

Musik und Gesang.

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1917 (1917)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-148337>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Helbling, C[arl]: Geschichte des Schauspielwesens in Rapperswil u. der dort. dramat. Ges. während ihres 25j. Bestandes. Rappersw. IV, 16 S. 1083
- Hauser, Kaspar: Das dritte Osterspiel in Winterthur 1518. (Anz. f. schw. Alt.-kde. NF. 19, S. 281–282.) 1084

Musik und Gesang.

(Geistl. Gesang s. Nr. 815–818, 823, 827.)

- Egli, Jak.: Einiges aus der ersten «Gesangsbildungslehre» (1817) für Männerchor von Pfeiffer u. Nägeli. (Schw. Musik-Ztg. 57, Nr. 21–22.) 1085
- Niggli, A.: Zur Gründung des Eidg. Sängervereins in Aarau vom 4./5. Juni 1842. (Schw. Musik-Ztg. 57, Nr. 17.) 1086
- Thomann, Rob., u. Rob. Tschannen: Der Eidg. Sängerverein nach 75 Jahren ... (Bern XXXVIII, 112 S. (Vgl. Rob. Thomann: Zum 75jähr. Bestehen des Eidg. Sängervereins. Schw. Musikztg. 57, Nr. 17.) 1087
- M[arkees], W.: Fünfzig Jahre Basler Musikschule. (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1917, Nr. 49.) 1088
- Merian, Wilh.: Gedenkschrift zum 50jähr. Bestehen der Allg. Musikschule in Basel. Basel. IV, 136 S. 1089
- (Weber, Alfr.): Festschrift zur Erinnerung an das 25jähr. Bestehen der Metallharmonie Bern. Bern (1917). IV, 20 S. 1090
- Fehr, Max: Stadtschreiber u. Musiker; aus dem zürcher. Musikleben vor 100 Jahren. (Schw. Musikztg. 57, Nr. 23.) 1091
- F[ehr], M[ax]: Vom alten Musiksaal (in Zürich). (N. Zürcher Ztg.) 1917, Nr. 1196.) 1092
- Bern, Max v. Der Muotataler; alter Schweizer Marsch; ... für Piano ... Zürich (1907). 4 S. 4°. 1092a

N. Kultur- und Wirtschaftsgeschichte.

Volkswirtschaft im Allgemeinen.

- Geering, Traug., u. Rud. Hotz: Wirtschaftskunde der Schweiz. 6., neu bearb. Aufl. Zürich. X, 132 S. 1093

Bevölkerungsbewegung.

- Moser, Christian: Leben u. Sterben in der schweizer. Bevölkerung; Rektoratsrede ... der Univ. Bern. Bern. IV, 30 S. 1094
- Ney, Marcel: Détermination de la probabilité de mariage, de divorce et de décès d'après les classes d'état civil de la population suisse pour la période de 1901 à 1910. Thèse Berne. (= Bull. de l'Assoc. des actuaires suisses. Fasc. 12.) Berne. 1095
- Gilliard, Charles: Liste des bourgeois de Moudon s. Nr. 49.

Land- und Alpwirtschaft, Viehzucht, Wein- und Tabakbau.

- Brockmann-Jerosch, H.: Die ältesten Nutz- und Kulturpflanzen. (Vierteljahrsschr. der Naturf. Ges. Zürich. 62, S. 80–102.) [Viel schweizerisches!] 1096
- Hager, K[arl]: Die Kulturpflanzen des Bündner Oberlandes u. ihre Verwendung. (N. Zürcher Ztg. 1917, Nr. 964.) 1097
- Brandstetter, Renward: Die Hirse im Kanton Luzern. (Geschichtsfreund 72, S. 69–109.) 1098