

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Herausgeber:** Schweizerische Landesbibliothek (Bern)  
**Band:** 1951 (1952)

**Artikel:** Keramik  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-150903>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.02.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Keramik

- Frei, K[arl]. Die Keramik an den schweizerischen Industrie- und Gewerbeausstellungen in Bern, 1848 und 1857. Vortrag. (Freunde der Schweizer Keramik, Nr. 20, 1951, S. 4—7. Taf.) 1029
- Deonna, W[aldemar]. La marque de la porcelaine de **Nyon**. (Freunde der Schweizer Keramik, Nr. 19, 1951, S. 2—15. Fig.) 1030
- Ducet, Siegfried. **Schoorensteingut** des 19. Jahrhunderts. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 12, 1951, S. 175—180. Taf.) 1031
- Stahelin, Walter A. Ein wiedergefundenes Lager- und Speditionsbuch der **Zürcher** Porzellan- und Fayencefabrik aus dem Jahre 1768. Vortrag. (Freunde der Schweizer Keramik, Nr. 18, 1951, S. 3—6. Abb.) 1032

## Malerei, Zeichnungen, Graphik

- Motherwell, Robert. Dada. The Dada painters and poets: An anthology. New York, Wittenborn, Schultz, 1951. — XLII, 389 p. ill. — cloth \$ 15.00 (The documents of modern art, 8.) 1033
- Christoffel, Ulrich. **Bündner** Maler der Gegenwart. (Das Werk 38, 1951, S. 319—324. Abb.) 1034
- Lüdy-Tenger, F[ritz]. **Burgdorf** im Bilde. 15. Forts. (Burgdorfer Jb. 19, 1952, S. 67—84. Taf.) 1035
- Deonna, W[aldemar]. Cathédrale St-Pierre de **Genève**. La peinture. (Genava 29, 1951, p. 56—87. pl.) 1036
- St. Johanneskapelle in **Hofstetten** [Sol.] und ihre Wandbilder s. No. 567.  
Das Gefecht um die Bellenschanz bei **Hütten**, 1712 s. No. 88.
- Domeisen, Siegfried. Bilder von der Belagerung der Stadt **Rapperswil**, 1656. (Der Geschichtsfreund, Beil. zu «Die Linth u. Rapperswiler Nachr.», Folge 5, Nr. 14, 1. Aug. 1951. Abb.) 1037
- Miniatura rustica. 3 codici settecenteschi di **Someo**, Giumaglio e Intragna v. No. 237.
- Rippmann, Ernst. **Steiner** Familien-Bildnisse aus 4 Jahrhunderten. (Schaffh. Beitr. z. vaterländ. Gesch. 28, 1951, S. 82—112. Portr.) [Auch als SA.] 1038
- Hoffmann, Hans. **Zürcher** Bildnisse aus 5 Jahrhunderten. Die Akzente der Helmhaus-Ausstellung. (Neue Zürcher Ztg. 172, 1951, Nr. 2388, 2389.) 1039
- Anker, Albert**. Zbinden, Hans. A' Ankers Lebenstragik. (Der kleine Bund 32, 15. Juni 1951.) 1040
- Barth, Theodor**. Stickelberger, Emanuel. Der Maler T' Barth, [1875—1949]. (Basler Jb. 1952, S. 176—183. Taf.) 1041
- Beurmann, Emil**. Steuri, Eduard. E' Beurmann, der Dichtermalers, 1862—1951. (Basler Jb. 1952, S. 156—165. Portr.) 1042