

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1930 (1931)

Artikel: Malerei, Zeichnungen, Graphik.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149603>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Holzschnitzerei.

- Ramseyer, K. Wandkonstruktion mit Flachschnitzereien im Weibezahlhaus in Aarau. <Ill.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 32, 1930, S. 266—268). ²²²⁴
- Hoffmann, Hans. Einige Werke barocker Holzskulptur im Tessin. <Mit 7 Abb. auf 5 Taf.>. (Jb. für Kunst u. Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 323—327). ²²²⁵
- S. auch No. 2261, 2262.

Malerei, Zeichnungen, Graphik.

- Aubert, Fernand. Note sur un portrait inconnu de Calvin (XVII^e siècle). <Ill.>. (Genava. VIII, 1930, p. 98—103). ²²²⁶
- Ausstellung Schweizer Malerei, 1910—1930 im Kunsthaus Zürich, 29. VI.—31. VIII. 1930. Katalog. <Mit 30 Abb.>. Zürich. IV, II, 16 S. ²²²⁷
- Bernoulli, Rudolf. Die graphischen Darstellungen der Alpen. <Ill.>. (Das Werk. 1930, No. 5). ²²²⁸
- Die Darstellung der Alpen in den graphischen Künsten. <Ill.>. (Die Alpen. VI, 1930, S. 256—260). ²²²⁹
- Briner, J. Schweizerische Kleinmaler in alter Zeit. <Ill.>. (App. Kal. 1930, 8 S.). ²²³⁰
- Chr[istoffel, U.]. Schweizer Graphik aus sechs Jahrhunderten. (N. Zch. Ztg., No. 2018, v. 18. Okt. 1930). ²²³¹
- Gemälde Schweizer Maler eines Berliner Sammlers... Auktion am 28. III. 1930 in Zürich... Kat. mit 20 Taf. Zürich u. Zofingen. IV, 24 S. ²²³²
- Hugelshofer, Walter. Schweizer Malerei 1910—1930. (Annalen f. Lit., Kunst, Leben. 1930, S. 36—38). ²²³³
- Zum Porträt des Petrus Martyr Vermilius. <portr.>. (Zwingliana. 1930, No. 1, S. 127—129). ²²³⁴
- Kuhn, Heinrich. Das Hochgebirge in der schweizerischen Malerei und Graphik. Darin Biographisches über Caspar Wolf, 1735—1798. <Ill.>. (Die Alpen. VI, 1930, S. 162—170). ²²³⁵
- Leemann-van Elck, P. Schweizergraphik: Die Alpen. (Schweiz. Sammler. 4, 1930, S. 38—39). ²²³⁶
- Schweizer Malerei 1910—1930. Von W. W. (N. Zch. Ztg., No. 1284, vom 29. VI. 1930). ²²³⁷
- Moos, Herbert J. Künstler im Schatten Calvins. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, S. 91—94, 124—133, 177—182, 217—222). ²²³⁸
- Münger, Rudolf †. Wie die Malereien im Kornhauskeller (in Bern) entstanden. Aus einem Brief von R' M'. (Bund. 1929, No. 461 u. 463, 3. u. 4. X.). ²²³⁹
- Wilhelm Tell und Solothurn. [Betr. ein Portr. W' T's]. (Sol. Wbl. 1930, No. 22, 31. V.). ²²⁴¹
- Wild, Doris. Schweizer Malerei 1910—1930 im Zürcher Kunsthaus. <Ill.>. (Das Werk. 1930, No. 8). ²²⁴²

