

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1929 (1930)

Artikel: Theater.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-287863>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Dutli-Rutishauser, Maria. Roswitha von **Salenstein**. [Sage]. (Thurg. Jb. 1929, S. 36—46). 2464
- Lötscher, Leonh. Volkstümliches aus der Landschaft **Samnaun**. (Schweiz. Volkskde. 19, S. 84—92). 2465
- Luyet, Basile. Contes de **Savièse**. (Cahiers val. de folklore. 1929, No. 7, 151 p.). 2465 a
- Bongard, H. Zwei Sagen: Schloß **Sonnenberg** und Das Verirrkrut. (Btr. z. Heimatkde. Sensebezirk. 3, S. 101—102). 2466
- Müller, Josef. Sagen aus **Uri**. Aus dem Volksmunde gesammelt von J' M'. ... Hrg. mit Sachregister u. Anmerkgn. von Hanns Bächtold-Stäubli. Bd. 2. (Schriften d. Schweiz. Ges. f. Volkskde... Bd. 20). Basel. XVI, 338 S. 2467
- S. auch No. 1081.

T h e a t e r.

- Bischof, Berchtold. Jakob Bidermanns «Calybita». (Lit.wissensch. Jb. d. Görresges. 1929, 4, S. 103—114). 2468
- Briner, E. Die schweizerische Mundartbühne. (Schweizer Echo. 9, 1929, S. 7—8). 2469
- Eberle, Oskar. Bibliographie der schweizerischen Theatergeschichte 1928. (Schule u. Theater, 2. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1929/30, S. 86—90). 2470
- Bibliographie der schweizerischen Theatergeschichte 1929. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 113—116). 2471
- Das Gotteshaus als Spielraum. (Wiedergeburt, 8. Jb. d. schw. Renaissance-Ges., S. 81—91). Basel. 2472
- Vom schweizerischen Mundartspiel. (Der Dramatiker, S. 94—96). Littau 1929. 2473
- Schweizerische Passionsspiele. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 71—72). 2474
- Paul Schoecks «Tell». (Kal. d. Waldstätte. 1929, 5, S. 85—88). 2475
- Das Theater. Sein Sinn und seine Bedeutung. (Schw. Rdsch. 29, S. 554—574). 2476
- Das (schweizerische, barocke) Theater. (Schw. Rdsch. 29, S. 554—574). 2477
- Theatergeschichte der innern Schweiz. Das Theater in Luzern, Uri, Schwyz, Unterwalden und Zug im Mittelalter und zur Zeit des Barock 1200—1800, von O' E'. (Mit Abb.). (Königsberger Deutsche Forschgg. Heft 5). Königsberg i. Pr. XVI, 304 S. 2478
- Johann Kaspar Weissenbach und das schweizerische Barocktheater. (Schw. Mhh. f. Pol. u. Kultur. IX, S. 130—142). 2479
- Greyerz, Otto von. Zur schweizerischen Theaterfrage. (Lit. Jb. 1929, S. 81—91). 2480

- Hille, Gertrud. Adolph Appia und sein Werk. (Schweiz. Theater. 1929, 2. Jhg., No. 9 und N. Zürich. Ztg. 1929, 7. Juli). 2481
- Klosterbühnen (Einsiedeln, St. Gallen, Engelberg, Disentis). (Schule u. Theater, 2. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1929/30, S. 22—42). 2482
- Mühlebach, Albert. Das « Dominikus-Spiel » des Martin Wyss vom Jahre 1629, aus dem Pfarrarchiv von Buttisholz. (Gfr. 84, S. 90—108). 2483
- Pastoraltheologisches aus einem geistlichen Spiel des 17. Jh. (Schw. Kirchenztg. 1929, S. 224—226). 2484
- Schmid, August. Das Volkstheater in der Schweiz. <17 Bild.>. (Alte u. neue Welt, Einsiedeln. 1929, S. 745—749, 777—783). 2485
- Schule und Theater. 2. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur 1929/30. Hrg. von Oskar Eberle. <Ill.>. Basel u. Freiburg. VI, 98 S. Fortsetzung von: Schriften der Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur, 1928. 2486
- Signer, Leutfried. Theatergeschichte der innern Schweiz. Eine Buchbesprechung und einiges dazu. (Schw. Rdsch. 29, S. 846—856). 2487
- Spiele. Geistliche Sp'. 3. Jb. d. Ges. f. schweiz. Theaterkultur, hrg. von Oskar Eberle. <Ill.>. Basel u. Freiburg 1930/31. 128 S. 2488
- Vincent, V. Remarques sur la décoration dramatique. <Ill.>. (Schweizer Kunst. St. Gallen 1929, S. 111—113). 2489
- Was man von der Gesellschaft für innerschweizerische Theaterkultur wissen muß. (Bruderklauen-Kal. 1929, S. 51—53). 2490
- Hänggi, Leo. Das Passionsspiel in **Basel** 1923. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 76—78). 2491
- Birchler, Linus. Entwicklung und Zukunft der **Einsiedler** Geistlichen Spiele. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 13—18). 2492
- Häne, Rafael. Beiträge zur Bibliographie der Renaissance- u. Barockliteratur. Lateinisches Drama. Stiftsbibliothek **Einsiedeln**. (Lit.wiss. Jb. d. Görres-Ges. 1929). Freiburg i. Br. 4, S. 103—114). 2493
- Nadler, Josef. Die **Einsiedler** Calderonspiele und der Nationaltheatergedanke. (3. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1930/31, S. 1—11). 2494
- Weihnachtsspiel. Das älteste **Einsiedler** W'. Mitgeteilt von P. Rafael. (St. Meinrads-Raben. 18, S. 89—92). 2495
- E(berle), O(skar). Das **Freiburger** (i. d. Schweiz) Dreikönigsspiel. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 35—36). 2496
- (Eberle, Oskar). Vor hundert Jahren. (Über ein Fastnachtsspiel in **Ibach** bei Schwyz 1829). (Bote der Urschweiz. 1929, 8. Februar). 2497
- Dommann, Hans. Die **Luzerner** Bekrönungsbruderschaft als religiöse Spielgemeinde. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 54—68). 2498
- Evans, M. B. Gundelfingers Grablegung and the **Lucerne** Passion play. (The Germanic Review. 1929, vol. IV, No. 3, p. 225—236). 2499

