

# Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdrucks und der Presse.

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1933 (1934)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Flurnamen. (Vom Jura zum Schwarzwald. 1933, Heft 1, S. 25—29: Wengenstetten, Hellikon, Schupfart). 1277
- Guex, Jules. Noms de lieux alpins. (Die Alpen. 9, 1933, p. 392—396). 1278
- \* \* \*
- Schütz, Fritz. Französische Familiennamen in Ostpreußen aus der Zeit der Schweizerkolonie, ihre Herkunft, Schreibweise, Änderung. Mit 2 Bildtafeln und 1 Karte. 45 S. Gumbinnen, Ostpreußer Heimatverlag Gebr. Reimer, 1933. 1279
- Widmer, Josef. Entstehung und Bedeutung unserer Familien-Namen. (Heimatkde. vom Linthgebiet. 1933, S. 32, 37—40, 44—48). 1280
- Wallimann-Huber, J. Der Familienname **Kopp**. (Heimatkunde d. St. Michaelsamtes. 7, 1933, S. 48—49). 1281
- Montandon, Léon. Noms de familles du **Locle**. (Musée Neuch. 1933, p. 179—194). 1282

## M. Literatur- und Musikgeschichte; Geschichte des Buchdrucks und der Presse.

### Literatur im Allgemeinen.

- Anstandsbüchlein. Ein vergnügliches Anst' für Jung und Alt, in Versen, aus dem Jahre 1539. Erstmals gedruckt zu Zürich bei Eustachius Froschauer im Jahre 1545. Neu hrg. und mit einem Anhang versehen von Dr. Leo Weisz. 55 S. Zürich, Reutimann, 1933. 1283
- Fischli, Alb. 75 Jahre Schweizer Jugendschriftenkommission. (Schweiz. Lehrerztg. 78, 1933, Nr. 47, S. 537—540). 1281
- Greyerz, O. von. Literaturgeschichte der deutschen Schweiz. Kritische Betrachtungen. (Der kleine Bund. 14, 1933, S. 281—287). 1285
- Greyerz, Otto von. Sprache — Dichtung — Heimat. Studien, Aufsätze und Vorträge über Sprache und Schrifttum der deutschen Schweiz und der östlichen deutschen Alpenländer. 424 S. Bern, A. Francke, 1933. 1286
- Lechner, August. Die dichterischen Bearbeitungen der Wenge-Tat-Überlieferung. Erweiterte und bereinigte Sonderausgabe des im Sonntagsblatt der Solothurner Zeitung 1933, Nr. 43—45 erschienenen Aufsatzes. 32 S. Solothurn, Buchdr. Vogt-Schild, 1933. 1287
- Luginbühl, Emil. Studien zu Notkers Übersetzungskunst. Diss. Phil. I Univ. Zürich. 139 S. Weida i. Thür., Thomas & Hubert, 1933. 1288
- Weiss, Richard. Das Alpenerlebnis in der deutschen Literatur des 18. Jahrhunderts. Horgen-Zürich, Leipzig, Verlag der Münster-Presse, 1933. Diss. phil. Zürich (Teildruck), 53 S. u.: Wege zur Dichtung..., Bd. 17. 157 S. 1289
- \* \* \*
- Hoffmann, Carl Emil. **Basler** Dichterstätten. Im Auftrage der Kommission zur Förderung des heimischen Schrifttums in Basel hrg. von K. E. H<sup>r</sup>. Mit 11 Abb. 71 S. Basel, B. Schwabe & Co., 1934. 1290