- Wymann, Eduard. Papst Pius XI. und das Bruderklausengemälde in der Ambrosiana. (Bruderklause-Kal. 1930, S. 29—30). 2243
- Wyss, J. J. Moderne Schweizerkunst. Malerei. <Ill.>. (Die Schweiz. 1930, S. 188—202). 2244
- Barth, Wilhelm. **Basler** Maler der Spätromantik. Böcklins Zeitgenossen und Nachfolger. <Ill.>. (108. Njbl. d. Ges. z. Bef. d. Guten u. Gemeinnütz. zu Basel, 1930). Basel. 37 S. 2245
- Basler. Ältere B'. (Ausstellung in der) Kunsthalle **Basel**, 5.—26. Okt. 1930. Basler Künstler-Ges. Katalog. Basel. IV, 8 S. u. Anzeigen. 2246
- Kern, Walter. Rot-Blau, eine Malergeneration. [**Basler** Künstlergruppe]. <Ill.>. (Individualität. 1930, S. 62—75). 2247
- Schmid, H(einrich) A(lfred). Alte Meister der **Basler** Kunstsammlung. 70 Bilder, eingeleitet, erläutert von H. A. Sch'. (Schaubücher, Bd. 8). Zürich-Leipzig. IV, 24 [u. Abb. 64] S. 2248
- Maler am **Bielensee**. Von Dr. H. K. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 261—275). 2249
- Bilder von **Freiburg** nach Originaldokumenten. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 12). 2250
- Maler. **Freiburgische** M' und Künstler der Gegenwart. <Mit Bildern>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 12). 2251
- Reiners, Heribert. Der Meister des Heiligen Grabes zu **Freiburg** (Schweiz). (Oberrhein. Kunst. 4, 1930, S. 25—35). 2252
- Gielly, L. Les Dessins du Musée de **Genève**. <Ill.>. (Genava. VIII, 1930, p. 277—292). 2253
- Buholzer, Columban. Fassadenmalerei im nordwestlichen Teil **Graubündens**. (Bündn. Mbl. 1930, S. 151—154, 174—190). 2254
- Kräuliger, Emil. **Grellingen** im Bild. <Ill.>. (Rauracher. 1930, S. 37—40). 2255
- Ginter, Hermann. Südwestdeutsche Kirchenmalerei des Barock. Die **Konstanzer** und **Freiburger** Meister des 18. Jahrhunderts. <Mit 20 Taf.>. Augsburg. IV, 192 S. 2256
- Baillods, Jules. Von den jüngern Malern in **La Chaux-de-Fonds**. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 103—104). 2257
- Bouvier, J.-B. Décorations de G(ino) Severini à l'église de **La Roche**. <Ill.>. (Nouv. Etrennes frib. 63, p. 161—170). 2258
- Jeanneret, Maurice. Gang durch die **Neuenburger** Museen. <Mit 8 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 4, S. 105—120). 2259
- Thévenaz, Louis. (Le dessin:) La boutique de l'opticien Dessauer à **Neuchâtel** en 1842. <1 pl.>. (Musée neuch. 17, 1930, p. 113—116 et Extr.). 2260
- Bernoulli, Rudolf. Der **St. Galler** Kunstverkauf. Vorbemerkung über «Einblattdrucke». <Ill.>. (Das Werk. 1930, No. 11). 2261
- Meyer, Wilh. Jos. **St. Galler** Holzschnitt-Unica. (Schweiz. Sammler. 4, 1930, S. 181—188, 203—205). — Dazu vergl. auch: N. Zch. Ztg. 1930, No. 2007, 2047, 2083, 2103, 2156; Der Bund. 1930, No. 491, 501, 521; Basl.

