

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1933 (1934)

Artikel: Kleinplastik.
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-149886>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Bick, Eduard.** Briner, E. Der Bildhauer E' B'. (Die Kunst für Alle, Jahrg. 48 (1932/33), S. 373—376). 1124
- Burckhardt, Carl.** Barth, Wilh. C' B' zum Gedächtnis (Bildhauer, 1878—1923). («Das Werk». 20, 1933, Nr. 12, S. 353—389, mit Abb.). 1125
- Haller, Hermann.** Du Colombier, Pierre. H' H'. Avec des reproductions de ses oeuvres sur 16 pl. IV + 13 p. Paris, Editions des Quatre Chemins, 1933. 1126
- Hünérwadel, Arnold.** Kaeslin, Hans. Bildhauer A' H'. («Lueg nit verby». 1933, S. 65—68, Abb.). 1127
- Schindler, Anna Marg.** Schindler, Maria. A' M' Sch'. Lebensbild einer schweizerischen Bildhauerin, 1893 bis 1929. (Mit 15 Tafeln.) 32 S. Zürich, Leipzig, Orell Füssli (1933). 1128
- Vassalli, Luigi,** scultore. Riproduzioni delle sue opere principali su 24 tavole, con una introduzione di José Belloni e 1 ritratto. Pubblicate della Società Ticinesi per le Belle-Arti. IV + 10 p. Lugano, Istituto Artistico Orell Füssli, Zurigo, 1932. 1129

Töpferei.

- Moser, Fritz C. Schweizer Keramik im 16. bis 18. Jahrh. (Joggeli-Kal. 1933, S. 61—62). 1130
- Bemalte **Steckborner** Keramik. (Bodenseebuch. 1933, S. 86—87, mit Abb.). 1131
- Frei, Karl. **Winterthurer** Öfen auf dem Zunfthaus zur Saffran in Zürich. 49 S. 8 Taf. Winterthur, A. Binkert, 1932 = 266. Njbl. d. Stadtbibl. W'thur. 1933. 1132

Kleinplastik.

- Dietschi, Hans. Der Zofinger Kommersbecher von 1834. (Zentralbl. d. Zofingerver. 73, 1932/33, S. 216—220). 1133

Malerei, Zeichnungen, Graphik.

- Bouvier, Auguste Adolphe. Catalogue de la collection de portraits, bustes, miniatures et médaillons de la Bibliothèque de Genève. Fasc. 2. Extr. de Genava, Tome II. IV + 7 p. Genève, A. Kundig, 1933. 1134
- Cohn, W. Die Vorzeichnung zu einem Schweizer Tafelbilde im Museum zu Dijon. (Anz. f. Schweiz. Altertumskd. 1933, S. 274—276, mit Abb.). 1135
- Florack, C. Contribution à l'étude de la peinture à l'époque baroque à Fribourg. Suite et fin. (Annales Frib. 21, 1933, p. 25—33, 87—92). 1136
- Florentin, L. Quatre peintres romands: Alex. Blanchet — R.-Th. Bosshard — René Auberjonois — Fr. Barraud. (Alm. du pays romand. 1933, p. 77—82). 1137
- Lusser, Josef Martin. Zwei Stifterbildnisse aus dem XIV. Jahrh. in der Augustinerkirche zu Freiburg (Rudolf von Dürdingen und Anna von Blankenberg). (Freib. Geschichtsbll. 31, 1933, S. 157—163, mit 5 Abb.). 1138