

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse

**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)

**Band:** 1926 (1928)

**Artikel:** Literatur im Allgemeinen.

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-149214>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Götze, A. Alemannische Namenrätsel. (Festschr. Frdr. Kluge. Tüb. 1926, S. 51—56). [Darin die Basler Namen Stehlin u. Iselin]. 1955  
Kapff, R. **Schwäbische** Geschlechtsnamen. Geschichtl. u. sprachl. erläutert. (Schwäb. Volkskde. 3). Stuttgart. 145 S. 1956

\* \* \*

**Iselin** s. No. 1955.

**Savoie.** Désormaux, J. Notes linguistiques sur la charte de fondation de l'Abbaye de Hautecombe. (Nom: S'). (Rev. savois. 67, p. 162—165). 1957

27

**Soliva** s. No. 547.

**Stehlin** s. No. 1955.

## M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdruckes und der Presse.

*Einzelne Personen s. D: Personengeschichte.*

### Literatur im Allgemeinen.

Nadler, Jos. Literaturgeschichte der deutschen Stämme und Landschaften. 2. A. 3 Bde. XI, 636 S. XI, 671 S. XI, 656 S. Regensburg 1923—1924. 1958

Henschel, Alb. Karl. Zehn Sequenzen des Notker Balbulus nach den ältesten Quellen übertragen u. mit der Überlieferung verglichen. Erlanger Diss. 1925. [Maschinenschrift]. 73 S. 1959

Schröter, E. Walahfrids deutsche Glossierung zu den biblischen Büchern Genesis bis Regum II u. der althochdeutsche Tatian. (Hermaea. 16). Halle. 204 S. 1960

Buchheit, G. Der Totentanz; seine Entstehung und Entwicklung. Leipzig. 255 S. 1961

Tod zu Basel. Sondernummer. (Basilisk. 1926, No. 34). 1961a

Fischart, Johann. Schweizer Dichtungen; hg. v. Adolf Hauffen. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 43). Frauenfeld. 130 S. 1962

Fischart, Johann. J' J's genannt Mentzer Glückhaftes Schiff von Zürich [Facsimile: Jobin Straßburg 1576]. Basel. IV, 28 S. — Zürich. 28 S. 1963

Bletz, Zacharias. Die dramatischen Werke des Luzerners Z' B'; nach der Handschrift z. 1. Mal gedruckt. (Schweiz i. deutsch. Geistesleben. 41/42). Frauenfeld (1926). 200 S. 1964

Oeftering, W. E. Über unsere alemannische Mundartdichtung. (Mein Heimatland. 13, S. 76—85). 1965

Lang, Paul. Zeitgenössische Schweizer Dramatiker. 8 Essays. Bern. 137 S. 1966

\* \* \*

Berlincourt, Serge. La Suisse dans l'oeuvre des grands poètes romantiques: Chateaubriand-Lamartine-Hugo. Thèse Berne. Courtelary. 214 p. 1967

Ernst, Fritz. La tradition médiatrice de la Suisse aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles. (Rev. de litt. comp. 6, p. 549—607). 1968

Szykowski, M. Le préromantisme en Pologne: Le gessnerisme. (Rev. des ét. slaves. 6, No. 1/2). 1969

Piaget, Arth. Un centenaire (Cercle de lecture 1825—1925) [Neuchâtel]. (Musée neuchât. NS. 13, p. 42—45). 1970

\* \* \*

2 Gadola, Wilh. Die Canzun de soing Placi e soing Sigisbert. (Roman. Forschgn. 40, p. 227—250). 1971

2 Lansel, Peider. Il saltar dils morts da Rev. Joh. Moeli. (Ann. de la Soc. retorom. 40, p. 209—236). 1972

Steiner, A. Zum 10. Bande der Rätoromanischen Chrestomathie v. Dr. C. Decurtins. (Bündn. Monatsbl. 1926, S. 113—119). 1973

S. auch No. 187, 2089.

### E i n z e l n e S c h r i f t e n u n d B ü c h e r .

**Bodmer, Johann Jakob.** Burdach, Conr. J' J' B' u. die moderne deutsche Dichtersprache. (N. Zürcher Ztg. 1926, No. 1078, 1097). 1974

— Ibershoff, C. H. B's indeptedness to Klopstock. (Publ. of the Modern Lang. Ass. 41, p. 151—160). 1975

— Ibershoff, C. H. B' and Thomson's seasons. (Mod. Langu. Notes. 41, p. 29—32). 1976

— Ibershoff, C. H. B' and Newton. (Mod. Lang. Rev. 21, p. 192—95). 1977

**Haller, Albrecht v.** Coffman, Bertha Reed. A note on Hagedorns and H's german-english relations. (Mod. Langu. Notes. 41, p. 387—388). 1978

— Lawrence, M. Price. A. v. H' and english theology. (Publ. of the Mod. Lang. Assoc. 41, p. 942—954). 1979

**Keller, Gottfried.** Reuber, Emil. Über den Apotheker von Chamonix von G' K'. Bonner Diss. 1924 [1925]. [Maschinenschrift]. IV, 116 S. Ausz. Jahrb. d. phil. Fak. Bonn. 2, S. 41—42. 1980

— Urdang, G. Der Apotheker als Subjekt u. Objekt der Literatur. Berlin. VI, 181 S. 1981

— Essl, Karl. Über G' K's Sinngedicht. (Prager deutsche Stud. 40). Reichenberg. IV, 56 S. 1982

— Schwadl, Norb. Die Urfassung von G' K's 7 Legenden. Jenenser Diss. 1926. 55 S. 1983

**Meyer, Conrad Ferdinand.** Arnold, Rob. F. Zu C' F' M's Hugenotten-gedichten. (Literatur. 29, S. 435—436). 1984

— Hansen, Niels. Die Ballade C' F' M's. Leipziger Diss. 1926. 71 S. 1985

— Oppert, Kurt. Das Dinggedicht; eine Kunstform bei Mörike, M' u. Rilke. (Deutsche Vierteljahrsschr. f. Lit.wiss. 4, S. 747—783). 1986

— Siegel, H. Das Himmelskind in C' F' M's Engelberg. (Der Pfad. 3, S. 1—7). 1987

**Tell.** Blösch, Hans. Wilhelm T' im Wandel der Zeiten. (Oh mein Heimatland. 1926, S. 282—295). 1988