- Oberholzer, Paul. Zum «**Rapperswiler** Spiel vom Leben und vom Tod». (St. Galler Volksbl. 1929, No. 96). 2500
- Ott, Richard. Die Geistliche Bühne **St. Gallen**. (3. Jb. d. Ges. f. innerschweiz. Theaterkultur. 1930/31, S. 84—85). 2501
- Eberle, Oskar. Wie man in **Sarnen** anno 1601 den «Bruder Klaus» spielte. <III.>. (Bruderklauen-Kal. 1929, S. 37—41). 2502
- Stutz, Jakob. Jugendtheater in **Schwellbrunn**. [Von O. E.]. (Schule u. Theater, 2. Jb. d. Ges. f. innerschw. Theaterkultur. 1929/30, S. 7—8). 2503
- Trede, Paul. Jahrbuch d. **Zürcher** Stadttheaters 1929/30. Zürich 1930. (Mit Bildern u. Beiträgen zum Zürcher Stadttheater, u. a. Spielplan d. Zürcher Stadttheaters 1921—1929). 2504
- S. auch No. 1213, 1898.

M u s i k.

- Eberle, Oskar. Die Musik (im Barocktheater). (Schweiz. Rdsch. 29, S. 575—579). 2505
- Kurth, Ernst. Die Schulmusik und ihre Reform. (Schulpraxis. 19, S. 193—212). 2506
- Schuh, Willi. Das Trumscheit in der schweizerischen Barockmusik. (N. Zürch. Ztg. 1929, No. 1525 u. 1532). 2507
- Thomann, Robert. Generalbericht über den Eidgenössischen Sängerverein im Zeitraum 1922—1928 und über das 24. Eidg. Sängerfest in Lausanne, 6.—10. Juli u. 13.—17. Juli 1928... Zürich 1928. IV, 370 S. 2508
- Verzeichnis der in allen Kulturländern im Jahre 1929 erschienenen Bücher und Schriften über Musik mit Einschluß der Neuauflagen und Übersetzungen sowie der Diss. Deutschl., Österr. und der Schweiz, von Kurt Taut. SA. a. d. Jb. d. Musikbibl. Peters f. 1929. Leipzig (1930). IV, 55 S. 2509
- Freihofer, Conrad. Festschrift zur Feier des 100jährig. Bestandes des Männerchor **Außersihl-Zürich**. 1828—1928... <Mit 9 Taf.>. Zürich. IV, 156 S. 2510
- 100 Jahre Männerchor **Außersihl**. 1929. (N. Zürch. Ztg. 1929, No. 809, 872, Tagesanz., No. 105, Zürch. Volksztg., No. 99, 105, Zürch. Post, No. 103, 105, N. Zürch. Nachr., No. 125). 2511
- Denkschrift zur Feier des 25-jährig. Bestehens d. Philharmonischen Orchestervereins **Basel**. 1904—1929. Basel. IV, 56 S. 2512
- Leben. Das künstlerische L' in **Basel** vom 1. Okt. 1927 bis 30. Sept. 1928. Ein Rückblick auf Theater, Musik u. bildende Kunst. Von Wilhelm Merian, E. Th. Markees, C. Egger u. Henri Baur. (Basl. Jb. 1929, S. 329—346). 2513
- (Christen, W[alther]). **Bernischer** Kantonal - Musikverband. Rückblick 1904—1929. (SA. a. d. Schweiz. Zs. f. Instrumentalmusik, Jhg. 18). Luzern. 9 S. 2514