

Allgemeines

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1946 (1947)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150499>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bruderer, Erwin. 25 Jahre Kantonaler Leichtathletenverband **Solothurn**, 1920—1945. Ill. 48 S. Solothurn, Kant. Leichtathletenverband, 1946. 702

Alpinismus

- Senger, Max. Wie die Schweizer Alpen erobert wurden. Alpinismus. Abb. 327 S. Zürich, Büchergilde Gutenberg, 1945. fr. 10.50. 703
- Guex, André. Le rêve de pierre. Un siècle d'alpinisme suisse. Pl. 112 p. Vevey, [29 rue du lac,] Ed. Au Bourg franc, 1946. 704
- Michel, Hans. Die **Jungfrau**. Abb. 48 S. Bern, P. Haupt, [1945]. (= Berner Heimatbücher, No. 25.) 705
- Michel, Hans. La **Jungfrau**. Version française d'A. Jaquemard. Ill. 48 p. Neuchâtel, Ed. du Griffon, 1946. (= Trésors de mon pays, Fasc. 11.) 706
- Engel, Claire-Eliane. Le **Mont-Blanc**. Route classique et voies nouvelles. Ed. revue et augmentée. Ill. 189 p. Neuchâtel, Paris, V. Attinger, 1946. 707
- Gaillard, E. La conquête du **Mont-Blanc**. Pl. (La Montagne, juillet-octobre 1941, p. 41—48.) 708
- Geissler, Paul. Zur Erstbesteigung des **Mont-Blanc** und ihren zeitgenössischen Quellen. Taf. (Zschr. des deutschen Alpenvereins 71, 1940, S. 89—94.) 709
- Egger, Carl. Die bildlichen Darstellungen von de Saussures **Mont-Blanc**-Besteigung. Taf. (Die Alpen 1946, S. 233—237, 274—278.) 710
- Allgäuer, Oscar. 80 Jahre Sektion **Pilatus** SAC [Schweizer. Alpen Club], 1864—1944. Taf. XXVIII + 416 S. Luzern, Buchdr. C. J. Bucher, 1946. fr. 3.50. 711
- Taugwalder, Peter. Lunn, Arnold. T' und das Matterhorn. Deutsch von A. Bettex. (Du, schweizer. Mschr., 1946, H. 7, S. 25—27.) 712

J. Bildende Kunst und Kunstgeschichte

Allgemeines

Volkskunst s. II N.

- Jenny, Hans. Kunstführer der Schweiz. Ein Handbuch unter bes. Berücks. der Baukunst. 4., zum Teil rev. Aufl. mit Beiträgen von Samuel Guyer, Rudolf Kaufmann u. a., hrg. von Hans R[obert] Hahnloser. Ill. u. Karte. XXIV + 637 S. Bern, Böhler, [1946]. fr. 16.— 713
- Fricker, V[ictor]. Alt **Brugg**. Ill. (Brugger Njbl. 1947, S. 33—80.) 714

- Müller, Iso. Kunstgeschichtl. Studien über **Disentis** im 17./19. Jh. (Bündner. Monatsbl. 1946, S. 353—380.) 715
- Rittmeyer, Dora F[anny]. Von den Kirchenschätzen des st. gall. **Linthgebietes**. Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1946, S. 33—48.) 716
- Moos, Xaver von. Die Kunstdenkmäler des Kt. **Luzern**. Auf Grund von Vorarbeiten von C[asimir] H[ermann] Baer, unter Mitarbeit von Linus Birchler. Bd. 1: Die Ämter Entlebuch u. Luzern-Land. Abb. XII + 556 S. Basel, Birkhäuser, 1946. fr. 58.— (= Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 18.) 717
- Moos, Xaver von. **Luzern**. Ein kleiner Kunstführer. Ill. 132 + Phot. 80 S. Luzern, J. Stocker, [1946]. fr. 11.50. 718
- Museum zu Allerheiligen **Schaffhausen** s. No. 165.
- Hugelshofer, Walter. Das Musée Jenisch in **Vevey**. Abb. (Werk 1946, S. 78—82.) 719
- Hugelshofer, Walter. Das Kunstmuseum **Winterthur**. Abb. (Werk 1946, S. 389—398.) 720
- Hoffmann, Hans. Kunstführer von **Zürich**. Hrg. vom Verkehrsverein Zürich. 16 + Abb. 96 S. Zürich, Verkehrsverein, 1945. [Erschien auch in franz. u. engl. Übersetzung.] 721
- Medici, Mario. I Pozzi, artisti di Castel San Pietro, da un epistolario inedito. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1946, p. 73—92, 167—180.) 722
- Marchesini, Cesare G. Artisti ticinesi a Bologna. (Riv. stor. tic. 1946, p. 1203—1205.) 723
- Burckhardt Jacob** s. No. 148.

Architektur

Städtebau s. auch II E unter den einzelnen Ortschaften.

- Meyer, Peter, und Hürlimann, Martin. Schweizerische Münster u. Kathedralen des Ma. Ill. 128 S. Zürich, Atlantis-Verlag, 1945. fr. 21.— 724
- Jaeggli, A[lwin] E[ugen]. Burgen und Ruinen zwischen Aare und Rhein. No. 17—25. Abb. ca. 21 S. (Für die Heimat 1946.) 725
- Wirz, Eduard. **Basler** Brunnen. Abb. (Der Rauracher 1946, S. 65—72.) 726
- Schenk, Paul. **Berner** Brunnen-Chronik. Abb. 102 S. Bern, H. Lang, 1945. 727
- L'église et le prieuré de **Bourg-St-Pierre** v. No. 369.
- Johanniterhaus **Bubikon**, Baugeschichte u. Kunstdenkmäler s. No. 419.
- Hess, Ignaz. Die Kunst im Kloster **Engelberg**. Ill. 136 S. (Schriften zur Heimatkunde von Engelberg, H. 4—6.) 728
- Château de Pile à **Genève** v. No. 333.
- Die Burgen und Schlösser der Schweiz. Lfg. 18: Die Burgen des Kt. **Glarus**. Von Dr. Jakob Winteler-Marty. Ill. 63 S. Basel, Birkhäuser, 1946. 729