- Nachr. 1930, No. 296, 301; Nat.-Ztg. 1930, No. 491; Das Werk. 1930, S. 348—352; Weltkunst. IV, No. 39. 2262
- Stöckli, P. Alban. Über die Herkunft des Altartafelwerkes im Kollegium in **Sarnen**. <1 Taf. u. Ill.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 32, 1930, S. 114—120). 2263
- Nelkenmeister. Die N' in **Zürich**. Von W. W. (N. Zch. Ztg. 1930, No. 206). 2264
- Agasse, J. L.** Gielly, Louis. Ausstellung J. L. A' (im Kunstmuseum in Genf). <10 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 3, S. 69—82). 2265
- Altherr, Heinrich.** Müller, Dominik. H' A'. [Ausstellung] Kunsthalle Basel, 1.—23. November 1930. Basel. 10 S. 2266
- Baud-Bovy, Auguste.** Widmer, Johannes. A' B'-B'. 1848—1899. <Mit 16 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 2, S. 33—54). 2267
- s. auch No. 607.
- Berger, Hans.** Schweizer Künstler der Gegenwart. H' B'. <Ill.>. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1930, No. 18, 4. V.). 2268
- Hess, Robert. H' B'. (Schweiz. Rdsch. 30, 1930/31, S. 265—269). 2269
- Biedermann, J(ohann) J(akob).** 1763—1830. Fink, Paul. Gedächtnisausstellung für J' J' B' im Museum Winterthur. 7. Sept. bis 5. Okt. 1930. (Katalog mit 24 Taf.). Winterthur. IV, 16 S. 2270
- Der Maler J. J. B'. Von E. Br. (Der Bund. 1930, No. 438, 20. IX.). 2271
- s. auch No. 627, 628.
- Böcklin, Arnold.** Geese, Walter. Die heroische Landschaft von Koch bis B'. Diss. München. Straßburg 1930. (Studien z. dtsch. Kunstgesch., Heft 271). 2272
- Buchser, Frank.** Ein neu entdecktes Selbstporträt F' B's. (N. Zch. Ztg., No. 428, vom 6. III. 1930). 2273
- Buchser, Frank, und Roth, Abraham.** Coulin, Jules. F' B' und Dr. A' R'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 93—96). 2274
- Bullinger, Balthasar und Raffael.** (N. Zch. Ztg., No. 896, v. 8. V. 1930). 2275
- Burckhardt, Carl** (1878—1923). Barth, Wilhelm. C' B', Bildhauer und Maler. (Dtsch. biogr. Jb. 1923. Stuttgart-Berlin 1930). 2276
- s. auch No. 683.
- Calame, Alexandre.** A' C'. (La Veillée. 1930, p. 188—189). 2277
- Cingria, Alexandre.** Fosca, François. Portrait d'A' C'. <Avec 19 ill. hors texte>. (Cahiers romands. 11, 1930). Lausanne, Genf... 110 p. 2278
- Clément, Charles.** Budry, Paul. Ch' Cl'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 177—183). 2279
- Constantin, Abraham.** Plan, Danielle. A' C', peintre sur émail et sur porcelaine. (1785—1855, d'après des doc. contemporains)... <Avec 1 vign. et 28 pl.>. Genève 1930. IV, 207 p. 2280
- Cunz, Martha.** Widmer, Johannes. M' C', Malerin und Graphikerin. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 237—247). 2281
- Demole, Henri.** H' D'. (Art Suisse. 1930, No. 1, p. 1—2). 2282

