

# Architektur, Bildhauerei, Denkmäler.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1918 (1918)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-148412>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Fremde Dienste.

- Probst, R. Einiges über das Söldnerwesen. (*Helvetia*. 37, S. 260–269, 315–317). 1046
- Mittler, Otto. Die Söldnerwerbung des Seigneur von Sancy in der Schweiz u. die Eröffnung des Savoyerkriegs 1589. Zürcher Diss. Zürich. 84 S. 1047
- Gontel, Hennet de. Les derniers jours de l'Empire raconté par un Cent-Suisse; journal inédit de M. de Mareilly 1811–16 [détails du service]. (*Revue des études nap.* 1918 mars/avril). 1048
- Müller, A[nton]. Die Söldnerwerbungen im Sarganserland von 1755–56. *Mels.* 95 S. 1049
- Weymann, E[rnst]. Schweizer in den Türkenkriegen. (*Anz. f. schweiz. Gesch.* NF. 16, S. 234–235). 1050
- Erismann, O. Die Schweizer in neapolitanischen Diensten. (*Bll. f. bern Gesch.* 14, S. 51–68, 91–142). 1051
- Junod, Ed. E' J', Capitaine à la Légion Etrangère (1875–1915). *Lettres et souvenirs.* Paris. IV, XL, 296 p. 1052
- Salis-Seewis, Joh. Gaudenz v. Rufer, Alfred. Aus dem Garnisonsleben des Dichters J. G. v. S.-S. (*Bündn. Monatsbl.* 1918, S. 73–81). 1053
- Wermüller, Joh. Rudolf (1614–1677); v. Dr. P. C. (*N. Zürcher Ztg.* 1918, Nr. 1216). 1054
- Kessler, Gottfr. General W', ein schweizer. Haudegen des 17. Jahrhdts. (*Appenzeller Kal. f.* 1919). 1055
- S. auch Nr. 122, 123, 699.

## J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

## Allgemeines.

- Kunst u. Altertum am Bodensee; v. Dr. J. W. [*Museum in Arbon.*] (*N. Zürcher Ztg.* 1918, Nr. 1153). 1056
- Graber, Hans. Jüngere Schweizer Künstler. I, Basel, 43 S. 30 Taf. 1057

## Architektur, Bildhauerei, Denkmäler.

- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Nischengalerie u. Arkadengalerien roman. Kirchenhöre. (*N. Zürcher Ztg.* 1918, Nr. 1499). [U. a. in *Amsoldingen* u. *Spiez*]. 1058
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die arabischen Baudaten der Schweiz. (*Anz. f. schweiz. Alt.-kde* NF. 20, S. 193–194). 1059
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Das Baudatum der Predigerkirche in Basel. (*Anz. f. schweiz. Alt.-kde* NF. 20, S. 130). 1060
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Zur Baugeschichte der Kollegiatskirche von Lugano. (*Anz. f. schweiz. Alt.-kde* NF. 20, S. 129–130). 1061
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Das Baudatum des Taufhauses von Riva San Vitale: (*Anz. f. schweiz. Alt.-kde* NF. 20, S. 129). 1062
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Eurythmie — nicht Symetrie [Barfüsserkirche in Basel]. (*Anz. f. schweiz. Alt.-kde* NF. 20, S. 128–129). 1063
- Escher, Konrad. Basler Münsterphotographien von Bernh. Wolf. Katalog. Basel. 24, 24 S. 6 T. 1064
- Escher, Konrad. Basler Münsterphotographien von Bernh. Wolf. Basel. 3 Folgen, 127, 128, 142 T. 1065
- Coulin, Jules. Zu den Basler Münsterphotographien. (*Die Schweiz.* 22, S. 627–632.). 1066
- Blaser, Emma. Gotische Bildwerke der Kathedrale von Lausanne; e. Beitrag z. Kenntnis franz. Provinzialkunst des XIII. Jahrhdts. Basel. II, 115 S. [9 Tafeln]. 1067

- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Wiederherstellung d. Grabstatue d. Marschalls von Schönegg. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 193). 1068
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die mittelalterliche Nikolausstatue von Alt Staad. (Die Schweiz. 22, S. 167–169). 1069
- S[tüchelberg], E[rnst] A[lfr.]. Die Taufsteine der St. Peterskirche in Basel. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde. NF. 20, S. 192–193). 1070
- Schnyder, J[ohannes]. Der neue Dorfbrunnen in Kriens und seine Bilder. Kriens. IV, 32 S. 1071
- S. auch Nr. 13, 31, 32, 36, 241, 730, 731, 834, 847.

### Kleinplastik. (Medaillen s. II B.)

- Stüchelberg, E[rnst] A[lfr.]. Der Friedenskameo zu Schaffhausen u. das älteste Klarissenkloster der Schweiz. (Beitr. z. G. d. Renaiss. u. d. Reform. Jos. Schlecht . . . dargebr. S. 324–334). München 1917. 1072

### Töpferei.

- Boissonas-Baylon, Thérèse. Faïenceries et Faïenciers de Lausanne, Nyon et Carouge. (Nos anc. et leurs œuvres. 18, p. 55–112). 1073
- S. auch Nr. 358, 380.

### Holzschnitzerei.

- Vetter, Ferd. Das gotische Schenkgestell des Abtes David von Winkelsheim von Stein am Rhein. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 151–156; ebenso Zürcher Post 1918, Nr. 107 ff.). 1074
- Schnyder, Wilh. Der Bildschnitzler der spätgotischen Saaldecke im Supersax-Hause in Sitten. (Anz. f. schweiz. Alt. & kde NF. 20, S. 113–115). 1075
- Scheuber, Jos. Renaissance Chorstühle im Kanton Wallis. (Bll. aus d. Wall. Gesch. 5, 1917, Heft 2) 1076
- Imesch, D. Die Rechnung der Chorstühle auf Valeria; Nachtr. z. Jos. Scheuber. (Bll. aus d. Wall. Gesch. 5, 1917, Heft 2). 1077

### Malerei, Zeichnungen.

- Reinhart, Georg u. Paul Fink. Selbstbildnisse schweizerischer Künstler der Gegenwart m. Einführung u. biograph. Skizzen. Zürich. VIII, 118 S. 1078
- Budry, Paul. La jeune peinture romande présentée aux Zuricois. (Cahiers vaud. 4, sér. 1). Lausanne IV, 44 p. 1079
- Ritter, William. Le Valais (et) ses peintres. [Catal. de l'expos.]. Préface et notice biographiques. 10 pl. La Ch(aux)-de-Fonds. IV, 35 p. 1080
- Demole, Henri-J. La peinture à l'exposition du centenaire [à Genève]. (Nos anc. et leurs œuvres 17, 3–4). 1081
- Ganz, Paul. Die Sammlung des Herrn Hans Von der Mühl †. Niederländische Gemälde der XVII. Jahrhdts. (Öff. Kunstsammlg Basel. 69. Jahresbericht NF. XIII, 1917, S. 37–74). 1082
- Originalzeichnungen zürch. Künstler, hg. v. Stadtrat v. Zürich zur Erinnerung an den 25jähr. Bestand des Gemeinwesens seit der Vereinigung von Stadt und Aussengemeinden. 48 Ansichten. Zürich. IV, II, 48 Taf. 1083
- Wartmann, W[ilhelm]. Federzeichnungen zürcherischer Meister im Zürcher Kunsthaus m. T. u. Abb. (Jahresbericht der Zürcher Kunstges.) Zürich 1916. 1084
- Bailly, Alice. Rheinwald, Albert. L'art d' A' B'. Genève. 63 p. 1085