

Glasmalerei.

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1938-1940 (1944)**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150173>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Frauenfelder, Reinhard. Tobias Stimmers Ritterfresken in **Schaffhausen**.
(Schw. Rdsch., 39. Jg., 1939/1940, S. 473—476.) 2841
- Bendel, Max. Die Ritterfresken in **Schaffhausen**. (Schaffh. Btr. zur vaterl.
Gesch., 17. Heft, 1940, S. 117—126.) 2842
- Ganz, Paul. Die Wiederherstellung der Fassadenmalerei des Hauses zum
Ritter in **Schaffhausen**. Mit Taf. (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunst-
gesch., Bd. 2, 1940, S. 121—128.) 2843
- Hofer, Paul. Die Graffiti im **Spiezer** Schloßturn. Mit. Abb. (Zs. f. schw.
Archäologie u. Kunstgesch., Bd. 2, 1940, S. 101—108.) 2844
- B[irchler], L[inus]. Neuentdeckte frühgotische Fresken im **Thurgau** [Kirche
Buch, Pfarrei Üblingen]. Von L. B. [Thurg. Ztg., 8. Sept. 1938.] 2845
- Frauenfelder, Reinhard. Aristoteles im **Reichenauer** Münster. [Fresko 14.
Jh.] Mit Abb. (Bodenseebuch, 1939, S. 15—18.) 2846

* * *

Carlone, Giovanni. S. Nr. 2839.

Fossati, Lacchia, Tito. I mosaici di Santa Sofia e l'opera dei fratelli F'.
(Le vie del mondo, luglio 1939.) 2847

Stimmer, Tobias. Bendel, Max. T' St'. Leben und Werke. 280 S. Mit Abb.
Zürich, Atlantisverl., 1940. [Fr. 11.75.] 2848
— S. auch Nrn. 2841, 2874.

Glasmalerei.

- Lehmann, Hans. Zur Geschichte der oberrheinischen Glasmalerei im 16.
Jahrhundert. Mit Abb. (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunstgesch., Bd. 2,
1940, S. 30—51.) 2849
- Hess, Robert. Neue Glasmalerei in der Schweiz. Eine Wegleitung zu den
Standorten und ein Verzeichnis der Künstler. (Hrg. von der deutsch-
schweiz. Gruppe der Societas Sancti Lucae. [Mit Bildtafeln.] 76 S.
Basel, Gebr. J. & F. Hess A.G., [1939]. [Fr. 5.30.] 2850
- Boesch, Paul. Schweizerische Glasgemälde im Ausland. [Sammlung E. F.
Sidney, London.] (Anz. f. schw. Altertumskd., Jg. 1938, S. 24.) —
[Sammlung Dr. W. von Burg, Wien.] (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunst-
gesch., Bd. 1, 1939, S. 40—42.) — [Die ehemal. Sammlung in der Ere-
mitage in St. Petersburg.] (Ibidem S. 211—234.) — [Sammlungen im
Schloß Heidelberg u. im Castello Sforzesco in Mailand.] (Ibidem, Bd. 2,
1940, S. 215—218.) 2851
- Brun, Carl. Doppelwappenscheibe Hans Thürings von Hallwil in der Samm-
lung schweizerischer Glasgemälde in Nostell Church. (Zs. f. schw. Ar-
chäologie u. Kunstgesch., Bd. 1, 1939, S. 119—120.) 2852
- Häfliger, J[osef] A[nton]. Schweizer Glasgemälde und Apotheker. [Mit
Tafeln.] SA. aus den Pharmaceutica Acta Helvetiae, Nr. 4/5, 1940. 11 S.
[Zürich, City-Druck AG.] 2853

* * *

- Frankl, Paul. Das Passionsfenster im **Berner** Münster und der Glasmaler Hans Acker von Ulm. (Anz. f. schw. Altertumskd., Jg. 1938, S. 217—242, 256—263.) 2854
- Rothenhäusler, E. Quellen zur Kultur- und Kunstgeschichte. Fenster- u. Wappenschenkungen in **Fontnas**. (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunstgesch., Bd. 2, 1940, S. 160.) 2855
- Boesch, Paul. Glasgemälde aus dem **Linthgebiet** in England. Mit Abb. (Heimatkde. v. Linthgebiet, 11. Jg., 1938, S. 1—8.) 2856
- Dietschi, Hugo. Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. Teil 1. (SA. aus dem Jb. f. solothurn. Gesch., Bd. 13, 1940, S. 1—114.) [Solothurn, Buchdr. Gassmann A.-G.] 2857
- (Thönen, Ernst.) Die Glasgemälde der Kirche zu **Sumiswald**. (Vortrag...) [Mit Abb. und Tafeln.] 22 S. [Grünen-Sumiswald,] Buchdr. Sumiswald A. G., (1937). [Fr. 5.—] 2858
- Lehmann, Hans. Glasmaler und Glasgemälde im alten **Zofingen**. Mit Abb. (Zofinger Njbl., 1940, 25. Jg., S. 17—36.) [Fortsetzung folgt.] 2859
- Wyss, F[ritz]. Beitrag zur Geschichte der Glasmalerei im Kanton **Zug** und der zugerischen Glasmaler. [Mit Tafeln.] (SA. aus Zuger Njbl. 1939, S. 43—54, und 1940, S. 22—57.) 48 S. [Zug, E. Kalt-Zehnder, 1940.] 2860

* * *

- Lang, Daniel**, Glasmaler, 1543 bis nach 1602; **Lang, Hieronymus**, Glasmaler, † 1582. Thöne, Friedrich. Ein Bildnis des Glasmalers H' L' [vom Zürcher Maler Conrad Meyer, 1618—1689] und einige Beiträge zu seiner und seines Sohnes D' Tätigkeit. Mit Abb. (Zs. f. schw. Archäologie und Kunstgeschichte, Bd. 1, 1939, S. 32—39.) 2861
- Lingg, Bartholomäus**. Boesch, Paul. B' L', Glasmaler aus Zug. Mit Abb. (Zuger Njbl., 1938, S. 41—44.) 2862
- Wyß, Franz. Über eine mit «BL» signierte Meyenbergscheibe aus dem Jahre 1577 und den Glasmaler B' L' aus Zug. (Heimatklänge, 17, 1937, S. 201—203.) 2863
- Noll, Hans**. Keller, Gustav. Das Leben und Leiden Jesu Christi. Die 24 Glasgemälde des Meisters H' N' in der Kirche von Hilterfingen. Federzeichnungen von G' K' Einleitung und Geleitwort von Hans Gustav Keller . . . 19 S. + 30 Tafeln. Bern, A. Francke AG., (1940). [Fr. 3.—] 2864
- Thomann, Großhans**. Thöne, Friedrich. Zwei unbekannte Scheibenrisse und zwei Holzschnitte von G' T'. Mit Taf. (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunstgesch., Bd. 2, 1940, S. 109—112.) 2865
- Wirth, Abraham**. Boesch, Paul. A' W', Glasmaler von Lichtensteig. (Toggenburgerbll. f. Heimatkde., 1. Jg., 1938, S. 25—31.) 2866
- Wischack, Maximilian**. Lehmann, Hans. M' W' von Schaffhausen, Glasmaler und Maler in Basel von 1534—1556. (Zs. f. schw. Archäologie u. Kunstgesch., Bd. 2, 1940, S. 150—156.) 2867