

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1950 (1951)

Artikel: Musik
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-150837>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Bion, Wilhelm Friedrich**, 1797—1862 s. No. 156.
Haller, Benno. Und manchmal schien die Sonne. Erinnerungen aus dem Leben eines Schauspielers. Luzern, Selbstverl. d. Verf., 1950. — 292 S. fr. 14.20. 1379
Pitoeff, Georges. G' Pitoeff und die Schweiz. Zu einer Theater-Ausstellung in der Landesbibliothek. (Schweiz. Theaterztg. 5, 1950, Nr. 5, S. 4—5.) 1380

Historische Lieder, Volkslieder

- Stoecklin, Paul. Volkslied und Volksmusik im alten **Basel**. Von den Anfängen bis zu den Auswirkungen der Reformation. (Basler Volkskal. 1951, S. 50—66. Abb.) 1381
 Pfluger, Elisabeth. «Fuxliedli» aus dem **Gäu**. (Oltner Geschichtsbll. 4, 1950, Nr. 1—4.) 1382
 Fischer, Eduard. Ein altes **Oltner** Lied. (Jurabll. 12, 1950, S. 1—4.) 1383
 Il canto popolare religioso nel **Ticino** v. No. 1429.

Musik

- Schweiz. Landesbibliothek. Systematisches Verzeichnis. 1931—1940. 7: Musik s. No. 993.
 Beitrag der Schweiz zur allg. Musikforschung s. No. 1141.
 Lepel, Felix v. Beiträge zur Musikgeschichte der Städte Thun, Bern, Interlaken, Lausanne und Neuchâtel, sowie des Berner Oberlandes vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Ein Vortrag. [Dresden, Woermannstr. 26, Selbstverl. d. Verf., 1949.] — 12 S. 1384
 Witzig, Louise. Volkstänze der Schweiz. 2: Volkstänze aus der Aemantischen Schweiz. 1. Aufl. Hrg. von der Schweizer. Trachtenvereinigung. Zürich, Hug, 1950. — 40 S. 1385
 Volksmusik im alten **Basel** s. No. 1381.
 Zwick, Gabriel. Anges musiciens. [Oeuvres d'art conservées à **Fribourg**, XV^e et XVI^e siècles.] (Feuilles musicales 3, 1950, p. 49—58. fig.) 1386
 — Les proses en usage à l'église de Saint-Nicolas à **Fribourg** jusqu'au 18^e siècle. Th. let. Fribourg. Fribourg, [Schönberg 3, chez l'auteur,] 1950. — 85 p. annexe. 1387
 Fehr, Max. **Winterthurer** Musiklehrer im 18. Jahrhundert. (Zwischen Samstag u. Montag, 1950, Nr. 81.) 1388
 Mieg, Peter. Blick auf das neuere kompositorische Schaffen in **Zürich**. (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 230—242.) 1389
Arnold, Gustav. Refardt, Edgar. G' Arnold, [1831—1900. Mit Bibliographie]. (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 473—481.) 1390

- Baumgartner, Wilhelm.** Nef-Schlegel, Max. W' Baumgartner, 1820—1867. Ein vergessener Schweizer Komponist. (Eidg. Sangerblatt 14, 1950, S. 49—52.) 1391
- Bertholet, Alfred.** Erinnerungen eines Musikfreundes. Vortrag. Basel, Birkhuser, 1950. — 36 S. 1392
- Blum, Robert,** als Musiker s. No. 1405.
- Bossard.** Die Orgelbauer Bossard von Baar s. No. 841.
- Bourgeois, Loys** v. No. 83.
- Burkhard, Willy.** Mohr, Ernst. Werk und Personlichkeit W' Burkhard's. (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 255—259.) 1393
- Flury, Richard.** Lebenserinnerungen. Derendingen, Buchdr. Habegger, 1950. — 260 S. Taf. fr. 12.50. 1394
- Freund, Robert.** Memoiren eines Pianisten. Zurich, Hug, 1951. — 28 S. Portr. (= Njbl. d. Allg. Musikges. Zurich, 139.) 1395
- Huber, Hans.** Ungedruckte Briefe s. No. 1336.
- Jaques-Dalcroze, Edouard.** Brunet-Lecomte, H[elene]. Jaques-Dalcroze. Sa vie — son oeuvre. Pref. de Paul Chaponniere. Genève, Paris, Jeheber, 1950. — 291 p. fr. 6.— 1396
- Tappolet, Willy. E' Jaques-Dalcroze, 1865—1950. (Rev. musicale suisse 90, 1950, p. 433—435.) 1397
- Juon, Paul.** Perini, Elisa. Der Bundner Komponist P' Juon, 1872—1940. (Bundner. Monatsbl. 1950, S. 318—319.) 1398
- Schoeck, Othmar.** Corrodi, Hans. O' Schoeck. Ein Ruckblick auf sein Schaffen. (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 242—247.) 1399
- Stravinsky, Igor** v. No. 365.
- Wyssgerber, Christoffel** s. No. 76.