- Steinen, Wolfram von den. Literarische Anfänge in **Basel**. (Basl. Zs. 32, 1933, S. 239—288). 1291
- Bohnenblust, Gottfried. Jahrzehntfeier der **Genfer** Gesellschaft für deutsche Kunst und Literatur, 1923—1933. (Worte des Dankes, gesprochen am 27. Juni 1933. . .) IV + 28 S. (Genf, Buchdr. A. Kundig). 1291a
- \* \* \*
- Schmid, Martin. Notizen zur deutschsprachigen Literatur **Graubündens**. (Quaderni Grigioni italiani. 2, 1933, p. 124—125, 188—190, 273—274). 1292
- \* \* \*
- Lienert, Meinrad. Häne, P. Rafael. M' L', der Lyriker. (Schweiz. Rdsch. 32, 1932/33, S. 16—27). 1293
- Widmann. Biedermann, Olga. Zwei Frühwerke Widmanns, « Der geraubte Schleier » und « Iphigenie in Delphi ». (Der kleine Bund. 14, 1933, S. 60—64). 1294
- \* \* \*
- Aebischer, Paul. L'auteur probable des farces en franco-provençal jouées à Vevey vers 1520. (Archivum Romanicum. 17, 1933, p. 83—92). 1295
- Aebischer, Paul. Le diable, son nom, son aspect et ses manifestations, d'après des procédures de sorcellerie du Pays de Vaud aux XVIe et XVIIe siècles. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde. 32, 1932/33, S. 149—171). 1296

### Zeitungen, Zeitschriften.

- (Almanach cath. du Jura. Edition du Cinquantaire.) Un coup d'oeil en arrière 1883—1933. (Alm. cath. du Jura. 1933, p. 33—38). 1297
- Bullinger, Heinrich. Die Bullinger Zeitungen. Hrg. von Dr. Leo Weisz. Mit 2 Tafeln. Zur Halbjahrhundertfeier des Vereins der Schweizer Presse dargebracht vom Journalistischen Seminar der Universität Zürich und von der Buchdruckerei Berichthaus in Zürich. VI + 68 S. Zürich, Buchdr. Berichthaus, im August 1933. 1298
- Calender romontsch. 75 onns vegls. (Cal. romontsch, Mustér. 1934, p. 117—121). 1299
- (Christl. Hauskalender.) Ein Hundertjähriger, 1833—1933. (Zum 100. Jahrg. dieses Kal.) (Christl. Hauskal. 1933, S. 34—37). 1300
- Meyer, Wilh. Jos. Inhalts-Register des Zuger Neujahrsblattes (Jahrg. 1—51, 1881 [= 1882]—1932). (Zuger Njbl. 1933, S. 53—67 u. SA.). 1301
- Monglond, André. Le Journal des Charmettes. (Un document inconnu sur Mme de Warens et Rousseau.) (Revue des deux Mondes, année 103, 15 avril 1933, p. 896—926). 1302

### Buchdruck, Presse,

- Blaser, Fritz. Bibliographie 1933 zur Geschichte des Buchdrucks und der Presse in der Schweiz. (Schweiz. Gutenbergmuseum. 20, 1934, S. 20—31). 1303

