

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1921 (1923)

Artikel: Allgemeines
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-148706>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mazzetti, Emilio. Milizia **Luganese** nel 1653. (Popolo e Libertà. 1915, No. 300). 1406 ✓

Fremde Dienste.

- Cugnac, Général de. Les Suisses dans l'armée française. (Journ. des Debats. 1921, 8 oct.). 1407 ✓
- B[ioley], P[ierre]. Au service d'Espagne. Notes sur le régiment de Courten-de Preux. (1796—1808. (Ann. valais. 3, p. 124—140). 1408 ✓
- Geistlicher, ein, als Söldnerwerber für spanische Kolonien (1767); mitg. v. K. Kunz. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 15, S. 147—148). 1409 ✓
- Würsch, Joseph. Aufzeichnungen über den Feldzug der Neapolitaner gegen die römische Republik im Jahre 1849; mitg. v. Ed. Wymann. (Ztschr. f. schweiz. Kirchengesch. 15, S. 241—250). 1410 ✓
- Wymann, Eduard. Von der päpstlichen Schweizergarde in Rom. (N. Zürcher Nachr. 1921, No. 346). 1411 ✓
- Wymann, Eduard. Rückblicke am 50. Jahrestag der Einnahme Roms. [mit 13 zeitgenöss. Originalillustr. aus schweiz. Besitz]. (Alte u. neue Welt. 1920, No. 12). 1412 ✓
- Wymann, Eduard. Die Heimkehr der päpstlichen Truppen nach der Einnahme Roms am 20. Sept. 1870. (27. Hist. Neujahrsbl., hg. v. Ver. f. Gesch. u. Alt. Uri. 1921, S. 87—99). 1413 ✓

* * *

Gross, Samuel-Gottlieb. 1779—1860. Schnetzler, Ch. S'-G' G'; Général au service du royaume de Naples. (Rev. d'hist. suisse. 1921, p. 257—65). 1414 ✓

Schweizerische Söldnerführer s. No. 447.

S. auch No. 169, 178, 179, 550.

I. Bildende Kunst und Kunstgeschichte.

(Einzelne Künstler vergleiche D.: Personengeschichte).

Allgemeines.

- Ganz, Hermann. Zur Entstehung der nationalen Schule in der Schweizer Kunst. (Die Schweiz. 25, S. 35—43). 1415 ✓
- Heinemann, Franz. Schweizerische Kunstschatze; hg. v. S[amuel] A[braham] Schnegg. I. Serie. Lausanne. IV, 104 S. 4^o. 1416 ✓
- * * *
- Davinet, E[douard]. Geschichte des **bernischen** Kunstmuseums. SA. Basel 1916. IV, II, 10 S. 1417 ✓
- Storck, W. F. Die Kunstentwicklung am **Bodensee**. (Schweizerland. 7, S. 412—417). 1418 ✓
- Abt, Roman. Geschichte der Kunstgesellschaft in **Luzern** von der Gründung bis 1920; Festschrift zur Jahrhundertfeier. Luzern [1921]. VIII, 227 S. 1419 ✓

- Fuchs, Karl. Geschichte u. Kunst in St. **Moritz**. ✓ (Engadiner Museum).
(Schweiz. Lehrerztg. 66, S. 289—90). 1420 ✓
- Giussani, Antonio. Storia, arte e antichità del Colleggio Gallio in Como. ✓
[**Tessiner** Künstler]. (Riv. archeol. Como. 73/75 = 1917). 1421 ✓
- Chiesa, Francesco. Piccoli artisti italiani nel Canton **Ticino**. ✓ (Pagine d'arte.
Milano. 1918, dic.). 1422 ✓
- Fink, Paul. Die Entwicklung der Kunstsammlungen in **Winterthur**. ✓ (Die
Schweiz. 25, S. 216—222). 1423 ✓
- S. auch No. 1107, 1169—1170, 1222.

Architektur.

- Brinckmann, A. E. Die geschichtliche Anlage der deutschen Städte. (Monats-
hefte f. Kunstwiss. 14, S. 14—28). 1424 ✓
- Glavinic, Milan K. D. Städtebauliche Motive in den Schweizerstädten. Frei-
burger Diss. Freiburg (Schweiz) 1920. 36 S. 1425 ✓
- Hauttmann, M. Geschichte der kirchlichen Baukunst in Bayern, Schwaben ✓
u. Franken. ✓ 1550—1780. München. 273 S. 40 T. 1426 ✓
- Porter, A. Kingley. Lombard Architecture. New Haven. 1917. 2 vols. 1427 ✓
- Vaillat, Léandre. [L'architecture suisse]. Rapp. d'un voyage d'études en
Suisse. (Bâtiments et travaux publics. 1921, 21 sept.). 1428 ✓
- Wackernagel, Martin. Die Baukunst des 17. u. 18. Jahrhds in den ger-
manischen Ländern. (Handb. der Kunstwiss. — Fritz Burger). Berlin
1921. 208 S. 4^o. 1429 ✓

* * *

- Magni, A. La chiesa rossa di **Arbedo**. ✓ (Riv. archeol. Como. 79/81, p.
208). 1430 ✓
- Guggehirli. [Erwerbung des hist. Museums **Basel**]. ✓ (Jahresbericht des hist.
Mus. Basel. 1921, S. 19—21 m. Abb.). 1431 ✓
- In der Mühle, Karl. Zur Baugeschichte des **Berner** Münsters. (Bll. f. bern.
Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 35—44). 1432 ✓
- In der Mühle, Karl. Der Münsterturm (von **Bern**). ✓ (Der kleine Bund. 1921,
No. 10). 1433 ✓
- Türler, Heinrich. Die Kapellen u. die Altäre des Münsters (**Bern**) vor der
Reformation. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 54—79). 1434 ✓
- Zesiger, Alfred. Die Münsterbaumeister (**Bern**). ✓ (Bll. f. bern. Gesch., Kunst
u. Alt.-Kde. 17, S. 22—35). 1435 ✓
- Stückelberg, E. A. Kirchen des 10. Jahrhunderts im **Berner** Oberland. ✓ (N.
Zürcher Ztg. 1921, No. 1211). 1436 ✓
- Guyer, S. **Bürglen** u. **Seedorf**. ✓ zwei Barockbauten vom Ende des 17. Jahr-
hunderts. (Denkschrift an den II. schweiz. Historikerkongreß. Luzern
1921, S. 113—149 = Gesch.fr. 76). 1437 ✓
- Rusca, Rod. La chiesa di San Gaudenzio in **Casaccia** e la strada romana
del Septimer. ✓ (Riv. archeol. Como. 1907, p. 185—201). 1438 ✓