

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1913 (1914)  
**Artikel:** Bildhauerei, Denkmäler.  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-147931>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Fischer, Leop. de: Les marques de bibliothèque de la maison de Fischer-Reichenbach. (Bull. du bibliophile. 15 janv. et 15 févr.) 1226  
 Muret, (Jean-Louis, 1715—1796): L'ex-libris du Doyen M' par D. (Arch. hérald. suisses. 27, p. 82—83). 1227  
 Benziger, C[arl] J.: Die Bibliothekzeichen der Familie von Reding. (Arch. hérald. suisses. 27, p. 1—10). 1228

### Stickerei.

- Handstickereien, alte Schweizer. Zürich. IV S. u. 24 Taf. 4<sup>o</sup>. 1229  
 Illgen, Rud.: Geschichte u. Entwicklg der Stickerei-Industrie des Vogtlandes und der Ostschweiz; eine vergleich. Darstellg. Annaberg im Erzgeb. VIII, 120 S. 1230  
 Fäh, Ad.: Textile Vorbilder aus der Sammlung Iklé in St. Gallen: Kunststickereien. Zürich. 56 S. 4<sup>o</sup> u. 40 Taf. f<sup>o</sup>. 1231  
 David: Darstellungen aus dem Leben König Davids; Schweizer Stickerei, 16. Jahrh. (Zschr. des nordböhm. Gewerbemus. NF. 8, Nr. 3—4). 1232  
 Fäh, Ad.: Beiträge zur Gesch. der Handstickerei von Appenzell I. Rh. (Beil. zum 5. J. Ber. über die Lehranst. St. Antonius in Appenzell 1912/13). Appenzell. 42 S. 1233  
 Pahud, François: Chasuble du 15<sup>me</sup>—16<sup>me</sup> s. (église de Gruyères). (Fribourg artist. 24, fasc. 1). 1234

### Bildhauerei, Denkmäler.

- Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]: Das karoling. Kapitell v. Schennis. (Zschr. f. schw. Kirchengesch. 7, S. 235). 1235  
 Wackernagel, Martin: Miscelle (Steinreliefs im Basler Münster). (Basler Zschr. f. Gesch. 12, S. 64). 1236  
 Prinnet, Max: Deux pierres tombales d'enfants de la maison de Reinach (à Florimont, 1496 et 1520). (Arch. hérald. suisses. 27, p. 189—196). 1237  
 Hopf, E.: Das Grabdenkmal von Beat Ludwig May in der Kirche von Thun. (Berner Kunstdenkm. 5, Lfg 1). 1238  
 Benziger, C[arl]: Zur Gesch. e. schw. Nationaldenkmals. (Wissen u. Leben. 11, S. 394—407). 1239

### Gold- und Silberarbeiten.

- Peissard, N[ic.]: Orfèvrerie fribourgeoise: plateau et burettes (église de Gruyères). (Fribourg artist. 24, fasc. 1). 1240  
 Peissard, Nic.: Calice à émaux peints <trésor de Gruyères>. (Fribourg artist. 24, fasc. 3). 1241  
 Peissard, Nic.: L'ostensoir de Bourguillon. (Ann. frib. 1, p. 129—136). 1242

### Glocken und Orgeln.

- Reber, B[urkh.]: Ein Beitrag zur Gesch. der Glocken. (Freiämter Kalender auf d. J. 1913). 1243  
 Müller, Anton: Die alten Glocken in der Gemeinde Flums. (Sarganserländer. 1912, Nr. 4—5). 1244  
 Caminada, Rest Giusep: Nos zenns [unsere Glocken]. (Igl Ischi. 14 (1912), p. 241—298). 1245

\* \* \*

- Cuony, [Xavier]: Les orgues de la cathédrale de Saint-Nicolas à Fribourg. (Nouv. étr. frib. 47, p. 61—69). 1246  
 Schuster, Gottlieb: Von der Orgel u. von den Kirchenörtern in der ref. Kirche Männedorf; Erinnerung... zur 50 j. Gedächtnisfeier der Erneuerg uns. Kirche. Männedorf. 20 S. 1247

### Holzschnitzerei.

- Major, J.: A propos d'une figure en bois taillé. [Stadtbild des 14. Jahrh. in Genf nach der Art der norddeutschen Rolandsbilder?]. (Anz. f. schw. Alt. skde NF. 15, S. 117—133). 1248