

Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1918 (1918)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fremde Dienste.

- Probst, R. Einiges über das Söldnerwesen. (Helvetia. 37, S. 260–269, 315–317). 1046
- Mittler, Otto. Die Söldnerwerbung des Seigneur von Sancy in der Schweiz u. die Eröffnung des Savoyerkriegs 1589. Zürcher Diss. Zürich. 84 S. 1047
- Gontel, Hennet de. Les derniers jours de l'Empire raconté par un Cent-Suisse; journal inédit de M. de Mareilly 1811–16 [détails du service]. (Revue des études nap. 1918 mars/avril). 1048
- Müller, A[nton]. Die Söldnerwerbungen im Sarganserland von 1755–56. Mels. 95 S. 1049
- Weymann, E[rnst]. Schweizer in den Türkenkriegen. (Anz. f. schweiz. Gesch. NF. 16, S. 234–235). 1050
- Erismann, O. Die Schweizer in neapolitanischen Diensten. (Bl. f. bern. Gesch. 14, S. 51–68, 91–142). 1051
- Junod, Ed. E' J', Capitaine à la Légion Etrangère (1875–1915). Lettres et souvenirs. Paris. IV, XL, 296 p. 1052
- Salis-Seewis, Joh. Gaudenz v. Rufer, Alfred. Aus dem Garnisonsleben des Dichters J. G. v. S.-S. (Bündn. Monatsbl. 1918, S. 73–81). 1053
- Werdmüller, Joh. Rudolf (1614–1677); v. Dr. P. C. (N. Zürcher Ztg. 1918, Nr. 1216). 1054
- Kessler, Gottfr. General W', ein schweizer. Haudegen des 17. Jahrhdts. (Appenzeller Kal. f. 1919). 1055
- S. auch Nr. 122, 123, 699.

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

Allgemeines.

- Kunst u. Altertum am Bodensee; v. Dr. J. W. [Museum in Arbon]. (N. Zürcher Ztg. 1918, Nr. 1153). 1056
- Graber, Hans. Jüngere Schweizer Künstler. I, Basel, 43 S. 30 Taf. 1057

Architektur, Bildhauerei, Denkmäler.

- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Nischengalerie u. Arkadengalerien roman. Kirchenhöre. (N. Zürcher Ztg. 1918, Nr. 1499). [U. a. in Amsoldingen/u. Spiez]. 1058
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die arabischen Baudaten der Schweiz. (Anz. f. schweiz. Alt.-kde NF. 20, S. 193–194). 1059
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Das Baudatum der Predigerkirche in Basel. (Anz. f. schweiz. Alt.-kde NF. 20, S. 130). 1060
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Zur Baugeschichte der Kollegiatskirche von Lugano. (Anz. f. schweiz. Alt.-kde NF. 20, S. 129–130). 1061
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Das Baudatum des Taufhauses von Riva San Vitale: (Anz. f. schweiz. Alt.-kde NF. 20, S. 129). 1062
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Eurythmie — nicht Symetrie [Barfüsserkirche in Basel]. (Anz. f. schweiz. Alt.-kde NF. 20, S. 128–129). 1063
- Escher, Konrad. Basler Münsterphotographien von Bernh. Wolf. Katalog. Basel. 24, 24 S. 6 T. 1064
- Escher, Konrad. Basler Münsterphotographien von Bernh. Wolf. Basel. 3 Folgen, 127, 128, 142 T. 1065
- Coulin, Jules. Zu den Basler Münsterphotographien. (Die Schweiz. 22, S. 627–632.). 1066
- Blaser, Emma. Gotische Bildwerke der Kathedrale von Lausanne; e. Beitrag z. Kenntnis franz. Provinzialkunst des XIII. Jahrhdts. Basel. II, 115 S. [9 Tafeln]. 1067

- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Wiederherstellung d. Grabstatue d. Marschalls von Schönegg. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 193). 1068
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die mittelalterliche Nikolausstatue von Alt Staad. (Die Schweiz. 22, S. 167–169). 1069
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die Taufsteine der St. Peterskirche in Basel. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde. NF. 20, S. 192–193). 1070
- Schnyder, J[ohannes]. Der neue Dorfbrunnen in Kriens und seine Bilder. Kriens. IV, 32 S. 1071
- S. auch Nr. 13, 31, 32, 36, 241, 730, 731, 834, 847.

Kleinplastik. (Medaillen s. II B.)

- Stüchelberg, E[rnst] A[lfr.]. Der Friedenskameo zu Schaffhausen u. das älteste Klarissenkloster der Schweiz. (Beitr. z. G. d. Renaiss. u. d. Reform. Jos. Schlecht . . . dargebr. S. 324–334). München 1917. 1072

Töpferei.

- Boissonas-Baylon, Thérèse. Faïenceries et Faïenciers de Lausanne, Nyon et Carouge. (Nos anc. et leurs œuvres. 18, p. 55–112). 1073
- S. auch Nr. 358, 380.

