

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1950 (1951)

**Artikel:** Textilarbeiten  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150826>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 02.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Stockmeyer, Ernst. Topographisches Verzeichnis der Glocken von **Basel-land** in ihrem heutigen Bestande bis Ende 1949. (Baselbieter Heimatbll. 15, 1950/51, S. 403—407. Abb.) 1123
- Vaterhaus, Heinrich. Goldschmiedekunst im ehemaligen **Basler** Münster-schatz. (Basler Volkskal. 1951, S. 37—47. Abb.) 1124
- Roosen-Runge, geb. Mollwo, Marie. Beiträge zur Geschichte der **Berner** Goldschmiedekunst. III: Die Reformationszeit. (Jb. d. Bern. hist. Mu-seums Bern 29, 1949, S. 18—36.) 1125
- Kälin, Thietland. Pedum eburneum Curiense. Der elfenbeinerne Bischofs-stab von **Chur**. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 11, 1950, S. 170—176. Fig. u. Taf.) 1126
- Deonna, W[aldemar]. Cathédrale Saint-Pierre à **Genève**. Cloches, horloges, orgues. (Genava 28, 1950, p. 129—188.) 1127
- Deonna, Waldemar. Le clocher de Saint-Gervais, **Genève** et ses cloches. (Les Musées de Genève 7, 1950, n° 2.) 1128
- Rittmeyer, Dora F[anny]. Vom Kirchenschatz der Pfarrkirche **Neu-St.-Jo-hann**. III. (Toggenburgerbll. 13, 1950, S. 17—21. Abb.) 1129
- Staffelbach, Georg. Der Kirchenschatz von **Sursee**. (Luzerner Landbote, Nr. 70, 2. Sept. 1949.) 1130

**Schongauer, Paul**, Goldschmied s. No. 364.

## Textilarbeiten

Vinzenzenteppeiche im **Bernischen** historischen Museum s. No. 1081.

## K. Wissenschaft und Unterricht

### Hochschulen

- Etudiants de Genève au Studium d'**Avignon** pendant le Grand Schisme v. No. 380.
- Wackernagel, Hans Georg. Aus der Frühzeit der Universität **Basel**. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 49, 1950, S. 8—24.) 1131
- Bieder, M[artha]. Aus der Geschichte des Frauenstudiums an der Uni-versität **Basel**. (Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 44, 1950, S. 123—124.) 1132
- Zendralli, A[rnoldo] M[arcelliano]. Studenti grigioni e ticinesi agli Studi di **Dillingen** dal 1551 al 1695. (Quaderni grigionital. 19, 1949/50, p. 277—284.) 1133
- Genève**, foyer intellectuel v. No. 201.