

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Band: 1955 (1956)
Artikel: Kunstgewerbe, Metallarbeiten = Arts appliqués. - Arts du métal
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151258>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 07.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kunstgewerbe, Metallarbeiten / Arts appliqués. – Arts du métal

Medaillenkunde s. II B.

Numismatique cf. II B.

- Reinhardt, Hans. Das Ursula-Haupt aus dem **Basler** Münsterschatz. (Jber. u. Rechnungen d. Ver. f. d. Hist. Museum Basel 1955, S. 27–36. Abb.) 1388
- Kuhn, Jean. Glocken der Heimat [in **Dübendorf**]. (Heimatbuch Dübendorf 9, 1955, S. 60–64. Abb.) 1389
- Aeschlimann, Willy. Les enseignes de **Genève** en 1726. (Almanach du vieux Genève 31, 1956, p. 49–56. ill.) 1390
- Tinguely, Viktor. Die Glocken des **Sensebezirks**, [Freiburg]. (Beitr. z. Heimatkunde d. Sensebezirkes 26, 1955, S. 3–26. Taf.) 1391
- Rittmeyer, Dora Fanny. Von den Kirchengewerten im **Toggenburg**. Geräte für den kathol. u. für den evangel. Gottesdienst. (Toggenburger Heimat-Jb. 15, 1955, S. 51–64. Abb.) 1392
- Imholz, Arnold. Schicksale einer **Uerner** Goldschmiedearbeit. [Silbernes Schalenpaar, Uri, um 1580/90.] (Hist. Njbl. N. F. 10/11, 1955/56, S. 79–94. Taf.) 1393
- Burch-Korrodi, Meinrad.** Gold- und Silberarbeiten aus der Werkstatt. Abbildungen. [Texte:] Isidor Ottiger [u. a.]. Zürich, NZN Buchverl., 1954. – 176 S. Abb. – geb. fr. 22.–. (Sakrale Kunst, 1.) 1394
- Stillhardt, Paul.** Pfiffner, Paul. P' Stillhardt, ein Toggenburger Silberschmied. (Toggenburger Heimat-Jb. 16, 1956, S. 69–72. Abb.) 1395

Textilarbeiten / Arts textiles

- Wyss, Robert L. Bildteppiche des 15. und 16. Jahrhunderts. Aus dem Schweizerischen Landesmuseum. Bern, Haupt, 1955. – Text: 12 S.; Bildteil: 16 S. – (Hochwächter-Bücherei, 15.) 1396

K. Wissenschaft und Unterricht / Science. – Enseignement

Hochschulen / Universités

- Gall, Franz. Die Archive der deutschen Universitäten in Deutschland, Österreich und der Schweiz. (Archival. Zschr., München, 50/51, 1955, S. 141–151.) 1397
- Schweizer an ausländischen Universitäten s. No. 494, 504, 506, 864.
- Bonjour, Edgar. Zur Gründungsgeschichte der Universität **Basel**. (Basler Zschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 54, 1955, S. 27–50.) 1398
- Humanismus u. Jurisprudenz an der Universität **Basel** s. No. 878.
- Eidgenössische Technische Hochschule. **Zürich**. 1855–1955 = Ecole polytechnique fédérale. Festschrift. Zürich, Buchverlag der Neuen Zürcher Zeitung, 1955. – XX, 725 S. Abb. – geb. Fr. 28.–. [Enth.] S. 1–257: Geschichte der ETH in Zürich. Im Überblick dargestellt von Gottfried Guggenbühl. Anh. bearb. von Paul Kläui. – S. 259–713: Lehre u. Forschung an der ETH. Red.: Karl Schmid u. Henry Favre, unter Mitw. von Kurt Müller. 1399