

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1921 (1923)

**Artikel:** Glasmalerei  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-148714>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

### Wandmalerei.

- Barth, Wilhelm. Basler Wandbilder; e. Beitrag zum Verständnis zeitgenössischer Kunst. (99. Neujahrsbl., hg. v. der Ges. z. Beförderung des Guten u. Gemeinnützigen, Basel). Basel. 25 S. m. T. 1505 ✓
- Jecklin, Friedrich. Die Fresken in der Dorfkirche Klosters. (Prättig. Ztg. 1921, 22. Nov.). 1506 ✓
- Magni, A. Dipinti al fresco scoperti nel Canton Ticino. (Riva San Vitale, Bellinzona). (Riv. archeol. Como. 79/81, p. 199). 1507 ✓
- S. auch No. 1187, 1188, 1192.

### Glasmalerei.

- Zesiger, Alfred. Die Glasgemälde im Berner Münster. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 79—105). 1508 ✓
- Magni, A. Arte vetraria medioevale nel Comasco. (auch tessinisches). (Riv. archeol. Como. 79/81, p. 200). 1509 ✓

### Buchschmuck, Exlibris.

- Rosenberg, Marc. Zellenschmelz. (Gesch. der Goldschmiedekunst auf techn. Grundl. 3). Frankfurt. 80 S. [Buchdeckel St. Gallen—St. Maurice]. 1510 ✓
- Ebersolt, Jean. Miniatures irlandaises à sujets iconographiques [à la Bibliothèque de St. Gall]. (Rev. archéol., t. 14, p. 1—6). 1511 ✓
- Stuckert, C. Die Miniaturenschätze der Ministerial- u. Stadtbibliothek Schaffhausen. (Anz. f. schweiz. Alt.-Kde. NF. 23, S. 132—141). 1512 ✓

\* \* \*

- Dubois, Fréd. Th. Deux ex libris de la famille Bourgeois. (Arch. hérald. suisses. 35, p. 73—76). 1513 ✓
- Moeder, Marcel. Etude sur les Exlibris mulhousiens. (Bull. du Mus. hist. de Mulhouse. 39 (= 1919), p. 96—154; 40, p. 115—134). 1514 ✓
- Pache, Constant. Les exlibris. (Arch. de l'imprimerie. 1917, No. 6—8). 1515 ✓
- Troxler, Josef. Claude Jeanneret u. seine heraldischen Exlibris. (Oh mein Heimatland. 1921, S. 34—42). 1516 ✓
- S. auch No. 319.

### Metallarbeiten und Feinmechanik.

- Bourquin, Werner. Die Bieler Zinngießer. (Bll. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.-Kde. 17, S. 277—292). 1517 ✓
- Bähler, E. Une exposition d'automates Maillardet à Berne en avril 1804. (Mus. neuchât. NS. 8, p. 171). 1518 ✓
- Chapuis, Alfred. Tabatières à oiseau chantant Jaquet-Droz et Leschot. (Mus. neuchât. NS. 8, p. 168—171). 1519 ✓