

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1945 (1946)

**Artikel:** Buchkunst  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150424>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Dietschi, Hugo. Nachtrag zu Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. [Teil 1: Jahrb. 1940, Teil 2: Jahrb. 1941.] (Jahrb. f. soloth. Gesch. 1945, S. 123—134.) 850
- Boesch, Paul. Die Glasgemälde in den **toggenburgischen** Klöstern. Abb. (Toggenburger Heimatkal. 1946, S. 73—81.) 851
- Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 3. Nachtrag zum Njbl. 1935 und zu Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 1941, No. 2. Abb. (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 1945, S. 9—15.) 852
- \* \* \*
- Mürer, Jos, und Murer, Josias.** Boesch, Paul. Die Glasmaler J' und J' M'. (Neue Zürcher Ztg. 1945, No. 2003, 29. Dez.) 853
- Pfyffer, Anna Maria Franziska.** Staffelbach, Georg. A' M' F' P' v. Altishofen - v. Sonnenberg. Eine unbekannte Hinterglasmalerin. Taf. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 89—98.) 854

### B u c h k u n s t

- Schmid, Alfred. Probleme der schweizer. Buchmalerei. Forts. (Zeitglocken, Beil. z. Luzerner Tagbl., 1945, No. 1, 2 u. 3 v. 13. u. 27. Jan. u. 10. Febr.) 855
- Berthoud, Gabrielle. Premiers relieurs réformés à Neuchâtel. (Musée neuch. 1945, p. 139—144.) 856
- Unbekannter Bibliophiler des 16. Jh. s. No. 130.

### E i n z e l n e H a n d s c h r i f t e n

- Müller, Josef. Das Pontifikal-Vesperale des Abtes Diethelm Blarer von Wartensee. III. (Rorschacher Njbl. 1945, S. 5—14.) 857
- Goldschmidt, Adolph. Die Luzerner illustrierten Handschriften des Schachzabelbuches des Schweizer Dichters Konrad von Ammenhausen. Ein Beitr. z. Gesch. der Buchmalerei im 14. u. 15. Jh. III. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 9—33.) 858
- Herzog, Franz Alfred. Die Vita S. Apri. Ein unbekanntes Pergamentfragment im Stiftsarchiv St. Leodegar, Luzern. Taf. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 34—38.) 859
- Olim, Ephrem. Ein Meßbuchfragment im Stiftsarchiv Luzern. Vier neue Seiten zum beneventanischen Missale von Zürich und Payerne aus dem beginnenden 11. Jh. Taf. (Innerschweizer. Jahrb. f. Heimatkunde 1944/46, S. 39—60.) 860

### M e t a l l a r b e i t e n u n d F e i n m e c h a n i k

- Chapuis, Alfred. Montres et émaux de **Genève**: Louis XIV, Louis XV, Louis XVI et Empire. Collection H[ans] Wildorf. Pl. 225 p. Lausanne, Ed. du Journal suisse d'horlogerie et de bijouterie, 1944. fr. 100.— 861