Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1919 (1919)

Artikel: Theater.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-148532>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Egg, Tristan. Sagen u. Geschichten aus dem Oberhalbstein. (Einem Oberhalbsteiner nacherzählt). (Rätier. 1918, No. 190–193). 1425
- Duruz, Albert. Legendes valaisannes; rec. et adapt. p. Solandieu. Lausanne (1919). IV, 112 p. 1426
- Zulliger, Hans. Sagen aus Zwischbergen. (Die Schweiz. 23, S. 211–214). 1427

Theater.

S. No. 134.

Musik und Gesang.

(Geistl. Gesang s. No. 1067).

- Löw, R. Zum 25jährigen Bestand des schweiz. Stipendienfonds für Musikstudien. (Schweiz. Musikztg. 59, S. 306–07, 318–319). 1428
- Fassbänder, Peter. Der Instrumentenbau in der Schweiz. (Wegleitungen des Kunstgewerbemus. Zürich. No. 16 = 1917, S. 33–37). 1429
- Nef, Carl. Die Musik in Basel von den Anfängen im 9. bis zur Mitte des 19. Jahrhdts. SA. (Sammelbde d. internat. Musikges. 10, Hft. 4). Leipzig 1909. 32 S. 1430
- Gedenkblatt zum sechzigjährigen Bestand der Basler Jägermusik. 1859/1919. Basel. 1431
- Steiger, Franz. Gedenkschrift; hg. bei Anlass des 50jährigen Jubiläums des Männerchors Concordia des Kantons Bern, 13. Juli 1919 i. Langenthal. 1869–1919. Bern. 35 S. 1432
- [Tschan, Gottlieb und Johann Rickenbacher]. Der Männerchor Birsfelden in den Jahren 1864–1919; Denkschr. z. Jubiläumsfeier. (Birsfelden 1919). IV, 48 S. 1433
- Bühler-Held, Chrn. Die Veteranen; ein Beitr. z. Gesch. des musikalischen u. gesellschaftlichen Lebens in Chur im vorigen Jahrhd. (Bündn. Monatsbl. 1919, S. 41–55, 122–126). 1434
- Wolfrath, H. Les anciens luthiers neuchâtelois. (Musée neuch. 6, p. 92–98). 1435
- Hauber, A. Johannes Scherl; ein deutscher Tondichter des 15. Jahrhdts. [Beichtvater i. Kloster St. Catharina St. Gallen]. (Arch. f. Musikwiss. I, S. 346–53). 1436
- Meyer, K. Ein historisches Lied aus dem Frauenkloster zu St. Gallen. (Ztschr. für Musikwiss. I, S. 269–277). 1437
- [Fehr, Max]. Aus Zürichs musikalischer Frühzeit. (N. Zürcher Ztg. 1919, No. 584, 589). 1438
- Bernoulli, Eduard. Zwinglis Kappelerlied in zwei mehrstimmigen Sätzen. (Die Schweiz. 23, S. 157–160). [Vergl. Bibliographie 1918. No. 1207]. 1439
- S. auch No. 180, 373.

N. Kultur- und Wirtschaftsgeschichte.

Volkswirtschaft im Allgemeinen.

- Wieland, Ch[ristian]. Volkswirtschaftslehre, mit bes. Berücksichtigung der schweiz. Verhältnisse gemeinverständlich dargestellt. Zürich. VIII, 226 S. 1440
- Rappard, Will. E. L'évolution économique et politique des villes et des campagnes suisses depuis la fin de l'ancien régime jusqu'à nos jours. (Ztschr. f. schweiz. Stat. 52 = 1916, S. 1–14). 1441
- Rückschau über Handel u. Industrie der Schweiz 1914–1918; [hg. vom] schweiz. Bankverein. Basel (1919). IV, VIII, 157 S. 1442
- Bohny, E. Der Arbeitsmarkt in d. Schweiz während der Kriegsjahre 1914–18. (Schweiz. Centralbl. f. Staats- u. Gem.-Verwaltg. 20, S. 37–40). 1443
- S. auch No. 1101.