

**Zeitschrift:** Bulletin pédagogique : organe de la Société fribourgeoise d'éducation et du Musée pédagogique  
**Herausgeber:** Société fribourgeoise d'éducation  
**Band:** 94 (1965)  
**Heft:** 2

**Buchbesprechung:** Histoire sainte pour garçons et filles

**Autor:** Ducarroz, M.

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.05.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# HISTOIRE SAINTE

## pour garçons et filles

Les Editions Hachette qui ont à leur actif de magnifiques réalisations viennent de publier une *Histoire Sainte* en six volumes qui intéresse, à plus d'un titre, le corps enseignant.

Le R. P. Tamisier, exégète au Séminaire de Saint-Sulpice, est l'auteur de commentaires appréciés et veille avec autorité sur l'orthodoxie des interprétations.

La collection comprend :

Vol. 1. Des origines aux Patriarches.

2. Naissance d'Israël. Moïse.

3. Terre Promise. Jérusalem, ville sainte.

4. De David au Messie.

5. La vie et l'enseignement de Jésus.

6. Jésus Rédempteur. Proclamation de la Bonne Nouvelle.

En quoi cette publication diffère-t-elle des autres ?

Par sa présentation artistique impeccable et sa typographie remarquable. Les illustrations toujours soignées – en quatre couleurs – servent les qualités de clarté et de simplicité des textes sacrés. Leur alternance bien étudiée comme aussi leur harmonieuse disposition expliquent par ailleurs cette réussite.

Avec une grande sûreté de touche et par la richesse équilibrée des coloris, l'artiste a su restituer fort habilement tant la beauté des paysages que le tragique d'une scène ou la physionomie caractéristique des personnages. Les textes anciens, « sorte de présence de Dieu parmi nous », prennent au point de vue où nous nous plaçons, soit dans la perspective de l'enseignement, une nouvelle dimension. Certains tableaux sur pleine page sont frappants de réalisme et nombreux sont les élèves qui se laisseront gagner par la sauvage beauté d'un désert ou la somptuosité des palais romains tandis que d'autres seront touchés, et sans jamais l'oublier, par la majestueuse silhouette du Législateur, la poignante évocation du Chemin de la Croix ou la conversion de Saul. La randonnée des Hébreux au travers du désert, l'itinéraire d'Abraham comme les voyages de saint Paul sont reportés sur des cartes suggestives à souhait. Bref, tout concourt à donner à cette Bible qui reste « le Livre le plus grand de l'Humanité » un cachet nouveau et attrayant.

On peut donc sans réserve féliciter les Editions Hachette pour leur initiative. Quelle aubaine pour nos classes ! Une telle collection a sa place dans la bibliothèque de l'école. Les six volumes cartonnés sont livrables, en coffret, au prix de 58 fr. La commande peut être passée, bien entendu, au Dépôt central du Matériel. Les commissions scolaires qui seront sollicitées de donner leur avis n'auront guère d'objections à formuler. Votre diplomatie fera le reste.

M. DUCARROZ