

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1924 (1926)
Artikel: Literatur im allgemeinen.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149017>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdruckes und der Presse.

(Einzelne Personen vergl. II D: Personengeschichte.)

Literatur im allgemeinen.

- Zelger, Franz. Die Minnesänger Rudolf von Rothenburg u. Otto zem Turne, zwei berühmte Rothenburger aus dem 13. Jahrhd. (Vaterland. 1924, No. 260). 1789
- Zelger, Franz. Die Minnesänger Rudolf von Rothenburg u. Otto zem Turne. Luzern. 15 S. 1790
- Preisendanz, Karl. Zum Waltharilied. (Propylaeen. 21, S. 242—43). 1791
- Robertson, J. G. Studies in the genesis of romantic theory in the 18th century. Cambridge 1923. 298 p. [Berücks. auch Bodmer u. Breitingen in Zürich]. 1792
- Willi, Alfr. A. Joh. Jac. Bodmer (1698—1783) u. die mittelhochdeutsche Epik. Münchner Diss. 1923. [Maschinenschrift]. IV, 143 S. 1793
- Nadler, Jos. Von Bodmer zu Borchardt: Um die Neue Dichtungssprache. (Wiss. u. Leb. 17, S. 883—892). 1794
- Greyerz, Otto v. Die Mundartdichtung der deutschen Schweiz, geschichtlich dargestellt. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 33). Leipzig. 120 S. 1795
- Korrodi, Ed. Schweizerdichtung der Gegenwart. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 32). Leipzig. 84 S. 1796
- Schweizer Balladen; ausgew. u. eingeleitet v. Alb. Fischli. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 35). Leipzig. 107 S. 1797
- Unger, Rud. Moderne Strömungen in der deutschen Literaturwissenschaft. II: Um u. über Conrad Ferdinand Meyer. (Literatur. 26, S. 321—24). 1798
- Witkop, Phil. Deutsche Dichtung der Gegenwart. Leipzig. 208 S. [darin]: Der Roman in der deutschen Schweiz. S. 17—45. [cf: Der kl. Bund. 1924, No. 6]. 1799

* * *

- Aebischer, Paul. Trois farces françaises inédites trouvées à Fribourg. (Rev. du 16^e siècle. 11, p. 129—192). 1800
- Giraud, Vict. Les écrivains suisses et la France. (Rev. des deux mondes. 1924, 21, p. 466—469). 1801

* * *

- Wechlin, H[ch] E[ug]. Der Aargau als Vermittler deutscher Literatur an die Schweiz. 1798—1848. Aarau. IV, VIII, 167 S. (= Argovia 1925. Bd. 40). 1802
- H. F. Literarisches aus dem Baslerbiet. (Schweiz. Lehrerztg. 69, No. 27). 1803
- Greyerz, Otto v. Der bernische Geist in der Literatur. (Jahrb. des Ver. schweiz. Gymnasiallehrer. 52, S. 8—22). 1804
- S. auch No. 954, 1852.

Einzelne Schriften und Bücher.

- Bodmer, Johann Jakob. Ibershoff, C. H. B' indebted to Dante. (Mod. Langu. Notes. 39, p. 247—248). 1805