

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1920 (1921)
Artikel: Architektur.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-148608>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Architektur.

- Lücken, Gottfr. v. Die Anfänge der Burgundischen Schule; e. Beitrag zum Aufleben der Antike in der Baukunst des 12. Jahrh. Basel. 48 S. 1352 ✓
- Verding einer badischen Dorfkirche an Jörg von Lachen. [Urkunde enthalten in einem Formularbuch im Staatsarchiv Luzern; vor 1498]; mitg. von Karl Obser. (Ztschr. f. d. Gesch. d. Oberrh. 35, S. 110—115 und Ergänzung: Meister Jörg v. Lachen, ein Schweizer, S. 218). 1353 ✓
- Santa Maria di **Calanca**. (L'illustr. del luogo di Cura San Bernardino. 1900, No. 13). 1354 ✓
- Gysi, Fritz. St. Martin in Chur und sein Umbau; mit baugesch. Grundriß. (Das Werk. 1920, No. 3). 1355 ✓
- Aschwanden, Michael. Untergehende Kulturdenkmäler am alten **Gotthardpaß**. (26. hist. Neujahrsbl. Uri. 1920, S. 73—74). 1356 ✓
- S. Funde in **Meiringen**. (N. Zürcher Ztg. 1920, No. 553). 1357 ✓
- Maricelli, G. La chiesa della Madonna al Ponte Chiuso detta anche di Sant' Anna, in **Roveredo**. (L'illustr. del luogo di Cura San Bernardino. 1900, No. 13). 1358 ✓
- Mazzetti, L. Note d'arte antica [sec. 12]: La chiesa di San Vigilio [Rovio]; il poggio di San Agata [Rovio/Generoso]. 1359 ✓
- Zai, F. Bauart im **Schanfigg**. (N. Bündn. Ztg. 1920, No. 167, 168). 1360 ✓
- Bourban, P. chanoine. Les raccards et les greniers et les caves du **Valais**. (Heimatschutz. 15, p. 24—36). 1361 ✓
- Weese, Arthur. Die Kapelle am Lettner im Schlosse von **Valeria**. (Schweizerland. 6, No. 5). 1362 ✓
- S. auch No. 880, 883, 884, 893, 894, 915, 916, 918, 1000, 1037, 1056, 1063, 1145, 1146.

Bildhauerei, Denkmäler.

- Weise, G. Studien über Denkmäler romanischer Plastik am Oberrhein. (Monatshefte f. Kunstwiss. 13, S. 1—18). 1363 ✓
- Escher, Konrad. Der Skulpturenzyklus im Chor des **Basler Münsters** u. s. Deutung. (Basl. Ztschr. f. Gesch. u. Alt.-Kde. 19, S. 165—174). 1364 ✓
- Escher, K[onrad]. Die Bildwerke des **Basler Münsters** im Lichte der neuesten Forschungen. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 22, S. 120—33, 192—206). 1365 ✓
- Coulin, Jules. Eine neugewonnene [**Basler**] Münsterplastik. (Basilisk; Beil. z. Basler **Nationalztg.** 1920, No. 55). 1366 ✓
- Campiche, Raoul F. La chaire et les fonts baptismaux de l'église de **Rances**. (Mess. paroiss. de Rances. 1919, No. 4 et 7). 1367 ✓
- Bourban, P. chanoine. Le trône abbatiale de l'église des Martyrs (à St. **Maurice**). (Nouvelliste valais. 1920, 22 juin). 1368 ✓
- Bourquin, Werner. Das Grabmal des Erzbischofs von Mainz, Matthias v. Buchegg. † 1328. (Bll. f. bern. Gesch. u. Alt.-Kde. 16, S. 191—201). 1369 ✓
- S. auch No. 405, 485, 1410.