Musikvereine

- L'Association des musiciens suisses dans le second quart de siecl de son existence. Vol. commémoratif publ. à l'occasion du jubilé 1900—1950. Réd. par une commission spéciale formée comme suit: Henri Gagnebin [e. a.]. Zurich, Atlantis-Verl., 1950. — 384 p. pl. fr. 14.— 1400
- Der Schweizerische Tonkunstlerverein im zweiten Vierteljahrhundert seines Bestehens. Festschrift zur Feier des 50jahrigen Jubilaums, 1900—1950. Hrg. vom Festschriftkomitee: Henri Gagnebin [u. a.]. Zurich, Atlantis-Verl., 1950. — 403 S. Taf. fr. 14.— 1401
- Offizielles Programm und Textheft zum Jubilaumsfest anlasslich des 50jahrigen Bestehens des Schweizerischen Tonkunstlervereins. 51. Tagung, 2.—5. Juni 1950 in Zurich. [Mit Erl. u. biogr. Notizen.] (Schweiz. Musikztg. 90, 1950, S. 181—218. Portr.) 1402
- Erismann, Paul. Klingende Vergangenheit. Festschrift zum 100jahrigen Bestehen des Cacilienvereins Aarau, 1850—1950. Aarau, Sauerlander, 1950. — 96 S. ill. 1403

- Müller, Carl Franz. Bilder aus der 100jährigen Geschichte des Männerchors **Altdorf**, 1850—1950. Altdorf, 1950. — 74 S. 10 Taf. 1404
- 125 Jahre Orchestergesellschaft **Baden**, 1826—1951. Chronik [von] Erich Geissberger, Otto Schryber, Gian Andri Töndury. Festschrift zur 25-jährigen Dirigenten-Tätigkeit von Robert Blum, 1925—1950. Baden 1950. — 83 S. Taf. [Enth.] S. 7—14: Robert Blum als Musiker und Komponist. Von Ernst Tobler. 1405
- Harmonie municipale de **Monthey**. 1798—1948. Aperçu historique sur ses 150 années d'existence. Genève, Roto-Sadag, 1948. — 96 p. ill. 1406
- Dietrich, J[osef] H[einrich]. Die ersten zehn Jahre der cäcilianischen Bewegung in der Diözese **St. Gallen**. 1869—1879. (Der Chorwächter 74, 1949, S. 174—179, 197—200, 234—238; 75, 1950, S. 4—7, 23—26, 51—53.) 1407
- Ruh, Adolf. Kantonal-Gesangverein **Schaffhausen**. Festgabe z. 100jährigen Bestehen. 1850—1950. Schleithem, 1950. — 116 S. 1408

Buchdruck, Buchhandel, Verlagswesen, Presse

Allgemeines

Buchkunst s. II J.

- Blaser, Fritz. Une bibliographie de la presse suisse. (Graphia 29, 1950, S. 380—383.) 1409
- Bretscher, Willy. Bemerkungen zur Geschichte der schweizerischen Pressepolitik. (Festgabe f. Karl Weber. Zürich, Verl. d. NZZ, 1950. S. 59—67.) 1410
- Sartorius, Karl. Die Gemischte pressepolitische Kommission des Schweizerischen Zeitungsverlegerverbandes und des Vereins der Schweizer Presse. (Festgabe f. Karl Weber. Zürich, Verl. d. NZZ, 1950. S. 68—89.) 1411
- Joneli, Hans. Ackermannshof. Eine geschichtliche Studie über die Häuser der Volksdruckerei **Basel** in der St. Johannis-Vorstadt. Basel, Volksdr., 1950. — 147 S. Taf. fr. 15.— [Enth. u. a.] S. 59—113: Buchdrucker Johannes Petri als Besitzer des «Ackermannshofes». 1412
- 100 années de vie typographique à **Genève**, 1850—1950 v. No. 930.
- Büchergilde Gutenberg, **Zürich**. Werden und Wirken. [Von] Helmut Dressler. Zürich, 1950. — 218 S. ill. 1412a
- Gourd, Emilie** v. No. 916.
- Drei Verleger-Generationen **Jent** s. No. 1421.
- Usteri, Paul**. Guggenbühl, Gottfried. P' Usteri als Journalist. (Festgabe f. Karl Weber. Zürich, Verl. d. NZZ, 1950. S. 193—199.) 1413