

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1949 (1950)

Artikel: Glasmalerei
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150746>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Kuhn, Stöffi.** Isler-Hungerbühler, Ursula. Die Wandmalereien im Komtursaal [des Ritterhauses Bubikon] und ihre Beziehungen zu dem Maler St' Kuhn von Rieden, 1737—1792. (Jahrh. der Ritterhausges. Bubikon 1949, S. 8—21. Taf.) 903
- Merian, Maria Sibylla.** Pfister-Burkhalter, Margarete. Ikonographischer Überblick über die Bildnisse der M' S' Merian, 1647—1717. (Stultifera navis 1949, S. 31—42. Portr.) 904
- Merian, Matthäus.** Bernoulli, Rudolf. M' Merian und seine Bedeutung für die Wanderung von Bildmotiven. (Zschr. f. schweizer. Archäol. u. Kunstgesch. 10, 1948/49, S. 169—175. Taf.) 905
- Obersteg.** Odermatt-Lussy, Maria. Die Geschichte der Malerfamilie O' in Stans. (Heimatland, Monatsbeil. des «Vaterland», 1949, S. 34—37. Abb.) 906
- Orelli.** Schmid, Ernst. Die Maler O' von Locarno. (Sonntagsbl. der Basler Nachr. 1949, S. 45—46. Abb.) 907
- Ostervald, Marie-Rose d'.** Petitpierre, Jacques. M'-R' d'Ostervald et sa famille. (J' P'. Patrie neuchâteloise. 3^e série, p. 181—185. portr. — Neuchâtel, La Baconnière, 1949.) 908
- Patocchi, Aldo.** Moretti, Luciano. A' Patocchi. (Quaderni grigionital. 18, 1948/49, p. 31—43, 91—106, 171—181. fig. Anche come estr.: Coira, Quaderni grigionital.) 909
- Peterli, Karl.** Pfiffner, Paul. Der Maler K' Peterli. (Toggenburger Heimat-Jb. 1950, S. 141—150. Abb.) 910
- Schnyder, Albert.** Hofer, Paul. A' Schnyder. Monographie zum 50. Geburtstag. Bern-Bümpliz, Benteli, 1948. — 64 S. ill. fr. 19.— 911
- Schwendimann, Josef Kaspar** s. No. 250.
- Sergent, Antoine** s. No. 313.
- Serodine, Giovanni.** Schmid, Ernst. G' Serodine, ein Tessiner Barockmaler. (Der kleine Bund 1949, No. 25 vom 24. Juni. Abb.) 912
- Trafiolet, Friedrich.** Der Berner Maler F' Trafiolet. (Berner Schreibmappe, Büchler & Co. 1949/50. — 5 S. ill.) 913
- Waser, Heini.** Brüllmann, Erwin. H' Waser, der Maler. Eine Studie. Zürich, Beer, 1949. — 45 S. Abb. (= Schweizer Kulturschaffen, 1.) 914
- Wegmann, Hans Viktor** s. No. 830.
- Wehrlin, Robert.** Solier, René de. Le peintre R' Wehrlin. (Werk 1949, p. 414—418. ill.) 915

Glasmalerei

- Boesch, Paul.** Die Glasgemälde aus der Kapelle in **Haltikon** [vermutlich gemalt von Paul Müller]. (Schweizer. Archiv für Heraldik 1949, S. 76—85. ill.) 916
- Königsfelden,** Farbenfenster des 14. Jh. Einführung von Michael Stettler. Laupen bei Bern, Iris-Verl. 1949. — 34 p. 15 Taf. fr. 20.80 [Ed. franç.:

- Les vitraux de K', 14^e siècle. Paris, Plon, 1949. — English ed.: Swiss stained glass of the 14th century from the church of K'. London, B. T. Batsford, 1949.] 917
- Dietschi, Hugo. Zweiter Nachtrag zur Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. (Jb. f. soloth. Gesch. 1949, S. 93—100.) 918
- Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 6. Nachtrag. (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 1949, S. 1—5. Abb.) 919
- Schneiter, Eugen; Schnyder, Werner. **Zürcher** Schützenscheibe aus dem Ende des 16. Jh. (Schweizer. Archiv f. Heraldik 1949, S. 10—14, 122—124. Abb.) 920

Buchkunst

- Epp, Ambros** s. No. 890.
- Hegi, Franz.** Leemann-van Elck, P[aul]. Der Kupferstecher F' Hegi als Buchillustrator. (Stultifera navis 1949, S. 43—53. Abb.) 921
- Stäble, Konrad.** Lindt, Johann. K' Stäble, ein Berner Buchbinder aus der ersten Hälfte des 19. Jh. (Stultifera navis 1949, S. 109—117. Abb.) 922

Metallarbeiten

- Medaillenkunde s. II B. — Feinmechanik, Uhrenindustrie s. II G 2 Gewerbe.*
- Wyss, Gottlieb. Aus dem alten **Oltner** Kirchenschatz. (Festschr. Hugo Dietschi, S. 65—73. ill. — Olten, Museumskomm., 1949.) 923
- Oswald, Suzanne. Die Glocken von **Zürich**. (Jb. vom Zürichsee 11, 1949/50, S. 173—188. Abb.) 924

Textilarbeiten

- Trudel, V[erena]. Leinenstickerei in der Schweiz. (Ciba-Rundschau 1949, No. 86, S. 3192—3216. Abb.) 925

K. Wissenschaft und Unterricht

Hochschulen

- Kipfer, Ernst. Zur Gesch. des volkswirtschaftl. Unterrichts an den Hohen Schulen in **Bern**. Diss. rer. pol. Bern 1949. — 154 S. 926
- Bündner** Studierende an höheren Schulen der Schweiz u. des Auslandes s. No. 269.