

Allgemeines

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1921 (1923)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-148706>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Mazzetti, Emilio. Milizia **Luganese** nel 1653. (Popolo e Libertà. 1915, No. 300). 1406 ✓

Fremde Dienste.

- Cugnac, Général de. Les Suisses dans l'armée française. (Journ. des Debats. 1921, 8 oct.). 1407 ✓
- B[ioley], P[ierre]. Au service d'Espagne. Notes sur le régiment de Courten-de Preux. (1796—1808. (Ann. valais. 3, p. 124—140). 1408 ✓
- Geistlicher, ein, als Söldnerwerber für spanische Kolonien (1767); mitg. v. K. Kunz. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 15, S. 147—148). 1409 ✓
- Würsch, Joseph. Aufzeichnungen über den Feldzug der Neapolitaner gegen die römische Republik im Jahre 1849; mitg. v. Ed. Wymann. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 15, S. 241—250). 1410 ✓
- Wymann, Eduard. Von der päpstlichen Schweizergarde in Rom. (N. Zürcher Nachr. 1921, No. 346). 1411 ✓
- Wymann, Eduard. Rückblicke am 50. Jahrestag der Einnahme Roms. [mit 13 zeitgenöss. Originalillustr. aus schweiz. Besitz]. (Alte u. neue Welt. 1920, No. 12). 1412 ✓
- Wymann, Eduard. Die Heimkehr der päpstlichen Truppen nach der Einnahme Roms am 20. Sept. 1870. (27. Hist. Neujahrsbl., hg. v. Ver. f. Gesch. u. Alt. Uri. 1921, S. 87—99). 1413 ✓

* * *

- Gross, Samuel-Gottlieb. 1779—1860. Schnetzler, Ch. S'-G' G'; Général au service du royaume de Naples. (Rev. d'hist. suisse. 1921, p. 257—65). 1414 ✓
- Schweizerische Söldnerführer s. No. 447.*
- S. auch No. 169, 178, 179, 550.

I. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

(Einzelne Künstler vergleiche D.: Personengeschichte).

Allgemeines.

- Ganz, Hermann. Zur Entstehung der nationalen Schule in der Schweizer Kunst. (Die Schweiz. 25, S. 35—43). 1415 ✓
- Heinemann, Franz. Schweizerische Kunstschatze; hg. v. S[amuel] A[braham] Schnegg. I. Serie. Lausanne. IV, 104 S. 4^o. 1416 ✓
- * * *
- Davinet, E[douard]. Geschichte des **bernischen** Kunstmuseums. SA. Basel 1916. IV, II, 10 S. 1417 ✓
- Storck, W. F. Die Kunstentwicklung am **Bodensee**. (Schweizerland. 7, S. 412—417). 1418 ✓
- Abt, Roman. Geschichte der Kunstgesellschaft in **Luzern** von der Gründung bis 1920; Festschrift zur Jahrhundertfeier. Luzern [1921]. VIII, 227 S. 1419 ✓

- Fuchs, Karl. Geschichte u. Kunst in St. **Moritz**. ✓ (Engadiner Museum).
(Schweiz. Lehrerztg. 66, S. 289—90). 1420 ✓
- Giussani, Antonio. Storia, arte e antichità del Colleggio Gallio in **Como**. ✓
[**Tessiner** Künstler]. (Riv. archeol. Como. 73/75 = 1917). 1421 ✓
- Chiesa, Francesco. Piccoli artisti italiani nel Canton **Ticino**. ✓ (Pagine d'arte.
Milano. 1918, dic.). 1422 ✓
- Fink, Paul. Die Entwicklung der Kunstsammlungen in **Winterthur**. ✓ (Die
Schweiz. 25, S. 216—222). 1423 ✓
- S. auch No. 1107, 1169—1170, 1222.

Architektur.

- Brinckmann, A. E. Die geschichtliche Anlage der deutschen Städte. (Monats-
hefte f. Kunstwiss. 14, S. 14—28). 1424 ✓
- Glavinic, Milan K. D. Städtebauliche Motive in den Schweizerstädten. Frei-
burger Diss. Freiburg (Schweiz) 1920. 36 S. 1425 ✓
- Hauttmann, M. Geschichte der kirchlichen Baukunst in Bayern, Schwaben ✓
u. Franken. ✓ 1550—1780. München. 273 S. 40 T. 1426 ✓
- Porter, A. Kingley. Lombard Architecture. New Haven. 1917. 2 vols. 1427 ✓
- Vaillat, Léandre. [L'architecture suisse]. Rapp. d'un voyage d'études en
Suisse. (Bâtiments et travaux publics. 1921, 21 sept.). 1428 ✓
- Wackernagel, Martin. Die Baukunst des 17. u. 18. Jahrhds in den ger-
manischen Ländern. (Handb. der Kunstwiss. — Fritz Burger). Berlin
1921. 208 S. 4°. 1429 ✓
- * * *
- Magni, A. La chiesa rossa di **Arbedo**. ✓ (Riv. archeol. Como. 79/81, p.
208). 1430 ✓
- Guggehirli. [Erwerbung des hist. Museums **Basel**]. ✓ (Jahresbericht des hist.
Mus. Basel. 1921, S. 19—21 m. Abb.). 1431 ✓
- In der Mühle, Karl. Zur Baugeschichte des **Berner** Münsters. (Bll. f. bern.
Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 35—44). 1432 ✓
- In der Mühle, Karl. Der Münsterturm (von **Bern**). ✓ (Der kleine Bund. 1921,
No. 10). 1433 ✓
- Türler, Heinrich. Die Kapellen u. die Altäre des Münsters (**Bern**) vor der
Reformation. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 54—79). 1434 ✓
- Zesiger, Alfred. Die Münsterbaumeister (**Bern**). ✓ (Bll. f. bern. Gesch., Kunst
u. Alt.-Kde. 17, S. 22—35). 1435 ✓
- Stückelberg, E. A. Kirchen des 10. Jahrhunderts im **Berner** Oberland. ✓ (N.
Zürcher Ztg. 1921, No. 1211). 1436 ✓
- Guyer, S. **Bürglen** u. **Seedorf**. ✓ zwei Barockbauten vom Ende des 17. Jahr-
hunderts. (Denkschrift an den II. schweiz. Historikerkongreß. Luzern
1921, S. 113—149 = Gesch.fr. 76). 1437 ✓
- Rusca, Rod. La chiesa di San Gaudenzio in **Casaccia** e la strada romana
del Septimer. ✓ (Riv. archeol. Como. 1907, p. 185—201). 1438 ✓