

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1941-1942 (1947)
Artikel: Buchkunst
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150262>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Photographie

Kündig, F[ritz]. Die Entwicklung der Gebirgsphotographie im S. A. C. Taf.
(Die Alpen 1942, S. 96—100.) 1559

* * *

Rossi, Carlo. I primi fotografi **ticinesi**. Fig. (Riv. stor. tic. 1941, p. 494—
495.) 1560

Glasmalerei

Scheiben des **Basler** Rathauses s. No. 372.

Lehmann, Hans. Geschichte der **Luzerner** Glasmalerei von den Anfängen
bis zu Beginn des 18. Jh. Taf. 283 S. Luzern, Buchdr. Keller, [1942].
(= Luzern. Geschichte und Kultur, Teil 3, Bd. 5.) fr. 39.— 1561

Dietschi, Hugo. Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. Teil 2. (Jahrb. f.
soloth. Gesch. 1941, S. 1—55.) 1562

Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 2. Nachtrag z. Njbl. 1935 u. z.
Toggenburgerbll. f. Heimatkunde 1938, No. 4. Abb. (Toggenburgerbll.
f. Heimatkunde 1941, S. 13—18.) 1563

Lehmann, Hans. Zur Glasmalerei im Kt. **Unterwalden**. Taf. (Innerschweizer.
Jahrb. f. Heimatkunde 1941, S. 82—99.) 1564

Lehmann, Hans. Glasmaler und Glasgemälde im alten **Zofingen** im Rahmen
der Stadtgeschichte. Teil 2 u. 3. Taf. (Zofinger Njbl. 1941, S. 7—39;
1942, S. 3—40.) 1565

* * *

Holbein, Hans d. J. Major, Emil. Eine Glasgemäldefolge von H' H' aus
dem Jahre 1520. Abb. (Jber. des Histor. Museums Basel 1942, S. 37—
51.) 1566

Buchkunst

Schöne Miniaturen aus Handschriften in schweizer. Bibliotheken. Teil 1:
Schöne Miniaturen aus Handschriften der Kantonsbibliothek Luzern. Hrg.
von Jos[ef] Schmid. Bd. 1. 36 S. + 53 Taf. [Bern,] Luzern, Schweizer
Bibliophilen Ges., 1941. fr. 50.— (= Jahregabe der Schweizer Biblio-
philen Ges. für 1941.) [Erschien auch in französischer Sprache.] 1567

Schweizer Bilderchroniken des 15. u. 16. Jh. s. No. 301.

* * *

Schramm, Albert. Der Bilderschmuck der Frühdrucke. Fortgeführt von der
Kommission für den Gesamtkatalog der Wiegendrucke. Bd. 22: Die
Drucker in **Basel**. Teil 2: Ludwig Hohenwang, Lienhart Ysenhut, Michael
Furter, Johann Froben, Johann Bergmann, Drucker der Kopien, Nach-
träge. Hrg. von Maria Möller und Wieland Schmidt. 49 S. + 96 Taf.
Leipzig, K. W. Hiersemann, 1940. M. 115.— 1568