

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1953 (1954)
Artikel: Glasmalerei = Art du vitrail
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151074>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Glasmalerei / Art du vitrail

- Boesch, Paul. Schweizerische Glasgemälde im Ausland. Sammlungen in England. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 14, 1953, S. 97–102. Taf.) 1330
- Wentzel, Hans. Das Mutziger Kreuzigungsfenster und verwandte Glasmalereien der 1. Hälfte des 14. Jhs. aus dem Elsass, der Schweiz und Süddeutschland. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 14, 1953, S. 159–179. Taf.) 1331
- Bruder Klaus auf alten Glasgemälden s. No. 52.
- Hoffmann, Felix. Die Wappenscheiben der **aargauischen** Städte im Brugger Rathaus. (Brugger Njbl. 64, 1954, S. 43–46. Taf.) 1332
- Boesch, Paul. Gemeindescheibe **Aegeri** von 1569. (Zuger Njbl. 1954, S. 59–61. Taf.) 1333
- Boesch, Paul. Die Fenster- und Wappenschenkungen ins **Appenzellerland**. (Appenzell. Jahrbücher 80, 1952, S. 44–50.) 1334
- Bürgermeister Lukas Gebhardt u. seine Familie im Spiegel der Glasmalerei **Basels** s. No. 345.
- Boesch, Paul. Rundscheibe der Vogtei **Laufen** 1571. (Zürcher Tb. 74, 1954, S. 38–45. Taf.) 1335
- Les vitraux anciens de la cathédrale de **Lausanne** v. No. 1227.
- Senti, Anton. Die Wappenscheiben im Rathaus zu **Rheinfelden**, Schweiz. (Zschr. Schauenland d. Breisgau-Ver., Freiburg, i. Br., 71, 1953, S. 64–94. Abb.) 1336
- Boesch, Paul. Alte Wappenscheiben aus **Rorschach** und Umgebung. (Rorschacher Njbl. 44, 1954, S. 32–36. Abb.) 1337
- Boesch, Paul; Good, Franz Anton. Die **Sarganserländischen** Wappenscheiben. (Sarganserland 1, 1953, S. 4–6, 10–12, 19–21, 28, 35, 42–43, 52, 58–59, 70, 79. Abb.) 1338
- Dietschi, Hugo. Statistik **solothurnischer** Glasgemälde. Nachtr. 3. (Jb. f. soloth. Gesch. 26, 1953, S. 213–219.) 1339
- Boesch, Paul. **Toggenburger** Scheiben. 8. Nachtr. (Toggenburgerbl. f. Heimatkunde 16, 1953, S. 6–15. Abb.) 1340
- Boesch, Paul. 2 **Weinfelder** Scheiben des Wolfgang Spengler, [von Konstanz, 1624–1685]. (Weinfelder Heimatbl. 1953, Nr. 67. Wappen.) 1341
- Boesch, Paul. Apostelfolge und deutsches Credo in der Kirche von **Wiesendangen**. (Zürcher Chronik N.F. 1953, S. 81–85. Abb.) 1342
- Die **Zürcher** Fraumünsterkirche u. die Glasmalerei s. No. 763.
- Boesch, Paul. Die **Zürcher** Zunftscheiben von 1605. Zur Zunftscheibenfolge des Josias Murer, [1564–1631]. (Schweizer Journal 19, 1953, März-H., S. 8–14; Nov.-H., S. 44–46. Abb.) 1343
- Murer, Josias**, 1564–1631 s. No. 1343.
- Nüscheler, Richard Arthur**. Ganz, Paul. R' A' Nüscheler, 1877–1950. (Schweizer Arch. f. Heraldik 67, 1953, S. 31.) 1344
- Sur, Hans**. Boesch, Paul. Renward Göldlin v. Tiefenau und der Glasmaler Hans Sur von Basel. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 14, 1953, S. 91–96. Taf.) 1345
- Usteri, Johann Martin**. Boesch, Paul. Quellen z. Kultur- u. Kunstgeschichte. Die Glasgemäldesammlung von J' M' Usteri. (Zschr. f. schweiz. Archäol. u. Kunstgesch. 14, 1953, S. 107–110.) 1346