

# Architektur

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse**

Band (Jahr): **1946 (1947)**

PDF erstellt am: **23.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-150500>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

- Müller, Iso. Kunstgeschichtl. Studien über **Disentis** im 17./19. Jh. (Bündner. Monatsbl. 1946, S. 353—380.) 715
- Rittmeyer, Dora F[anny]. Von den Kirchenschätzen des st. gall. **Linthgebietes**. Abb. (Heimatkunde vom Linthgebiet 1946, S. 33—48.) 716
- Moos, Xaver von. Die Kunstdenkmäler des Kt. **Luzern**. Auf Grund von Vorarbeiten von C[asimir] H[ermann] Baer, unter Mitarbeit von Linus Birchler. Bd. 1: Die Ämter Entlebuch u. Luzern-Land. Abb. XII + 556 S. Basel, Birkhäuser, 1946. fr. 58.— (= Die Kunstdenkmäler der Schweiz, Bd. 18.) 717
- Moos, Xaver von. **Luzern**. Ein kleiner Kunstführer. Ill. 132 + Phot. 80 S. Luzern, J. Stocker, [1946]. fr. 11.50. 718
- Museum zu Allerheiligen **Schaffhausen** s. No. 165.
- Hugelshofer, Walter. Das Musée Jenisch in **Vevey**. Abb. (Werk 1946, S. 78—82.) 719
- Hugelshofer, Walter. Das Kunstmuseum **Winterthur**. Abb. (Werk 1946, S. 389—398.) 720
- Hoffmann, Hans. Kunstführer von **Zürich**. Hrg. vom Verkehrsverein Zürich. 16 + Abb. 96 S. Zürich, Verkehrsverein, 1945. [Erschien auch in franz. u. engl. Übersetzung.] 721
- Medici, Mario. I Pozzi, artisti di Castel San Pietro, da un epistolario inedito. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1946, p. 73—92, 167—180.) 722
- Marchesini, Cesare G. Artisti ticinesi a Bologna. (Riv. stor. tic. 1946, p. 1203—1205.) 723
- Burckhardt Jacob** s. No. 148.

## Architektur

*Städtebau s. auch II E unter den einzelnen Ortschaften.*

- Meyer, Peter, und Hürlimann, Martin. Schweizerische Münster u. Kathedralen des Ma. Ill. 128 S. Zürich, Atlantis-Verlag, 1945. fr. 21.— 724
- Jaeggli, A[lwin] E[ugen]. Burgen und Ruinen zwischen Aare und Rhein. No. 17—25. Abb. ca. 21 S. (Für die Heimat 1946.) 725
- Wirz, Eduard. **Basler** Brunnen. Abb. (Der Rauracher 1946, S. 65—72.) 726
- Schenk, Paul. **Berner** Brunnen-Chronik. Abb. 102 S. Bern, H. Lang, 1945. 727
- L'église et le prieuré de **Bourg-St-Pierre** v. No. 369.
- Johanniterhaus **Bubikon**, Baugeschichte u. Kunstdenkmäler s. No. 419.
- Hess, Ignaz. Die Kunst im Kloster **Engelberg**. Ill. 136 S. (Schriften zur Heimatkunde von Engelberg, H. 4—6.) 728
- Château de Pile à **Genève** v. No. 333.
- Die Burgen und Schlösser der Schweiz. Lfg. 18: Die Burgen des Kt. **Glarus**. Von Dr. Jakob Winteler-Marty. Ill. 63 S. Basel, Birkhäuser, 1946. 729

- Bosch, R[einhold]. Aus der Baugesch. der Burg **Hilfikon**. Taf. (Unsere Heimat 1946, S. 21—29.) 730
- Membrez, A[lbert]. Les vieilles fontaines du **Jura bernois** et de Bienne. Ill. 110 p. Porrentruy, «Le Jura», 1946. 731
- Müller, C[hristian] A[dolf]. Burg und Propstei **Löwenburg**. Abb. (Für die Heimat 1946, S. 189—196.) 732
- Die Ruine **Ramswag** s. No. 363.
- Frauenfelder, Reinhard. Daten zur Baugesch. des Klosters Allerheiligen in **Schaffhausen**, 1049—1946. Fig. 19 S. Schaffhausen, Bolli & Böcherer, 1946. 733
- Burg **Schwende** s. No. 304.
- Le château et le bourg de la **Soie** v. No. 371.
- Stauber, Emil. Das Schlöbchen **Susenberg** und seine Besitzer. Abb. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 1786, 6. Okt.) 734
- Chiesa, Francesco. Monumenti storici e artistici del ct. **Ticino** restaurati dal 1910 al 1945. Tav. 95 p. Bellinzona, Grassi, 1946. (= Monumenti stor. ed art. del ct. Ticino, N. s., Fasc. 6.) 735
- Martin, Paul-E. Les dates de construction de **Varambé** et de la Grange. (Bull. de la Soc. d'hist. et d'archéol. de Genève 1946, p. 226—232; Etrennes genevoises 1947, p. 26—32.) 736
- Zürcher, Richard. **Zürcherische** Architektur während der 2. Hälfte des 19. Jh. Abb. (Zürcher Mchr. 1946, S. 33—41.) 737
- Henggeler, Rudolf. Der Baurodel der St. Oswaldskirche in **Zug**. (Heimatklänge, Wochenbeil. z. d. Zuger Nachr., 1946, No. 32—34.) 738
- Bluntschli, Alfred Friedrich**. Bluntschli, Hans. Lehr- und Wanderjahre des Architekten A' F' B', 1842—1930, nach hinterlassenen Aufzeichnungen u. Briefen. Abb. 70 S. Zürich, Beer, 1946. (= Neujbl. auf das Jahr 1946. Zum Besten des Waisenhauses in Zürich.) 739
- Cantoni, Simone**. Guidi, Massimo. L'architetto S' C', 1739—1818. Fig. (Riv. stor. tic. 1946, p. 1155—1157.) 740

### Bildhauerei, Plastik

- Ganz, Paul Leonhard, und Seeger, Theodor. Das Chorgestühl in der Schweiz. 125 + Abb. 128 S. Frauenfeld, Huber, 1946. fr. 44.— 741
- Ybl, Erwin. Tommaso Lombardis Altarstatuen in **Bissone**. Taf. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 1946, S. 53—56.) 742
- Schmid, Ernst. **Bissone**. (Neue Zürcher Ztg. 1946, No. 2388, 22. Dez.) 743
- Büsser, Josef**. Pfiffner, Paul. J' B', ein Toggenburger Bildhauer und Maler, geb. 1896. Abb. (Toggenburger Heimatkal. 1947, S. 84—96.) 744
- Canturio, Pietro Francesco**. Martinola, Giuseppe. C' e Melchioni. (Boll. stor. della Svizzera ital. 1946, p. 181—189.) 745