

Voyage du Corps enseignant 1962

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique**

Band (Jahr): **90 (1961)**

Heft 11-12

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

5. Qu'est-ce qu'elle a dû pratiquer ?
6. Quelle est la première nécessité qui s'impose ?
7. Quel était le signe de ralliement des Confédérés ?
8. Par quelles alliances ont commencé les Confédérés ?
9. Quel système de signaux avait organisé la vieille Suisse ?
10. Que signifie le mot « Confédéré » ?
11. Par quoi se traduisait cette confiance réciproque ?
12. Que voulaient sauvegarder nos cités, nos cantons ?
13. Qu'ont-ils sacrifié dans ce but ?
14. Qu'est-ce que vous ne devez jamais oublier ?

Voyage du Corps enseignant 1962

La vision enchanteresse de Venise et des îles qui parsèment la lagune est encore bien vivante à notre esprit. Et voici que de plusieurs côtés, on nous demande quels sont nos projets de voyage organisé à l'intention du corps enseignant, pour l'an prochain.

Les expériences faites au cours des dix dernières années ont remporté un succès tel que nous aurions mauvaise grâce à ne point les renouveler.

C'est pourquoi il nous est agréable de porter à votre connaissance le projet de l'itinéraire que nous avons en vue pour 1962.

Il nous conduirait, cette fois-ci, au pays de Mozart, dans les Alpes de Bavière, sur les rives du bleu Danube et à travers les villes sœurs de Fribourg, dissimulées dans les vallons ombreux de la Forêt-Noire.

Le parcours envisagé serait le suivant : Fribourg, la vallée du Rhin, l'Arlberg, Innsbruck, Salzbourg, Munich, Ulm, les sources du Danube, Fribourg-en-Brigau.

Tous ceux qui s'intéressent à ce périple – il aurait lieu, comme d'habitude, vers la fin août – sont priés, à ce propos, de faire part, dès les mois prochains, soit à M^{lle} Josy Winckler, présidente de la Société des institutrices, soit à M. Raymond Progin, inspecteur scolaire, de leurs suggestions et de leurs désirs. G. P.

**Les tableaux
modernes
en Eternit**

palor

**Niederurnen GL
Telefon 058 / 4 13 22**
