

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1934 (1935)  
**Artikel:** Historische Lieder, Volkslieder.  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-287953>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 04.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Rufer, Alfr. Drei Briefe des Buchdruckers H. Gessner an Ph. A. Stapfer. (Schweiz. Gutenbergmuseum, Jg. 20, 1934, S. 13—20). 1190
- Basler** Inkunabel im Fernen Osten entdeckt. (Schweiz. Graph. Mitt. 1934, S. 153). 1191
- Caddeo, Rinaldo. Le edizioni di **Capolago** (1830—1853). Storia e critica. Bibliografia ragionata — Nuovi studi sulla Tipografia elvetica, il risorgimento italiano e il canton Ticino — Documenti inediti. Con 10 tavole incise fuori testo. IV + 475 p. Milano, V. Bompiani, 1934. 1192
- Cadola, Guglielm. Die Buchdruckerei des Klosters **Disentis** (1685—1799). (Bündner. Mbl. 1934, S. 206—219, 250—256). 1193
- Choisy, A. Marques typographiques **genevoises**. (Genava. 12, 1934, p. 175—183). 1194
- Grolig, Moriz. Die Buchdruckerei des Klosters **St. Gallen**, 1633—1800. ([SA. aus:] Mitteil. zur vaterländ. Geschichte, Bd. 39). IV + 40 S. St. Gallen, Fehr'sche Buchh., 1934. 1195
- Irmiger, Max. J. C. Müller, Lithographie, Offsetdruck, Kartographie, Seefeldstr. 111, **Zürich**. [Jubil.schr. z. 25jähr. Bestehen der Firma] 1908—1933 (m. 12 T. Zürich 1933). 1196
- Leemann-van Elck, P. Beichtzettel für Einsiedeln in **Zürich** gedruckt. (Zwingliana. 1934, S. 126—128). 1197
- Leemann-van Elck, Paul. Zur **Zürcher** Druckgeschichte. 1. Zürcher Wiegen-  
drucke; 2. Peter und Hans Hager; 3. Hans Rüeeggler. Mit Abb. und 1  
Tafel. IV + 71 + XIII S. Bern, Paul Haupt, 1934. (Bibliothek der  
Schweizer Bibliophilen, Serie II, Bd. 3). 1198
- Leemann-van Elck, Paul. Ein unbekannter **Zürcher** Einblatt-Druck. (Schweizer  
Sammler. 1934, Nr. 6, S. 129—130). 1199
- \* \* \*
- (Schwegler, Josef). Jubiläumsschrift 1859—1934 Typographie **Luzern**. 77 S.  
Luzern, Unionsdruckerei, 1934. 1200  
(Weitere Angaben siehe bei: Blaser, F. Bibliographie z. Gesch. d. Buch-  
drucks u. Presse.)

### Historische Lieder, Volkslieder.

- In der Gand, Hanns. (Pseud. f. L. Krupski). Das Morealied. Ein Beitrag z.  
Geschichte unseres Söldnerliedes. [Fliegendes Blatt aus Sammelbd. Gal.  
XVIII 2018 der Zentralbibl. Zch.]. (Zuger Neujahrsbl. 1934, S. 3—10). 1201

### In s c r i f t e n.

- Schweizer, Walter. Hausinschriften. (Appenzeller-Kal. 1934, 6 S.). 1202

### S a g e n u n d L e g e n d e n.

- Cuvelier, André. Contes et Légendes de Suisse. [Avec des vignettes et 12  
planches]. 254 p. Paris, F. Nathan, 1934. 1203
- Frauenfelder, Reinhard. Das Entstehen einer historischen Sage. (Schw.  
Arch. für Volkskd., Heft 3/4, 1934, S. 211—217 u. SA.). 1204