGRAPHIES

Etudes, revue catholique d'intérêt général, bimensuelle ; abonnement pour la Suisse, un an : 65 fr. ; six mois : 33 fr. (argent français), 5, Place Mithouard, Paris, VII^{me}.

5 mai. — L. Jalabert : L'exposition rétrospective des colonies françaises dans l'Amérique du Nord. — X. Moisant : Les apparentes origines de l'humanité. — P. Ladoué : Pour Desvallières. — P. Skansen : Sigrid Undset. — P. d'Hérouville : Edmond Biré. — L. Roure : L'extase selon P. Janet. — Y. de la Brière : Chronique du monde religieux. — Revue des livres.

20 mai. — L. Théolier : La mer romantique. — H. du Passage : Le cas de « l'Ami du Peuple ». — J. Huby : Naplouse et ses coutumes. — Ch. Albert : Trois romans sur les Lyonnais. — A. de Parvillez : Les « Fêtes carillonnées » de Mabilley de Poncheville. — P. Dudon : Chez les protestants. — L. de Mondadon : Le rêve du Parnasse. — Revue des livres.

5 juin. — P. Doncœur : Missions et nationalisme. — H. du Passage : La France au carrefour des routes. — P. Lhande : Encore le Christ dans la banlieue. — G. Dwelhouwers : Psychologie spéculative. — A. Brou : Bulletin des Missions. — R. Salomé : Chronique dramatique. — Y. de la Brière : Mouvement religieux. — Revue des livres.

Bibliothèque du Musée pédagogique

Suite du Catalogue.

Eidenschenk-Patin M^{me} : Les premières lectures des petites filles. — Les deuxième lectures..., B. I, 165 a et b. — *Eisenmenger* et *Lenel* : Avec l'oncle Emile à travers la France. Livre de lecture courante pour le cours moyen, 1900. — *Fontenille* et *Roy* : Cent récits. Livre de lecture courante et expressive. Cours moyen, 2215. — *Grammont* M. : La Prononciation française. Traité pratique, 1762. — *Grand* et *Briod* : Mon second livre. Livre de lecture à l'usage de la 2^{me} année d'école, B. II, 131. — *Guéchet* M. : Par l'effort. Livre de lecture courante pour aider à la formation de la volonté. Cours moyen, H. I, 83. — *Kereven* E. de : Elisabeth. Livre de lecture et de récitation. Cours moyen, 477. — *Lagardelle* Méthode : La lecture directe sans syllabation, B. II, 86. — *Marchand* M^{lle} V. : Mon syllabaire, 874. — *Martinon* Ph. : Comment on parle en français, 1960. — *Id.* : Comment on prononce le français, 2166. — *Mathieu*, abbé G. M. : La lecture expliquée aux cours préparatoire, élémentaire (livre du maître), moyen (livre du maître), 2005. — *Mercier* et *Marti* : Livre de lecture à l'usage du degré supérieur des écoles primaires, B. I, 145. — *Mironneau* A. : Choix de lectures. Cours élémentaire, 2^{me} degré, B. I, 55. — *Mironneau* et *Philippe* : Méthode de lecture par l'observation et l'analogie, 848. — *Pflüger* Jeanne : A. B. C. des Enfants suisses, 2111. — *Pierlot* F. : Du rôle éducatif de l'Ecole primaire. Livre de lecture, 1526. — *Pierre*, *Minet* et *Martin* M^{me} : Mes premières lectures. Nos petits amis (2^{me} degré), 2204. — *Id.* : Contes et historiettes morales (3^{me} degré), 2205. — *Id.* : Mon cousin Jacques (3^{me} degré), 2206. — *Rouquié* M^{me} : Méthode de lecture globale, 2214. — *Seguin* K. : Line et Pierrot. Premier livre de lecture

courante, 2237. — *Id.* : Jeannot et Jeannette. Cours élémentaire, 2238. — *Souché A.* : La lecture et le français des petits, 2043. — *Id.* : La lecture courante et le français (cours élémentaire, 1^{er} degré), 2044. — *Toutey E.* : Lectures primaires (cours moyen et certificat d'études), 2223. — *Id.* : ... 1^{er} degré du cours moyen, B. 985. (A suivre.)

DIRECTION DE L'INSTRUCTION PUBLIQUE

Examens pour l'obtention du brevet de capacité

Les examens pour l'obtention du brevet de capacité que doivent subir les aspirants et les aspirantes à l'enseignement primaire auront lieu cette année dans l'ordre suivant :

Epreuves écrites : pour les candidats des deux sexes (2^{me} série d'épreuves), à l'Ecole secondaire des jeunes filles, Fribourg (Gambach) : les jeudi, vendredi et samedi, 27, 28 et 29 juin.

Examens oraux : pour les aspirants et aspirantes, à l'Ecole secondaire de Gambach : les lundi et mardi 15 et 16 juillet.

Examens des aspirantes, pour les branches ménagères, à l'Ecole secondaire de Gambach, et des aspirants, pour quelques branches, à l'Ecole normale d'Hauterive : le mercredi 17 juillet.

Examens des candidates au diplôme de maîtresse d'ouvrages, à l'Ecole secondaire de Gambach : le lundi 15 juillet.

L'horaire déterminera l'ordre des branches pour chaque série.
Fribourg, le 25 mai 1929.

Le Conseiller d'Etat, Directeur :

E. PERRIER.

LE CINÉMA EN EXTRÊME-ORIENT

Le *Times* consacrait récemment un article au cinéma comme moyen de propagande soviétique, en faveur des doctrines communistes. L'action dissolvante au point de vue politique et social ne l'est pas moins au point de vue moral, ainsi que pour la considération dont notre race aurait besoin de rester entourée en Extrême-Orient.

« L'indigène, d'esprit simple, manque totalement du sens des proportions, écrit l'auteur de cet article. Les Malais, les Javanais, voire les Hindous et les Chinois regardent les scènes de crimes et de dépravation qui passent sur l'écran, comme la représentation fidèle de la vie courante de l'occidental. Les figurations de scènes amoureuses dont plusieurs sont, à leurs yeux, des plus indécentes, leur donnent une impression déplorable de notre moralité masculine et une pire encore de la féminine. Le baiser est inconnu parmi eux, sauf pour ceux qui ont « bénéficié » de notre éducation, et les exhibitions prolongées, souvent érotiques, d'embrassements éveillent dans l'esprit non encore perverti des natifs, des sentiments qu'il est plus facile d'imaginer que de décrire. Il suffit d'entendre les remarques parties des sièges occupés par de jeunes coolies pendant ces « passes d'amour » pour donner la chair de poule...