- Lüthi, Carl Jacob. Die Schweizer Presse einst und jetzt. Von K' J' L'. Gewidmet dem Verein der Schweizer Presse zu seinem Jubiläum 1933. Mit Abb. im Text und auf 3 Tafeln. IV + 44 S. Bern, Bächler, 1933. 1304
- Schlumpf, Jacques. Schweizerischer Typographenbund. Zum 75jährigen Jubiläum, 1858—1933. Illustriert. IV + 134 S. Basel, Volksdruckerei, 1933. 1305
- Schweizer Presse. Die Sch' Pr'. 1883—1933. Festschrift zum 50jährigen Jubiläum des Vereins der Schweizer Presse = La Presse Suisse. Editée par l'Association de la Pr' S' à l'occasion du 50e anniversaire de sa fondation = La Stampa Svizzera. Edita dall'Associazione della St' Sv' in occasione dei 50<sup>o</sup> anniversario di fondazione. Mit 5 Tafeln. 296 S. Luzern, Buchdr. Keller, 1933. 1306
- Weber, Carl. Die Entwicklung der politischen Presse in der Schweiz. Von Dr. K' W'. SA. aus Schweizer Presse. 1883/1933. IV + 99 S. Luzern, Buchdr. Keller, 1933. 1307
- \* \* \*
- Bourquin, Werner. Die **Bieler** Presse von ihren Anfängen bis zur Gegenwart. II + 39 S. Biel, W. & Ch. Gassmann, 1933. 1308
- Attinger, Pierre. D'Eugène Fauche à James Attinger (**Neuchâtel**), imprimeurs au XIX<sup>me</sup> siècle. (Musée Neuch. 1933, p. 20—35). 1309
- Guinchard, Jannes. L'introduction de l'imprimerie à **Neuchâtel** et Pierre de Vingle, 1533. Avec des facsimile. Extr. des Nouvelles Etrennes Neuchâtelaises pour 1933. VIII + 60 p. Neuchâtel, chez l'auteur, 26, rue du Seyon, 1933. 1310
- Bertone, Brenno. Influenze italiane nella stampa **ticinese**. Estr. della Stampa svizzera. 1883/1933. IV + 34 p. Aufdruck: Lugano, A. Arnold, 1933. 1311
- Blaser, Fritz. Bibliographie zur Geschichte der Buchdruckerkunst und der verwandten Gewerbe in den V Orten. 2. Der Kanton **Uri**. (Schweiz. Gutenbergmuseum. 19, 1933, S. 157—161). 1312
- Leemann-van Elek, P. Bibliographie der **Zürcher** Wiegendrucke. (Schweizer Sammler. 7, 1933, S. 2—6). 1313
- Zürcher** Zeitung. Eine handgeschriebene Z' Z'. Zum Halbjahrhundertfest des Vereins der Schweizer-Presse dargebracht von Orell Füssli, Zürich, 26. August 1933. Mit 1 Faksimile-Tafel. 32 S. Zürich, Orell Füssli. 1314
- Weitere bibliogr. Angaben über Buchdruck und Presse siehe bei: Blaser, F. Bibliographie im Schweiz. Gutenbergmuseum. 1934, Nr. 1.
- \* \* \*
- Lanckoronska, Maria, u. Oehler, Rich. Die Buchillustration des XVIII. Jahrh. in Deutschland, Österreich u. der Schweiz. Teil 2. 243 S. u. 92 Taf. 4<sup>o</sup>. Leipzig, Inselverl., 1933. 1315
- Meyer, Wilh. J. Bibliographie über Schweizer Buchkunst und Ex-libris im Jahre 1932. (Schweizer Sammler. 7, 1933, S. 167—170). 1316
- Oppermann, Henning. Über das Schweizer illustrierte Buch des 18. Jahrh. (Schweizer Sammler. 7, 1933, S. 97—102, 124—127). 1317

**Ammann, Jost.** Pilz, Kurt. Die Zeichnungen und das graphische Werk des J' A' (1539—1591). (Anz. f. Schweiz. Altertumskd. 1933, S. 25—44, 81—102, 205—223, 289—308, mit Abb.). 1318

**Rüegger, Hans.** Leemann-van Elck, P. Bibliographie der Drucke von H' R' und dem anonymen Christoph Froschauer, 1503—1521. (Schweizer Sammler. 7, 1933, S. 127—131, 171—173). 1319

\* \* \*

Berger, R. Les Ex-libris. (Educateur. 69, 1933, No. 15, p. 232—236, avec fig.). 1320

Wegmann, Agnes. Schweizer Exlibris bis zum Jahre 1900. Bd. 1. (Mit 91 Tafeln.) X + 409 S. Zürich, Verlag der Schweizer. Bibliophilen Gesellschaft, 1933 — Veröffentlichung der Schweizer. Bibliophilen Gesellschaft. 1321

Weitere bibliogr. Angaben siehe bei: Meyer, W. J. Bibliographie über Buchkunst 1933, im «Schweizer Sammler» 1934, Nr. 12.

### Historische Lieder, Volkslieder.

Liederchrättli für üsi Trachtelüt. E Reihe von Volksliedli us em Schwyzerland, gesammelt und bearbeitet von W(alter) S(imon) Huber, Hugo Keller, August Oetiker. Heft 1. (Umschlag illustriert.) IV + 32 S. Bern, Müller & Schade (1932). 1322

### In s c h r i f t e n.

Truog, Jac(ob) R(udolf). **Prättigauer** Haussprüche, gesammelt von Jak. R. Truog, Pfr. (Mit 1 Wappenvignette.) 36 S. Schiers, Buchdr. Thöny, Brunner, 1933. 1323

