

Glasmalerei.

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1933 (1934)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-149889>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Glasmalerei.

- Deux vitraux d'un ambassadeur du vainqueur de Marignan. Par D. (Arch. hérald. suisses. 47, 1933, No. 1, p. 7, avec 2 pl.). 1205
- Wegeli, Rud. Die Scheibe mit dem Alten und dem Neuen Eidgenossen. (Jb. d. Bern. Hist. Mus. 11, 1931, S. 5—16, mit Abb.). 1206
- Thévenaz, Louis. Vitrail aux armes d'Achey, de Colombier et de Vaudrey à la Collégiale de Berne. (Musée Neuch. 1933, p. 49—51, avec 1 pl.). 1207
- Stahelin, W. R. Eine Wappenscheibe der Basler Hochschule 1933. (Schweiz. Arch. f. Herald. 47, 1933, S. 134, mit 1 Taf.). 1208
- Boesch, Paul. Der Winterthurer Glasmaler Hans Jeggli und seine Toggenburgerscheiben. (Mit Abb. und 1 Tafel.) SA. aus dem Anz. f. Schweiz. Altertumskde., Heft 1, 1933. IV S. + S. 45—60. (Zürich, Buchdr. Berichthaus). 1209
- Lehmann, H. Das alte Schützenhaus am Platz zu Zürich, sein Fensterschmuck und dessen Ersteller Jos. Murer. (Jber. d. Schweiz. Landesmuseum. 41, 1932, S. 39—90, mit Abb.). 1210

Metallarbeiten und Feinmechanik.

- Rothenhäusler, Erwin. Das Silbergeschirr der Freiherren von Hohensax. (Anz. f. Schweiz. Altertumskde. 1933, S. 75—76). 1211
- Schwendimann, F. Ein verkannter Läublin (Goldschmied, Verfertiger einer silbernenen Madonnenstatue). (St. Ursen-Kal. 1933, S. 52—56). 1212
- Schnellmann, M. Eine Silber-Arbeit aus dem Hause der Grafen von Rapperswil. (Heimatkunde vom Linthgebiet. 1933, S. 7—8). 1213
- Bendel, M. Schaffhauser Goldschmiede des XV. u. XVI. Jahrhunderts. (Anz. f. Schweiz. Altertumskde. 1933, S. 69—74, 155—160, 235—239). 1214

Textilarbeiten.

- Gantner, Joseph. Alte Schweizer Teppiche. (Der kleine Bund. 14, 1933, Nr. 41, S. 324—325). 1215
- Göbel, Heinrich. Wandteppiche. Teil 3: Die germanischen und slawischen Länder. Bd. I: Deutschland einschließlich Schweiz und Elsaß (Mittelalter), Süddeutschland (16. bis 18. Jahrhundert). (Mit Abb. und 125 Tafeln.) IV + 318 S. Berlin, Klinkhardt & Biermann, 1933. 1216
- Fäh, Ad. Textile Kleinodien der Pfarrkirche St. Kolumban in Rorschach. (Dr. Zardetti-v. Bayer-Ornat). (Rorschacher Njbl. Schreibmappe. 1933, S. 29—32, mit Abb.). 1217

K. Wissenschaften und Unterricht.

Verschiedene Wissenschaften.

- Egloff, C. Fünfzig Jahre Beobachterdienst auf dem Säntis. (Appenzeller Kal. 1933, 5 S.). 1218