

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1946 (1947)

**Artikel:** Architektur  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150500>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 09.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Müller, Iso. Kunstgeschichtl. Studien über **Disentis** im 17./19. Jh. (Bündner. Monatsbl. 1946, S. 353—380.) 715
- Rittmeyer, Dora F[anny]. Von den Kirchenschätzen des st. gall. **Linthgebietes**. Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1946, S. 33—48.) 716
- Moos, Xaver von. Die Kunstdenkmäler des Kt. **Luzern**. Auf Grund von Vorarbeiten von C[asimir] H[ermann] Baer, unter Mitarbeit von Linus Birchler. Bd. 1: Die Ämter Entlebuch u. Luzern-Land. Abb. XII + 556 S. Basel, Birkhäuser, 1946. fr. 58.— (= Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 18.) 717
- Moos, Xaver von. **Luzern**. Ein kleiner Kunstführer. Ill. 132 + Phot. 80 S. Luzern, J. Stocker, [1946]. fr. 11.50. 718
- Museum zu Allerheiligen **Schaffhausen** s. No. 165.
- Hugelshofer, Walter. Das Musée Jenisch in **Vevey**. Abb. (Werk 1946, S. 78—82.) 719
- Hugelshofer, Walter. Das Kunstmuseum **Winterthur**. Abb. (Werk 1946, S. 389—398.) 720
- Hoffmann, Hans. Kunstführer von **Zürich**. Hrg. vom Verkehrsverein Zürich. 16 + Abb. 96 S. Zürich, Verkehrsverein, 1945. [Erschien auch in franz. u. engl. Übersetzung.] 721
- Medici, Mario. I Pozzi, artisti di Castel San Pietro, da un epistolario inedito. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1946, p. 73—92, 167—180.) 722
- Marchesini, Cesare G. Artisti ticinesi a Bologna. (Riv. stor. tic. 1946, p. 1203—1205.) 723
- Burckhardt Jacob** s. No. 148.

## Architektur

*Städtebau s. auch II E unter den einzelnen Ortschaften.*

- Meyer, Peter, und Hürlimann, Martin. Schweizerische Münster u. Kathedralen des Ma. Ill. 128 S. Zürich, Atlantis-Verlag, 1945. fr. 21.— 724
- Jaeggli, A[lwin] E[ugen]. Burgen und Ruinen zwischen Aare und Rhein. No. 17—25. Abb. ca. 21 S. (Für die Heimat 1946.) 725
- Wirz, Eduard. **Basler** Brunnen. Abb. (Der Rauracher 1946, S. 65—72.) 726
- Schenk, Paul. **Berner** Brunnen-Chronik. Abb. 102 S. Bern, H. Lang, 1945. 727
- L'église et le prieuré de **Bourg-St-Pierre** v. No. 369.
- Johanniterhaus **Bubikon**, Baugeschichte u. Kunstdenkmäler s. No. 419.
- Hess, Ignaz. Die Kunst im Kloster **Engelberg**. Ill. 136 S. (Schriften zur Heimatkunde von Engelberg, H. 4—6.) 728
- Château de Pile à **Genève** v. No. 333.
- Die Burgen und Schlösser der Schweiz. Lfg. 18: Die Burgen des Kt. **Glarus**. Von Dr. Jakob Winteler-Marty. Ill. 63 S. Basel, Birkhäuser, 1946. 729

- Bosch, R[einhold]. Aus der Baugesch. der Burg **Hilfikon**. Taf. (Unsere Heimat 1946, S. 21—29.) 730
- Membrez, A[lbert]. Les vieilles fontaines du **Jura bernois** et de Bienne. Ill. 110 p. Porrentruy, «Le Jura», 1946. 731
- Müller, C[hristian] A[dolf]. Burg und Propstei **Löwenburg**. Abb. (Für die Heimat 1946, S. 189—196.) 732
- Die Ruine **Ramswag** s. No. 363.
- Frauenfelder, Reinhard. Daten zur Baugesch. des Klosters Allerheiligen in **Schaffhausen**, 1049—1946. Fig. 19 S. Schaffhausen, Bolli & Böcherer, 1946. 733
- Burg **Schwende** s. No. 304.
- Le château et le bourg de la **Soie** v. No. 371.
- Stauber, Emil. Das Schlöbchen **Susenberg** und seine Besitzer. Abb. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 1786, 6. Okt.) 734
- Chiesa, Francesco. Monumenti storici e artistici del ct. **Ticino** restaurati dal 1910 al 1945. Tav. 95 p. Bellinzona, Grassi, 1946. (= Monumenti stor. ed art. del ct. Ticino, N. s., Fasc. 6.) 735
- Martin, Paul-E. Les dates de construction de **Varambé** et de la Grange. (Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève 1946, p. 226—232; Etrennes genevoises 1947, p. 26—32.) 736
- Zürcher, Richard. **Zürcherische** Architektur während der 2. Hälfte des 19. Jh. Abb. (Zürcher Mchr. 1946, S. 33—41.) 737
- Henggeler, Rudolf. Der Baurodel der St. Oswaldskirche in **Zug**. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1946, No. 32—34.) 738
- Bluntschli, Alfred Friedrich**. Bluntschli, Hans. Lehr- und Wanderjahre des Architekten A' F' B', 1842—1930, nach hinterlassenen Aufzeichnungen u. Briefen. Abb. 70 S. Zürich, Beer, 1946. (= Neujbl. auf das Jahr 1946. Zum Besten des Waisenhauses in Zürich.) 739
- Cantoni, Simone**. Guidi, Massimo. L'architetto S' C', 1739—1818. Fig. (Riv. stor. tic. 1946, p. 1155—1157.) 740

### Bildhauerei, Plastik

- Ganz, Paul Leonhard, und Seeger, Theodor. Das Chorgestühl in der Schweiz. 125 + Abb. 128 S. Frauenfeld, Huber, 1946. fr. 44.— 741
- Ybl, Erwin. Tommaso Lombardis Altarstatuen in **Bissone**. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 53—56.) 742
- Schmid, Ernst. **Bissone**. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 2388, 22. Dez.) 743
- Büsser, Josef**. Pfiffner, Paul. J' B', ein Toggenburger Bildhauer und Maler, geb. 1896. Abb. (Toggenburger Heimatkal. 1947, S. 84—96.) 744
- Canturio, Pietro Francesco**. Martinola, Giuseppe. C' e Melchioni. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1946, p. 181—189.) 745