Giussani, Ant. Iscrizioni e antichità di Como, Varese, Sondrio e Canton **Ticino**. (Rivista archeologica ... di Como. 105/107, 1932/33, p. 125—140). 1324

### S a g e n u n d L e g e n d e n.

Die Sage von Walther und Hildegund. Von Ekkehard I., Mönch zu St. Gallen. Nacherzählt von Theod. Seidenfaden. (Leokal. 1933, S. 45—57). 1325

Siegen, Johann. Les Légendes du Glacier. Trad. française de Juliette Bohy. Avec 38 Illustr. de Eugène Reichlen. IV + 82 p. Lausanne, Editions Spes, 1933. 1326

Drei **Emmentaler** Sagen. (Alpenhorn-Kal. 1933, S. 70—71). 1327

Büchli, Arnold. Sagen aus **Graubünden**. Teil 1. (Buchschnuck von A[ugust] M[einra]d Bächtiger.) 240 S. Aarau und Leipzig, H. R. Sauerländer [1933]. 1328

Sagen und Legenden der Heimat (**Linthgebiet**). (Heimatkde. vom Linthgebiet. 1933, S. 8, 48). 1329

Zoppi, Giuseppe. **Tessiner** Legenden. (Deutsch von Walter Galdert.) Mit  
Holzschnitten von Aldo Patochi. (1. und 2. Tausend.) IV + XII + 132 S.  
Zürich . . ., Rascher, 1933. 1330

### T h e a t e r.

Gering-Rook, Edward. Das Theater des XV.—XVI. Jahrhunderts. Versuch  
einer Betrachtung der Theatergeschichte im Lichte der Geisteswissen-  
schaft. 40 S. Basel, R. Geering, 1933. 1331

Rosenthal, Friedrich. Schweizer Volksschauspiele. (Ihre Entwicklung und  
derzeitiger Stand.) (Schweiz. Rdsch. 32, 1932/33, S. 585—593). 1332

Zur 350-Jahr-Feier des **Luzerner** Osterspiels. Von Dr. H. Z. («Zeitglocken»,  
Beil. z. Luz. Tagblatt. 12, 1933, Nr. 8, S. 57—59). 1333

(Weitere bibliogr. Angaben in: Erneuerung d. schweiz. Theaters = 6. Jahr-  
buch der Ges. f. schweiz. Theaterkultur. 1934, S. 87—88).

### M u s i k.

(Biographisches über Schweizer-Musiker unserer Zeit.) (Schweiz. Musikztg.  
73, 1933, Nr. 8, S. 278—291). 1334

Ehinger, Hs. Die Rolle der Schweiz in der «Allg. musikalischen Zeitung»  
1798—1848. (Festschrift Karl Nef. 1933, S. 19—47). 1335

Geering, Arnold. Die Vokalmusik in der Schweiz zur Zeit der Reformation.  
Leben und Werke von Bartholomäus Frank, Johannes Wannemacher,  
Cosmas Alder. (Mit Notenbeispielen und 2 Tafeln. SA. aus dem Schweiz.  
Jahrbuch f. Musikwissenschaft, Bd. 6.) XX + 253 S. Aarau, H. R. Sauer-  
länder, 1933. 1336

Handschin, Jacques. Die Schweiz, welche sang. (Über mittelalterliche Can-  
tionen aus schweiz. Handschriften.) (Festschrift Karl Nef. 1933, S. 102—  
133, mit Notenbeil.). 1337

Heimann, W. Alte und neue Tage der Schweizer Geigenmacherkunst.  
(Schweiz. Zs. f. Instrumentalmusik. 22, 1933, Nr. 8 u. 9, S. 174—175,  
199—200). 1338

Refardt, Edgar. Die Musik in den «Alpenrosen». (Festschrift Karl Nef.  
1933, S. 202—209). 1339

Sch(mid), A(nton). Das Richard Wagner-Museum im Tribschen. Hrg. von  
der R' W'-M'-Stiftung Luzern. (Mit 1 Ansicht.) IV + 31 S. (Luzern),  
1933. 1340