Holzschnitzerei.

- Vetter, Ferd. Das gotische Schenkgestell des Abtes David von Winkelsheim von Stein am Rhein. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 151–156; ebenso Zürcher Post 1918, Nr. 107 ff.). 1074
- Schnyder, Wilh. Der Bildschnitzler der spätgotischen Saaldecke im Supersax-Hause in Sitten. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 113–115). 1075
- Scheuber, Jos. Renaissance Chorstühle im Kanton Wallis. (Bll. aus d. Wall. Gesch. 5, 1917, Heft 2) 1076
- Imesch, D. Die Rechnung der Chorstühle auf Valeria; Nachtr. z. Jos. Scheuber. (Bll. aus d. Wall. Gesch. 5, 1917, Heft 2). 1077

Malerei, Zeichnungen.

- Reinhart, Georg u. Paul Fink. Selbstbildnisse schweizerischer Künstler der Gegenwart m. Einführung u. biograph. Skizzen. Zürich. VIII, 118 S. 1078
- Budry, Paul. La jeune peinture romande présentée aux Zuricois. (Cahiers vaud. 4, sér. 1). Lausanne IV, 44 p. 1079
- Ritter, William. Le Valais (et) ses peintres. [Catal. de l'expos.]. Préface et notice biographiques. 10 pl. La Ch(aux)-de-Fonds. IV, 35 p. 1080
- Demole, Henri-J. La peinture à l'exposition du centenaire [à Genève]. (Nos anc. et leurs œuvres 17, 3–4). 1081
- Ganz, Paul. Die Sammlung des Herrn Hans Von der Mühl †. Niederländische Gemälde der XVII. Jahrhdts. (Öff. Kunstsamm. Basel. 69. Jahresbericht NF. XIII, 1917, S. 37–74). 1082
- Originalzeichnungen zürch. Künstler, hg. v. Stadtrat v. Zürich zur Erinnerung an den 25jähr. Bestand des Gemeinwesens seit der Vereinigung von Stadt und Aussengemeinden. 48 Ansichten. Zürich. IV, II, 48 Taf. 1083
- Wartmann, W[ilhelm]. Federzeichnungen zürcherischer Meister im Zürcher Kunsthaus m. T. u. Abb. (Jahresbericht der Zürcher Kunstges.) Zürich 1916. 1084
- Bailly, Alice. Rheinwald, Albert. L'art d' A' B'. Genève. 63 p. 1085

- Bichler, Hch. Morgenthaler, Hans. Neues über Meister Heinrich den Maler in Bern. (Anz. f. schweiz. Alt.kde NF. 20. S. 123–124). 1086
- Böcklin, Arnold. Lasius, Otto. A' B's Versuche in enkaustischer Malerei. (Das Werk IV, 4 = 1917, 3). 1087
- Graff, Ant. Wiskowski, Geo. A' G's Seumbild. (Zschr. f. bild. Kunst 1917, 52, Heft 3). 1088
- Keller, Gottfr. Schaffner, Paul. G' K's ossianische Landschaften. (Die Schweiz. 22. S. 189–196) [Teil v. G' K' als Maler u. Kritiker, 1919 z. ersch.]. 1089
- Manuel, Nikl. Totentanz v. H. B. (Bern. Woche 1918, Nr. 30, 31). 1090
- Manuel, Nikl. Stahl, Ernst Leop. N' M' u. sein Berner Totentanz. (Der Zwinger. 2, Nr. 5). 1091
- Rembrandt. Wartmann, W[ilhelm]. Ein Studienkopf von R' im Zürcher Kunsthaus. (Die Schweiz. 22, S. 209–212). 1092
- Strigel, Ivo. Sattler, Marg. Zwei unbekannte Altäre von I' S'. (Anz. f. schweiz. Alt.kde. NF. 20, S. 26–35). [Obersaxen u. Osogna]. 1093
- Vallet, Ed. Graber, Hans. E' V'. Vollständiges Verzeichnis seiner Radierungen mit Abbildung sämtlicher Blätter (83). Basel 1917. 1094
- Wymann, Ed. Der Hochaltar in der Pfarrkirche zu Altdorf. (Hist. Neujahrsblatt. — Uri. 24, S. 79–96). 1095
- Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]. Tessiner Luguzonusbilder aus 8 Jahrhdtn [mit 6 uneröff. Abb.]. (Tessinerbl. 9, S. 144–147). 1096
- S. auch Nr. 13, 305, 326, 384, 438–459, 834.

Wandmalerei.

- Stückelberg, E[rnst] A[lfr.]. Die erhaltenen Wand- u. Deckengemälde des Mittelalters in Basel. SA. (Die Garbe. 1918, Nr. 12). 5 S. 1097
- Major, E. Wandmalerei mit dem Ehwappen der holbeinischen Lais. [Basel]. (Arch. hér. suisses. 32, p. 169–171). 1098
- Bieler, Ernst. Les fresques de E' B' au musée Jenisch à Vevey. (Bibl. univ. 91, p. 89–99). 1099
- S. auch Nr. 34.

