

Zeitschrift: Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique
Herausgeber: Société fribourgeoise d'éducation
Band: 76 (1947)
Heft: 13-14

Rubrik: Chant de Noël (Alsace)

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 14.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

cours supérieurs sont capables de rédiger, travail qui leur rappellera la belle promenade et les fera se souvenir qu'on peut s'instruire en se délassant.

Le 21 juillet de cet été, notre promenade scolaire nous a conduits à Lucerne, Sachseln et au Ranft. Aujourd'hui je vais vous parler de Lucerne. Au débouché de la gare j'admire la grand-place. Lucerne est la plus grande ville catholique de la Suisse, et la plus belle. C'est la capitale du canton. Elle est posée à l'endroit où la Reuss sort du lac.

Je visite Lucerne

Nous longeons les quais de ce merveilleux lac des Quatre-Cantons qui sont Uri, Schwytz, Unterwald et Lucerne. Les platanes se balancent doucement. Deux bateaux de plaisance flottent sur les eaux vertes. Ils s'appellent le « Pilate » et le « Lucerne ». Les touristes y montent gaiement. Quelle belle promenade ils vont faire ! Sur le mur un pêcheur taquine les poissons. De petits canards s'amuse vers le bord. Nous jouissons d'une vue magnifique sur le Pilate et le Rigi. Les Alpes de la Suisse centrale bordent le lac. J'admire les beaux étalages de sculpture sur bois.

Nous voici arrivés devant le Lion de Lucerne. C'est un majestueux monument taillé dans le roc. Au-dessus sont gravés ces mots : *Helvetiorum fidei ac virtuti*, ce qui signifie : A la fidélité et au courage des Suisses. Dessous sont inscrits les noms des soldats morts au service du roi. Le lion mourant est transpercé d'une lance. Sa patte repose sur l'écusson des rois de France. Cela veut dire, même que les soldats étaient mourants ils protégeaient encore le roi. Ils ont versé leur sang jusqu'à la dernière goutte. Devant le Lion s'étale une pièce d'eau. Une mère cane et ses petits s'amuse gaiement. Nous les regardons avec amusement. Je garderai un précieux souvenir. Nous quittons le Lion et visitons le Panorama.

Le maître nous paye l'entrée. Un monsieur vient nous recevoir. Il nous conduit dans une salle, tourne des boutons et nous voyons de magnifiques paysages bien éclairés, entre autres le Lac des Quatre-Cantons vu du Rigi, le Jungfrauoch, le Gornergrat. Nous nous dirigeons ensuite vers la gare en admirant les merveilleux bijoux des vitrines. Nous prenons le train du Brünig.

Adieu Lucerne. Je garderai un bon souvenir de toi, du Lion, du Panorama, du Pilate et du Rigi, sans oublier le beau lac bleu.

A. B.

Chant de Noël

(Alsace.)

1.

Venez, mes enfants,
Accourez, venez tous
Merveilles divines
Se passent chez nous.
Voyez dans la crèche
L'Enfant nouveau-né
Que dans la nuit fraîche
Dieu nous a donné.

2.

On n'a vu personne
Monter au clocher
Mais la cloche sonne
Pour le nouveau-né.
L'oiseau sur sa branche
S'est mis à chanter ;
L'œil de la pervenche
s'en est éveillé.

3.

Bergers et bergères
Portent leurs présents
« Dodo, petit frère »
Chantent les enfants.
Mille anges folâtraient
Dans un rayon d'or.
Les mages se hâtent
Vers Jésus qui dort.