Schreiber, Max. Kirchenmusik von 1500—1600. Originaldrucke und Manu-  
skripte, chronologisch zusammengestellt von Dr. M' Schr'. . . Festgabe  
zur 25. Generalversammlung des Allgem. Cäcilienvereins für Deutschland,  
Österreich und Schweiz vom 10.—13. Juli 1932 in Regensburg. IV + VIII  
+ 88 S. Birkenneck bei Freising, Druck: St. Georgsheim, 1932. 1341

\* \* \*

- Weisz, Leo. Die Ordnung des Kirchengesanges in **Basel** u. **Schaffhausen** am Anfang des 17. Jahrh. (Schweiz. Musikztg. 73, 1933, S. 652—654). 1312
- Zum 75jährigen Bestehen des **Berner** Konservatoriums. (Berner Heim. 1933, S. 197—200). 1343
- Von der Kantorschule zum Konservatorium (in **Bern**). (Der kleine Bund. 14, 1933, Nr. 51, S. 401—408). 1344
- Kohler, Ernst. Männerchor Konkordia **Bern**. Denkschrift zum 50jährigen Jubiläum 1883—1933. Mit 1 Wappenvignette und 1 Tafel. IV + 88 S. Bern, Selbstv. des Männerchor, 1933. 1345
- Ruchti, P(aul). Festschrift zum 100jährigen Bestehen des Männerchors «Harmonie», **Büren a. A.** 1833—1933. (1 Tabelle und 7 Tafeln.) IV + 63 S. (Büren a. A., Druck Keller-Ruchti, 1933). 1346
- Koller, P. Stefan. Die Orgel der Stiftskirche **Einsiedeln**. (Mit 1 Fig. und 4 Tafeln.) IV + 18 S. (Einsiedeln, Schweiz, Benziger, 1933). 1347
- Le cinquantenaire de (la musique) la Concordia (à **Fribourg**). Par A. S. (Nouv. Etrennes frib. 1933, p. 36—46). 1348
- Gedenkschrift zum 75-jährigen Jubiläum des Musikvereins Helvetia **Grenchen**, 1858—1933. Redigiert von William Marti, Werner Strub, Dr. A. (d. i. Walter) Ochsenbein. Mit 22 Tafeln. IV + 160 S. Solothurn, Buchdr. Vogt-Schild, 1933. 1349
- Gang. Ein G' durch die Geschichte des Männerchors Frohsinn **Neuenburg**. Denkschrift zur Feier des 75jährigen Bestehens, 1858—1933. (Von) Oskar Frick, Joseph Rüttimann, Ulrich Campell. (Mit 2 Vignetten.) IV + 58 S. Neuchâtel, Impr. P. Attinger S. A., 1933. 1350
- Noethiger, Fred O. 75 Years of Helvetia Maennerchor **N(ew) Y(ork)**, 1858—1933. A Short History of the Oldest Swiss Singing Society of N. Y. Compiled F' O. N'. (Illustrated.) IV + IV + 96 p. New York City (45 West 52nd Street), Spring, 1933. 1351
- Senti, A. Aus dem musikalischen Leben im alten und neuen **Rheinfelden**. (Schweiz. Musikztg. 73, 1933, Nr. 8, S. 292—297). 1352
- Eisenring, Greg. Vom **Thusner** Weihnachtssingen. (Bündner. Mbl. 1933, S. 243—247). 1353
- In der Gand, Hanns. Scelta di canzoni popolari **ticinese**. (Schweiz. Arch. f. Volkskunde. 32, 1932/33, S. 193—248). 1354
- Festschrift zum 25jährigen Bestand des Männerchores der Eisenbahnbeamten **Zürich**, 1908—1933. (Mit Porträts im Text und auf 4 Tafeln.) IV + 44 S. (Zürich, Gebr. Fretz, 1933). 1355
- Weisz, Leo. Kirchengesang und Kirchenmusik im alten **Zürich**. (Schweiz. Musikztg. 73, 1933, Nr. 1 u. 2, S. 1—11, 45—50). 1356
- \* \* \*
- Honegger, Arthur**. Tappolet, Willy. A' H'. Mit zahlreichen Notenbeispielen, Illustr. und einem Verzeichnis seiner Werke seit 1914. 1. Aufl. IV + IV + 272 S. Zürich und Leipzig, Gebr. Hug, 1933. 1357