- Deutsch, Niklaus Manuel.** 1484—1530. N' M' D'. <Ill.>. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1930, No. 12, 23. III. — La Veillée. 1930, p. 132—133). 2283
- N' M' D'. Zur Ausstellung seines zeichnerischen Gesamtwerkes im Basler Kupferstichkabinett. (Nat.-Ztg. Basel, No. 179, v. 20. IV. 1930). 2284
- A[drian], W[alter]. N' M' D' im Kunstmuseum Bern. (Bund. 1930, No. 234, 21. V.). 2285
- Hugelshofer, Walter. Ein wiedergefundener Altarflügel des N' M' D'. (N. Zch. Ztg., No. 893, 897, vom 8. Mai 1930). 2286
- Hugelshofer, Manuel. Ein neues Gemälde von N' M' D'. (Bund. 1930, No. 214, 9. V.). 2287
- Hugelshofer, Walter. Zur 400. Wiederkehr von N' M' D's Todestag. <Ill.>. (Das Werk. 1930, No. 12). 2288
- Kogler, Hans. Beschreibendes Verzeichnis der Basler Handzeichnungen des N' M' D' <1484—1530>. Nebst einem Katalog d. Basler N' M' D'-Ausstellung... Febr.-April 1930... <Ill.>. Basel. IV, 103 S. 2289
- N' M' D'. Zur Wiederkehr seines 400. Todesjahres. Von H. K. <Mit 8 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 9, S. 225—227). 2290
- M[andach], C. v. Eine neuentdeckte Tafel von N' M' D' im Berner Kunstmuseum. (« Bund », No. 469, v. 8. X. 1930). 2291
- s. auch No. 1095—1098.
- Fueter, Max** s. Surbeck, Victor.
- Gessner, Salomon.** S' G' 1730—1788. <Ill.>. (Das Werk. 1930, No. 4). 2292
- Ausstellung S' G': Schriften, Radierungen, Zeichnungen, Malereien, Porzellan im Kunsthaus Zürich, Mai/Juni 1930... <Abb. u. 17 Taf.>. Zürich. IV, VIII, 87 S. 2293
- S' G'. Von W. <Mit 4 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 3, S. 83—88). 2294
- s. auch No. 846, 848—877, 2522, 2543.
- Giacometti, Augusto.** (Bio-Bibliographie u. Verzeichnis seiner Werke in: Alm. dei Grigioni. 1930, p. 103 u. 104). 2295
- Gauthier, Maximilian. A' G'. <1 portr. et 31 pl.>. Paris [Zürich] 1930. 29 p. 2296
- Giacometti, Giovanni.** Schweizer Künstler der Gegenwart, G' G'. <Ill.>. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1930, No. 7, 16. II.). 2297
- s. auch No. 878.
- Graf, Urs.** Kogler, Hans. Zwei Kupferstiche und eine Zeichnung von U' G'. <2 Taf. u. Ill.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 32, 1930, S. 38—43). 2298
- L(üthi, Karl J.). Das Hauptwerk von U' G' und sein Drucker. (Schweiz. Gutenbergmus. 1930, S. 153—155). [Drucker: Joh. Knoblauch]. 2299
- Guinand, René.** R' G'. Von P. C. <4 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 1, S. 2—6). 2300
- Holbein, Ambrosius.** (1494—1519?). Kogler, Hans. Der Kinderkampf. Eine Federzeichnung von A' H'. (Zs. f. bild. Kunst. 63, 1929/30). 2301

- Holbein, Hans d. Ältere.** Dobroklonsky, M. Zwei unbekannte Gemälde Hs. H's d. Ä. aus der Eremitage. (Oberrhein. Kunst. 1928, S. 159—162). 2302
- Holbein, Hans d. J.** Biermann, Georg. H's Bildnis von Charles Brandon, Herzog von Suffolk. (Cicerone, Jhg. 22, Heft 17/18, 1930). 2303
- Cundall, Joseph. H' H'. (The great artists.). London 1930. 2304
- Doodendans, [van] H' H' de Jonge. Een zinnebeeld in 40 bladen met bijschriften van Theun de Vries. Amsterdam (1926). Zilveren verpoozingen. Een keur van kunst en letteren. 2305
- Ganz, Paul. A discovered portrait of Charles Brandon, Duke of Suffolk, by H'. (Burlington Museum. 57, 1930). 2306
- Ganz, Paul. An unpublished H' - Portrait. (Burlington Museum. 56, 1930). 2307
- Ganz, Paul. Das Bildnis Hans H's d. J. <Mit 14 Abb. auf 9 Taf.>. (Jb. f. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 273—292). 2308
- Ganz, Paul. Eine unbekannte Heiligendarstellung aus H's zweitem Basler Aufenthalt. <Mit 4 Abb. auf 2 Taf.>. (Jb. f. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 305—308). 2309
- Russ, R. H' H' der Jüngere als Illustrator. <Ill.>. (Schweizer graph. Mitt. 1930, S. 129—132). 2310
- Schmid, H(einrich) A(lfred). Die Werke H' H's in Basel. <Mit Abb.>. (Öffentl. Kunstsammlg. Basel. Kleiner Führer, No. 2). Basel. IV, II, 91 u. Abb. 16 S. 2311
- Stein, Wilh. H'. Berlin 1929. (S. Rezension in: Belvedere, Jhg. 9, 1930, von H. A. Schmid). 2312
- Werthemann, Andreas. Identifizierung des Basler Selbstbildnisses H's d. J. <Mit 6 Abb. auf 3 Taf.>. (Jb. f. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 293—304). 2313
- Humbert, Charles v. Woog, Madeleine.**
- Kauffmann, Angelika.** Garber, J. Die bloßgelegten Fresken der A' K'. (Alemannia. 4, 1930, S. 39). 2314
- s. auch No. 1023.
- Kessler, Max.** Wiedmer, E. M' K'. <Mit 8 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 7—8, S. 195—204). 2315
- Kirchner, E. L.** Bemerkungen über Leben und Arbeit von E. L. K', Davos. <Ill.>. (Das Werk. 1930, No. 1). 2316
- Koller, Rudolf.** [Zum Gedächtnis des Tiermalers R' K']. Von E. Briner und Adolf Frey. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 16—24). 2317
- Kreidolf, Ernst.** E' K'. <Ill.>. (La Veillée. 1930, p. 268—269). 2318
- Lauterburg, Martin** (Maler), geb. 1891. (N. Zch. Ztg., No. 2206, v. 14. XI. 1930). 2319
- M' L'. (Ausstellung in der) Kunsthalle Bern, 2.—30. November 1930. Katalog. Bern. 16 S. 2320
- Popp, Jos. M' L'. <mit 3 Taf.>. (Der Kunstwart. 1929, 42. Jhg., S. 401—407). München. 2321