Glasmalerei.

- Lehmann, H[ans]. Bildnisse auf Glasgemälden. (Schluss), (Zwingliana 1918, Nr. 1 = Bd. 3, Nr. 11, S. 325–328). 1100
- S. auch Nr. 951.

Bildschmuck, Exlibris.

- Zimmermann, J. Hch. Vorkarolingische Miniaturen. [Repr. a. d. Stiftsbibl. St. Gallen]. 4 Mappen. fol. Berlin 1916. [1918]. 1101
- Wölfflin, Hch. Die Bamberger Apokalypse; eine Reichenauer Bilderhandschrift vom Jahre 1000. München, IV, 20 S. u. 53 Taf. 4°. 1102
- Demole, Henri. Les émaux et les miniatures à l'Exposition centenaire [de Genève]. (Nos anc. et leurs œuvres. 17, 3–4). 1103
- Raisin, F. Exlibris d'officiers suisses au service de la France. (Arch. de la soc. des coll. d'ex-lib. 25, 7. 8. 9). 1104
- Jeanneret, Claude. (Troxler, [Joseph]). C' J' u. seine heraldischen Exlibris. SA. (Das Exlibris). Zürich. 6 Bl. gr. 8°. 1105
- S. auch Nr. 207.

Metallarbeiten.

- Matthey, Ch.-Hri. Une burette de la chapelle du rosaire de Cressier/ av. pl. (Musée neuchât. NS. 5, p. 131–32). 1106
- Rosenberg, Marc v. Erster Zellschmelz nördlich der Alpen. (Jahrb. d. k. preuss. Kunstsammlungen. 39, S. 1–50). [Lindauer Evang., Abtstab Delsberg/ Reliquar v. Undiho in St-Maurice]. 1107

Glocken.

- S. Nr. 201, 475.

Textilarbeiten.

- S. Nr. 416.

K. Wissenschaft und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

- Meyer von Knonau, Gerold. Eröffnungswort [an der] Jahresversammlung der Allg. Geschichtsforsch. Ges. der Schweiz ... in Freiburg. (Anz. f. Schweiz. Gesch. NF. 16, S. 223–228). [Übersicht über die am 1. schweiz. Historiker-Kongress i. Freiburg 1918 teilnehmenden Gesellschaften]. 1108
- Ritter, Eug. Nos sociétés d'histoire. (Rev. hist. vaud. 26, p. 287–89). 1109
- Lehmann, Hans. Die Vorläufer der Altertumsammlungen bis zum Schlusse des Mittelalters. (N. Zürcher Ztg. 16–21. Jan. 1918). 1110
- Dürr, Emil. Macchiavellis Urteil über die Schweizer. (Basl. Zschr. f. Gesch. u. Altertums-kde 17, S. 162–194). 1111
- Chapuisat, Ed. Les études napoléoniennes en Suisse. (Revue des études nap. 1917, sept./oct.). 1112
- Ehrenzeller, Wilh. Zur Bedeutung ortsgeschichtlicher Forschungen für Wissenschaft u. Schule. (Theorie u. Praxis des Sek.-Schulunterrichts Nr. 26, 1917, S. 134–142). 1113
- Schwyzer, E. Die Anfänge der indischen Studien u. die Schweiz. (N. Zürcher Ztg. 1918, Nr. 21, 26, 29, 35). 1114
- Hirschberg, Jules. Geschichte der Augenheilkunde; 3. Buch, Abschn. 13: Die Augenärzte der Schweiz, 1800–1875. Leipz. 1916 (Umschlag: Berl. 1918). IV, IV, 42 S. 1115
- Tarnuzzer, Ch. Aus der Kindheit der Alpengeologie. (N. Zürcher Ztg. 1918, Nr. 937, 943). 1116
- Schröter, C[arl]. Vierhundert Jahre Botanik in Zürich. II. (Verhandlgn. d. schweiz. Naturforsch. Ges. 1917). [Vergl. Bibl. 1917, Nr. 984]. 1117
- S. auch Nr. 539.

Unterricht.

- Lampert, U[lrich]. Zur bundesrechtlichen Stellung der Schule. Olten. 64 S. 1118
- Schuldebatte, eine aargauische. [Aarg. Mittelschulreform]. (Schweiz. Lehrerztg. 63, S. 309–310). 1119
- Guyer, Oskar. Wirkliche Verhältnisse an der Aargauischen Kantonsschule. Aarau. 42 S. 1120
- Oppenheim, Max. Worte eines Abiturienten zur Reform der aargauischen Kantonschule. Wohlen. 61 S. 1121
- Otti, Hans. Zur Reform der höhern schweiz. Mittelschulen. — Kantonsschule Aarau. Aarau. IV, 24 S. 1122
- Gauss, K[arl]. Geschichte einer Baselbieter Dorfschule. [Seltisberg]. Liestal. 23 S. 1123