

L'eau de lumière

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **90 (1961)**

Heft 4

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

● *Dans ses rapports sociaux*, avec ses supérieurs, ses collègues, les familles, la franchise intégrale sera sa loi, la gentillesse et le tact lui apprendront que l'on peut tout dire si l'on a la manière de le faire.

● Mais surtout l'éducateur chrétien se rappellera que la *première loyauté concerne les rapports de l'homme avec son Créateur et Père* et c'est d'abord sa *vie religieuse* qu'il vivra dans la *vérité*. Il se souviendra que si le Seigneur a attaqué avec fougue le pharisaïsme, c'est parce qu'il faussait l'authenticité de la vie religieuse, dégradait en un formalisme vide et trompeur l'élan intime de la prière. Comme les scribes, il est, lui aussi, en quelque manière, « assis sur la chaire de Moïse », puisqu'il a mission d'enseigner de la part de l'Eglise : il redoutera donc par-dessus tout d'encourir les paroles sévères de mise en garde adressées par Notre-Seigneur aux auditeurs des scribes et des pharisiens : « faites ce qu'ils disent et ne faites pas ce qu'ils font. » Il ambitionne au contraire de pouvoir dire avec saint Paul, sans perdre le sentiment de sa faiblesse, mais cependant avec une humble assurance : « Soyez mes imitateurs, comme je le suis de Jésus-Christ. » Ou plutôt il n'osera pas répéter ces paroles, mais l'accord parfait entre sa vie et ses propos témoignera pour lui et il donnera à ses disciples ces « exemples vivants » qui sont « d'un autre pouvoir » que les leçons du meilleur livre.

J. GARNIER et P. DUMAS.

L'eau de lumière

Texte : MAURICE ZERMATTEN

Illustration : P. LUCK

Ce livre raconte l'épopée moderne de la construction d'un barrage. Une véritable épopée, en effet, une bataille de l'homme contre la montagne, un vaste affrontement de la pensée et de la force humaine dirigées par l'ingénieur contre l'inertie des rochers, le froid de l'hiver, les avalanches, contre le poids de l'eau, les menaces des éléments, les dangers de toutes sortes qui guettent les ouvriers. Une longue, une prodigieuse épopée où l'intelligence et la vaillance de l'homme finissent par dresser au fond d'une vallée l'immense muraille du barrage derrière laquelle l'eau s'accumule.

Cette eau qui est destinée à devenir de la lumière. L'Eau de Lumière... A travers ces pages, on voit aussi un pays se transformer peu à peu, perdre son visage primitif, sortir de son isolement, de sa pauvreté, entrer dans l'ère du progrès technique. L'auteur marque ici le bon côté de ces transformations sans en cacher les misères. Les villageois passent, en quelques années, d'une vie moyenâgeuse à la vie du XX^e siècle. Poésie et sociologie se donnent la main en ces pages écrites par quelqu'un qui a vécu lui-même le passage du temps d'avant la roue au temps de la machine et des cerveaux électroniques. Nostalgie du passé, mais émerveillement devant le présent... Ce livre est un témoignage.

Nous sommes persuadés que cet ouvrage si présent au milieu de notre vie helvétique d'aujourd'hui intéressera vivement nos lecteurs. Qui n'a pas admiré en Valais, dans les Grisons, au Tessin, dans l'Oberland bernois ces vastes entreprises alpines qui mettent à notre disposition la lumière et l'énergie ? L'Eau de Lumière conduit le lecteur depuis avant les travaux jusqu'à l'heure où la lumière jaillit de la lampe familiale, à travers la merveilleuse épopée moderne qui s'appelle la construction d'un barrage (Editions Silva).