- Lüthy, Oscar.** Kern, Walter. O' L'. <Ill.>. [Aus dem Werk O' L' von W' Kern]. (Individualität. 1930, S. 345—352). 2322
— s. auch No. 1088.
- Meyer, Carl Theodor** (geb. 1860). Kunsthalle Basel. [Ausstellung C' Th' M' u. Jakob Probst, 6.—28. Sept. 1930. Kat. mit Vorwort von C. Th. Meyer]. Basel 1930. 2323
— Kunsthalle Basel. [Ausstellung C. Th. M' und Jakob Probst 1930. Von C. Egger u. E. F. Knuchel]. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1930; Schweizer Künstler d. Gegenwart). 2324
— Barth, Wilhelm. C' Th' M' — Basel. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 11, S. 315—322). 2325
— Widmann, Fritz. C' Th' M' (Maler). <Zu seinem 70. Geburtstag am 15. Mai>. (N. Zch. Ztg., No. 945, v. 14. V. 1930). 2326
- Mezger, Caroline.** C' M' une artiste schaffhouseoise (1787—1843). <Ill.>. (La Veillée. 1930, p. 341—342). 2327
- Odier, Jacques.** Barde, Edmond. J' O'. <Mit 4 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 11, S. 322—329). 2328
- Patocchi, Aldo.** Zoppi, Giuseppe. Der Graphiker A' P'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 69—72). 2329
- Petrini, Giuseppe.** Suida, Wilhelm. Die Werke des Cav. G' P' von Carona. <Ill.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 32, 1930, S. 269—280). 2330
- Probst, Jakob** s. Meyer, Carl Theodor.
- Rittmeyer, Emil.** 1820—1904. Der Maler E' R'. Von W. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 41—42). 2331
- Robert, Henri-Marcel.** Ritter, F.-Louis. Der Maler H'-M' R'. <8 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 1, S. 7—17). 2332
(Robert, Philippe). Dem Gedächtnis eines Malers Ph' R'. (N. Zch. Ztg., No. 2133, v. 4. XI. 1930). 2333
— s. auch No. 1238, 1239.
- Roth, Abraham** s. Buchser, Frank.
- Rüetschi, Paul.** Schongauer, Friedrich. Kunstmaler P' R'. <Ill.>. (Samenkörner. 1930, S. 60—61). 2334
- Sablet.** Waadtländer Maler des 18. Jahrhunderts: Die Brüder S'. François S' (1745—1819) — Jacques S' (1749—1803). Von D. A. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 213—216). 2335
- Sanz y Arizmendi, José.** 1885—1929. Mandach, C. von. J' S' y A'. <Mit 6 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, S. 157—164). 2336
- Schürch, Johannes Robert.** Kern, Walter. J' R' Sch'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 165—168). 2337
- Segantini, Giovanni.** G' S'. <Ill.>. (La Veillée. 1930, p. 355—358). 2338
— s. auch No. 1313—1316.
- Surbeck, Victor.** Schweizer Künstler der Gegenwart. V' S'. <Ill.>. (Sonntagsbl. d. Basl. Nachr. 1930, No. 15, 13. IV.). 2339

