

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1930 (1931)

Artikel: Töpferei.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149600>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Gardy, Fréd. Les bustes de Rossi et de Cavour conservés à la Bibliothèque de **Genève**. <Ill.>. (Genava. VIII, 1930, p. 121—127). 2209
- Fäh, Ad. Die Schlußsteine im östlichen Teile des Kreuzganges in **Mariastein**. <Ill.>. (Rorschacher Njbl. 1930, S. 19—23). 2210
- Baud, François**. Secretan, André. Le sculpteur F' B'. <Ill.>. (Echo suisse. 10, 1930, No. 7, p. 25—27). 2211
- Peter, Hermann**, Bildhauer (1871—1930). (« Bund », No. 522, v. 8. Nov. 1930 — N. Zch. Ztg., No. 2139, v. 5. XI. 1930). 2212
- s. auch No. 1198.
- Probst, Jakob**, Schweizer Künstler der Gegenwart. J' P'. <Ill.>. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1930, No. 38, 21. IX.). 2213
- S. auch No. 641, 980, 1198, 1259, 1260.

Töpferei.

- Vogt, Emil. Die spätbronzezeitliche Keramik der Schweiz und ihre Chronologie. Diss. Phil. Basel. <Mit 9 Taf.>. SA. aus Denkschriften der Schweiz. Natf. Ges., Bd. 66, 1930. Zürich. IV, 81 S. 2214
- Jahre. 25 J' Keramische Fachschule **Bern**. Jubiläumsschrift. <7 Taf.>. Bern. IV, 12 S. u. Anzeigen. 2215
- Beck, A. Frühmittelalterliche Töpferkunst in **Konstanz**. <11 Abb.>. (Badische Heimat. 17, 1930, S. 40—50). 2216
- Beauchair, A. W. de. Die Kunstkeramik-Industrie in **Locarno**. (Tessin u. die oberital. Seen. XII, 1930, S. 154—156). 2217
- Sieboth-Steiner, A. **Matzendörfer** Geschirr. <Ill.>. (Schwarzbueb. 1930, S. 62—66). 2218
- Fehr, Max. Eine Ofen-Korrespondenz Anno 1716/17. Fünf Originalbriefe Meister Heinrich Pfaus von **Winterthur** und seiner Gattin. Hrg. vom Gewerbe-Mus. W'thur. <Mit 2 Taf.>. W'thur. 1929. IV, 14 S. 2219
- Frei, Karl. Ein buntbemalter **Winterthurer** Ofen in Zürcher Privatbesitz. <Mit 3 Abb. auf 2 Taf.>. (Jb. f. Kunst und Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 317—321). 2220
- Frei, Karl. **Zuger** Keramik. <Ill.>. (Zuger Njbl. 1930, S. 43—54). 2221
- Bonifas, Paul**. Ozenfant, [Amédée]. L'art du potier: P' B'. [... à l'occasion de son exposition à Paris, le 13 novembre 1930 et catal. de ses oeuvres]. Paris 1930. IV, 16 p. 2222
- S. auch No. 50, 1486.

Kleinplastik.

(Medaillen s. II B.)

- Dufaux, A. Miniatures et émaux. <Ill.>. (Genava. VIII, 1930, p. 107—110). 2223