

**Zeitschrift:** Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse  
**Band:** 1953 (1954)  
**Artikel:** Historische Lieder, Volkslieder = Chants historiques. - Chansons populaires  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-151091>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 07.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Historische Lieder, Volkslieder / Chants historiques. – Chansons populaires**

- Wetterwald, Max. Vom **Beresinalied**. (Heimat-Klänge 33, 1953, Nr. 16, 17; – Sonntagsbl. d. Basler Nachr. 47, 1953, Nr. 16.) 1645
- Baumann, Ernst. Das **Chappeler Lied**. (Jurabll. 15, 1953, S. 13–16.) 1646
- Pasche, Oscar. Vieilles chansons **vaudoises**. (Almanach de la Broye 1953, p. 39–41.) 1647
- Stoecklin, Paul. Von alten **Walliser Heiligen-Liedern**. (Walliser Jb. 23, 1954, S. 15–25.) 1648
- Das neue **Tellenlied**, Zug 1712 s. No. 1726.

**Musik / Musique**

- Schweiz. Landesbibliothek. Systematisches Verzeichnis. 1941–1947. Abt. 7: Musik s. No. 220.
- La Suisse une et diverse. Les hymnes cantonaux romands. Par E. H. (Rev. de la Soc. féd. de chant 17, 1953, p. 14–15, 26–27.) 1649
- Cron, Paul. Zur Situation des schweizerischen Kirchenmusik-Verlages und -Sortimentes. (Chorwächter 78, 1953, S. 109–112, 143–146.) 1650
- Die Kampfrichter an den eidgenössischen Musikfesten seit 1866. – Les experts qui ont fonctionné jusqu'ici dans nos fêtes fédérales. (Schweiz. Blasmusikztg. 42, 1953, S. 196, 221–223, 233, 245, 258–259, 282, 312, 313, 341.) 1651
- Musik im **Aargau** s. No. 473.
- Müller, Iso. Zur **Disentiser** Musikgeschichte in der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts. (Bündner Monatsbl. 1953, S. 73–91.) 1652
- Tappolet, Claude. Fragments d'histoire de la musique à **Genève**. 1. 2: Avant la Réforme. 3: La Réforme. (Rev. musicale suisse 93, 1953, p. 15–17, 263–265, 456–459.) 1653
- Fornaçon, Siegfried. Vom **Genfer** Psalter. – Nochmals vom Genfer Psalter. Von Ina Lohr. (Musik u. Gottesdienst 7, 1953, S. 10–14, 73–79.) 1654
- Das Schweizer Alpenhorn in den **Hochvogesen** s. No. 676.
- Le diocèse de **Lausanne**, Genève et Fribourg et le Motu proprio de Pie X v. No. 728.
- Simon, Ch[arles]-A[lphonse]. La musique d'église à La **Neuveville** depuis la Réformation. (Rev. jurass. 1954, p. 82–86. ill.) 1655
- Gehlinger, Fr. Aug. Bestallung und Revers der Kapellmeister, Trompeter und Musikanten am Hofe der Basler Fürstbischöfe zu **Pruntrut** während des 17. und 18. Jahrhunderts. (Annuaire de la Soc. d'hist. Sundgoviennne, Colmar, 1952, p. 67–82. ill.) 1656
- Kühne, E[mil]. Entwicklungsgeschichte des Musiklebens in **Rapperswil**. Uznach, Gebr. Oberholzer, 1952. – 34 S. (SA. aus: St. Galler Volksbl.) 1657
- [Schlegel, Alfred.] Die Feststadt **St. Gallen**. (Vereinsbl. Harmonie, St. Gallen 37, 1952/53, S. 131–139, 151–163; 38, 1953/54, S. 7–11, 27–31, 47–49, 71–75, 85–91.) [Auch als SA. – 28 S.] 1658
- Nef, Willi. Vom musikalischen Leben im alten **St. Gallen**. (St. Galler Tagbl. 1952, Nr. 502, 504, 508, 510, 513.) 1659
- Eigenmann, Hermann. Erste Orgel- und Figuralmusik im Stift **St. Gallen**. (Chorwächter 78, 1953, S. 133–141.) 1660
- La musique dans le ct. de **Vaud** v. No. 624, 625.
- Mittler, Otto. Zur Geschichte der Orgeln in der Klosterkirche **Wettingen**. (Badener Njbl. 29, 1954, S. 75–82.) 1661