- Surbeck, Victor.** Widmer, Johannes. V' S'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 249—252). 2340
- V' S' u. **Fueter, Max.** Ausstellung ihrer Werke in der Kunsthalle Bern. 3. XI. bis 1. XII. 1929. Kat. mit 8 Taf. u. 12 S. Bern. 2341
- (Thomann, Adolf).** Ein Schweizer Maler in Marokko. (A' Th'). <Mit 6 Abb. im Text u. 2. auf Taf.>. (Jb. f. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 401—406). 2342
- Vallet, Edouard.** Wild, Doris. E' V' als Radierer. <Mit 3 Taf.>. (Jb. f. Kunst u. Kunstpflege i. d. Schweiz. V, 1928/29, S. 385—391). 2343
- s. auch No. 1399.
- Woog, Madeleine — Humbert, Charles.** Zwei Maler aus dem Neuenburgischen. M' W' — Ch' H'. Von Ms. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 4, S. 121—123). 2344
- Wyrsh, [Melchior].** Blondeau, Georges. Le peintre M. W' à Soleure 1765—1768. <Ill.>. (Anz. f. schweiz. Altertskde. 32, 1930, S. 44—56, 121—132). 2345
- Zaccheo, Ugo.** Cingra, Alexandre. U' Z'. <8 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 6, S. 165—176). 2346
- Zysset, Philippe.** Baillods, Jules. Ph' Z'. <6 Taf.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1930, No. 7—8, S. 205—206). 2347
- S. auch No. 370, 378, 385, 542, 590, 645, 731, 745, 747—749, 764, 775, 830—832, 985, 1084, 1134, 1150, 1185, 1237, 1309, 1326, 1565, 1817.

Wandmalerei.

- Zu den Wandbildern am Triumphbogen der St. Martinskirche (in **Basel**). Von R. R. (Basler Nachr., No. 250, v. 13. IX. 1930). 2348
- Aeby, Alfons. Die **Burgbühl**-Kapelle. Kunstgeschichtliche Studie von A' A'. <Ill.>. (Volkskal. f. Freiburg u. Wallis. 1930, S. 26—28). 2349
- Laur, W. Fr. Die neuentdeckten Wandmalereien in **Kappel**. <Mit 4 Abb. auf Taf. 1 u. 1. Textabb.>. (Oberrhein. Kunst. 4, 1930, S. 3—8). 2350

Glasmalerei.

- Kehrli, Jakob Otto. Wesen, Schönheit und Aufgaben der Glasmalerei. [Mit geschichtl. Einleitung]. (Der kl. Bund. 1930, No. 36, 7. IX.). 2351
- Kieslinger, Franz. Über die Herkunft einiger Glasmalereien des historischen Museums in **Basel**. <Ill.>. (Belvedere. 1930, Heft 7/8, S. 15—19). 2352
- Stadtscheibe. Die St' von **Bremgarten**. Erwerbungen des Bern. Hist. Museums. Von R. W. <1 Ill.>. (Der Bund. 1930, No. 78). 2353
- Lehmann, H. Fenster- und Wappenschenkungen des luzernischen Amtes **Rotenburg** von 1514—1617. (Zeitglocken, No. 17, 7. IX. 1929). 2354
- Hinter, Albert.** Voeste, Johannes. Der Glasmaler A' H'. <Ill.>. (Kunst i. d. Schweiz. 1929, S. 159—160). 2355