

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1945 (1946)

Artikel: Allgemeines
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150416>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte

Allgemeines

Volkskunst s. II N.

Meyer, Peter. Kunst in der Schweiz von den Anfängen bis zur Gegenwart.
Hrg. v. d. Schweizer Zentrale f. Verkehrsförderung. Ill. 104 S. Zürich,
Schweizer Spiegel Verlag, [1944]. [Erschien auch in französischer und
italienischer Sprache.] 769

Burgundisch-alemannische Plastik s. No. 15.

* * *

Ph. A. Stapfer u. die Künstlerges. in **Bern** s. No. 93.

Kunstgesch. Merkblätter: **Bern** s. No. 350.

Das Johanniterhaus **Bubikon** s. No. 460.

Caminada, Christian. Der Hochaltar der Kathedrale von **Chur**. Ill. (Zschr.
f. schweizer. Archäologie u. Kulturgesch. 1945, S. 23—38.) 770

Maria **Einsiedeln** s. No. 465.

Deonna, W[aldemar]. Le **Genevois** et son art. Ill. (Genava 1945, 87—339,
et Au Musée d'art et d'histoire Vol. 11, p. 1—255 = Extr. de Genava.) 771

Hugelshofer, Walter. Das Kunstmuseum **Glarus**. Abb. (Das Werk 1945,
S. 138—144.) 772

Poeschel, Erwin. Die Kunstdenkmäler des Kt. **Graubünden**. Bd. 6: Puschlav,
Misox u. Calanca. Abb. 400 S. Basel, Birkhäuser, 1945. fr. 48.— (= Die
Kunstdenkmäler der Schweiz. Bd. 17.) 773

Lugano un semenzaio d'artisti v. No. 313.

Godet, Pierre. Le Musée des Beaux-Arts de **Neuchâtel**. Fig. (Pro arte
1945, p. 111—116.) 774

Schaffhausen, Antlitz einer Stadt s. No. 401.

Hugelshofer, Walter. Das Museum der Stadt **Solothurn**, Kunstabteilung.
Abb. (Das Werk 1945, S. 242—248.) 775

Guldimann, Anton. Vom Kunstschaffen im **Solothurnerland**. (Solothurner-
land — Heimatland, Festschrift Josef Reinhart, S. 133—149. Aarau, Sauer-
länder, 1945.) 776

Kunst und Künstler in **Thun**. Abb. (Sondernummer der Berner Woche,
1945, No. 48.) 777

Calgari, Guido. Arte e anima del **Ticino**. Discorso. (Riv. stor. tic. 1945,
p. 1081—1084.) 778

Presentazione della mostra Arte del **Ticino**. Fig. [Con notizie biografiche
e catalogo delle opere.] (Riv. stor. tic. 1945, p. 1085—1104.) 779

Les monuments d'art et d'histoire du canton de **Vaud**. Tome 2: La cathé-
drale de Lausanne, par Eugène Bach, Louis Blondel et Adrien Bovy.
Ill. et plans. XII + 459 p. Bâle, Ed. Birkhaeuser, 1944. fr. 56.— (= Les
monuments d'art et d'hist. de la Suisse. Tome 16.) 780

- R[udolf], F[riedrich]. Das Amerbachsche Kunstkabinett und **Zürich**. (Neue Zürcher Ztg. 1945, No. 1439, 25. Sept.) 781
 Birchler, Linus. Stilkunde rings um den **Zürichsee**. Mit Zeichnungen. Jahrb. vom Zürichsee 1944/45, S. 79—95.) [Auch als SA. Stäfa u. Zürich, Th. Gut, 1945.] 782

* * *

- Reinhart, Oskar**. O' R' zum 60. Geburtstag. Abb. (Sondernr. der Winterthurer Heimatbl. 1945, S. 81—88.) 783
 — Jedlicka, Gotthard. O' R'. Zu seinem sechzigsten Geburtstag: 11. Juni 1945. Portr. (Das Werk 1945, S. 161—166.) 784

Architektur

Städtebau s. auch II E, unter den einzelnen Ortschaften. — Bauernhäuser s. II N Haus u. Wohnung.

- Brücken: No. 678. — Brunnen: No. 787, 790, 791. — Kirchen u. Kapellen: No. 439, 445, 786. — Patrizier- u. Bürgerhäuser: No. 793. — Schlösser, Burgen u. Ruinen: No. 176, 232, 258, 329, 330, 409, 410, 428. — Tore u. Türme: No. 396. — Verwaltungsgebäude (Rathäuser): No. 789.
 Kessler, Paul. Au quartier de l'Auge [à **Fribourg**]. Fig. (Nouv. étrennes frib. 1945/46, p. 113—134.) 785
 Simona, Luigi. Le origini del S. Nicolao di **Giornico**. I maestri Comacini. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1945, p. 145—154.) 786
 Membrez, A[lbert]. Les belles fontaines du **Jura**. Fig. (Rev. jurassienne 1946, p. 93—110.) 787
 Naegeli, K[onrad]. Städtebau im **St. Galler** Biedermeier. Abb. (Almanach der Gallus Stadt 1946, S. 49—61.) 788
 Frauenfelder, Reinhard. Das Rathaus zu **Schaffhausen**. Taf. (Schaffh. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 1945, S. 5—76.) [Auch als SA.: Schaffhausen, Kt. Materialverwaltung.] 789
 Rüedi, Ernst. Brunnen und Brunnenwesen im alten **Schaffhausen**. Teil 2. Taf. (Schaffh. Beitr. zur vaterländ. Gesch. 1945, S. 196—239.) 790
 Ferrier, Jacques. Les fontaines de **Vevey**. Etude hist. 24 p. Vevey, impr. Klausfelder, 1945. 791
 Nußberger, Paul. Alt-**Zürich**. Das Fraumünsterquartier und seine Umgebung, baugesch. Rückblick auf 6 Jh. Taf. 72 S. Zürich, Verlag Gropengießer, 1944. fr. 10.50 792
 Waser, Hans, und Lüthi, Max. Das Haus zum Napf [in **Zürich**]. Abb. (Zürcher statist. Nachr. 1945, S. 131—210.) 793
- * * *
- Borromini, Francesco**. Bianconi, Piero. F' B'. Abb. (Das Werk 1945, p. 293—297.) 794