

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1927 (1929)

Artikel: Allgemeines.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149297>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Erlach, Albrecht, u. Gabriel Albrecht v.** Briefe von Bernern in der Armee Ludwigs XV.; mitg. v. Franz Thormann. (N. Berner Taschenb. 32, S. 27—70). 2196
- Nods, Conrad Frédéric-Louis** de 1791—1878. Mémoires de C' F'-L' de N', ex-sergent-major de la grande armée de Napoléon I^{er}; p. p. A. Schenk. (Act. de la Soc. jur. d'émul. 2^e sér. 31, p. 21—53). 2197
- Prevost, Johannes.** Militärdienstzeugnis u. Geleitbrief für den in holländischen Diensten gestandenen J' P' aus Schams 1753. (Bündn. Monatsbl. 1927, S. 77). 2198
- Willi, Leonhard Anton.** Caviezel, P. Adelgott. Leben u. Taten eines Schweizer Offiziers (L' A' W'). (Bündn. Tagbl. 1927, No. 75—84). 2199

J. Bildende Kunst und Kunstgewerbe.

(*Einzelne Personen vergleiche D: Personengeschichte.*)

Allgemeines.

- Brinckmann, A. E. Barock u. Rokoko in Süddeutschland. (Hist. Ztschr. 136, S. 253—265). 2200
- Ganz, Paul. Nos trésors d'art. (L'Art en Suisse. 1927, p. 50—52 ss.). 2201
- Hilber, Paul. Innerschweizerische Kunst. (Schweiz. Rundschau. 27, S. 397—407). 2202
- Lehmann, H[ans]. Die Sammlung der von Hallwilschen Familienaltertümer. (36. Jahresber. des Schweiz. Landesmus. 1927; S. 80—100). 2203
- P. Schwäbische und schweizerische Kunst. (Vaterland. Aus Wiss., Kunst und Kult. 1927, No. 160, 167). 2204
- Röthlisberger, W. Notes et souvenirs d'un ancien président sur les origines, la vie et le développement de la Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses. (Jahrb. d. Ges. schweiz. Maler, Bildhauer u. Architekten. 1925, p. 7 ss.). 2205
- Wild, Doris. Zur Kunstgeschichte der Schweiz. SA. (Baedekers: Schweiz). Leipzig. 1927. 2206
- Coulin, Jules. Ein Basler Bürgerhaus als Museum (Segerhof). (Das ideale Heim. 1927, S. 91). 2207
- Einrichtung des Segerhofmuseums. (Jahresber. d. hist. Mus. Basel. 1926, S. 15—18 m. Abb.). 2208
- F[luri], A[d.]. Die Erwerbung der Wagnerschen Kunstsammlung. 1820 [Bern]. (Bl. f. bern. Gesch., Kunst u. Alt.kde. 23, S. 214—219). 2209
- Prölss, Gust. Der Kreis; Maler und Bildhauer am Bodensee. (Bodenseebuch. 14, S. 128—129). 2210
- Arte (nell Comasco). (Riv. archeol. Como. 92/93, p. 212—217). 2210a
- Birchler, Linus. Führer durch die Kunst des Stiftes Einsiedeln. (Schweizer Kunstführer. 1). Augsburg. IV, 40 S. 2211
- Deonna, W[ald.]. Collection A. Baird: Ancien art religieux, Musée d'Art et d'histoire de Genève. (Genava. 5, p. 69—71). 2212

- Moos, Herb. Bei Dussez u. im Café du Levant. [Genfer Kunst]. (Annalen. 1, S. 826—833). 2213
- Diem, Ulr. Hundert Jahre Kunstpflege in **St. Gallen**, 1827—1927; Denkschrift zum 100jährigen Bestand des Kunstvereins St. Gallen. VI, 208, 39 S. 2214
- Birchler, Linus. Die Kunstdenkmäler des Kantons **Schwyz**. I: Einsiedeln, Höfe u. March. (Kunstdenkmäler der Schweiz. 1). Basel. VIII, 484 S. 2215
- Elenco degli immobili dichiarati monumenti nel senso della legge [ticiaese]. (27 gen., 11 nov. 1911, 22 marzo 1927). Bellinzona. 60 p. 2216
- Durrer, Rob. Die Kunstdenkmäler des Kantons **Unterwalden**. (Statistik schweiz. Kunstdenkmäler, begr. v. J. R. Rahn, hg. v. d. Komm. f. d. Schweiz. Landesmuseum). Zürich. 1899—1928. 1188 S. 96 T. 748 Abb. 2217
- Rambert, Ch[arl.]. 50 ans de la Société **Vaudoise** des Beaux Arts; offert aux membres... [Lausanne 1919]. 15 p. 2218
- Vereinigung **Zürcher** Kunstfreunde, 1917—1927; Jahresgabe 1927 an die Mitglieder... Zürich. IV, 22 S. [cf: L'art en Suisse. 1927, p. 215—24]. 2219
- S. auch No. 470, 471, 477, 478, 478 a, 922—925.

Architektur

(vergl. Wohnung).

- Gollob, H. Noch einmal «Die Entstehung der kreuzförmigen Basilika im Mittelalter». (Repert. f. Kunstwiss. 48, S. 130—139). 2220
- Herrmann, Wolfgang. Deutsche u. österreichische Raumgestaltung im Barock. (Jahrb. f. Kunstwiss. 1927, S. 129—158). 2221
- Oberst, Joh. Die mittelalterliche Architektur der Dominikaner u. Franziskaner in der Schweiz; ein Beitrag z. schweiz. Ordensbauweise. Lausanner Diss. Zürich. 178, 32 S. 2222
- Phleps, Herm. Die alemannische Holzbaukunst und ihre deutschen Schwestern. (Bodenseebuch. 14, S. 45—48). 2223
- Schwab, Hans. Über schweizerische Hausforschung. SA. (Schweiz. Bauztg. 89, 12. Feb.). Zürich. 8 S. 2224
- Coulin, Jules. Das Rößli in **Augst**. (Heimatschutz. 22, S. 34—42). 2225
- Burckhardt-Werthemann, Dan. Der Württembergerhof. [Basel]. (Des Volksboten Schweizerkalender. 85). 2226
- Raeber, Willy. Le Württembergerhof à **Bâle**. (L'Art en Suisse. 1927, p. 25—30). 2227
- Stückelberg, E. A. Das Münster zu **Basel**; ein Führer. 3. erw. Auflage. Basel. IV, II, 96 S. 2228
- Hugelshofer, W[alt.]. Zwei Risse für den ehemaligen Lettner des **Berner** Münsters. (Jahrb. des bern. hist. Mus. in Bern. 7, S. 5—9). 2229
- B[our]q[uin]. Werner]. Der Haus- u. Wohnungsbau in **Biel**. (Expreß. Biel. 1927, No. 97). 2230
- Bonalini, Carlo. La chiesa di Santa Maria di **Calanca** e le sue pregevoli opere d'arte. (Alman. dei Grigioni. 1927, p. 67—73). 2231