

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1958 (1959)

Artikel: Bildhauerei, Plastik = Sculpture. - Plastique
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151538>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

- Müller, Johann Georg.** Edelmann, Heinrich. Architekt Joh' G' Müller, [1822-1849] und die Klosterkirche Neu St. Johann. (Toggenburger Heimat-Jb. 19, 1959, S. 69-74. Taf., Abb.) 1331
- Muralt, Richard v. Ulrich, Conrad.** R' v. Muralt, [Architekt], 17. Aug. 1882-27. Sept. 1957. (Zürcher Tb. 79, 1959, S. 1-6. Portr.) 1332

Bildhauerei, Plastik / Sculpture. - Plastique

- Gysin, F[ritz]. Holzplastik vom 11. bis zum 14. Jahrhundert. Bern, Haupt, 1958. - Text: 16 S.; Bildteil: 16 S. [SA. aus: Der Hochwächter, 14, 1958, Nr. 11, S. 305-334.] (Hochwächter-Bücherei, 35.) 1333
- Die Schreinmadonna von **Cheyres** FR s. No. 1602.
- Birchler, Linus. Vom ältesten **Einsidler** Gnadenbild. (In: Formositas Romanica. Beiträge z. Erforsch. der roman. Kunst. Frauenfeld, Huber, 1958. - S. 85-106. Abb.) 1334
- Deonna, W[aldemar]. La cécité mentale et un motif des stalles de la cathédrale St-Pierre à **Genève**. (Rev. suisse d'art et d'archéol. 18, 1958, p. 68-84. pl.) 1335
- Kobler, Bernhard. Die Brunnen der Stadt **Sankt Gallen**. (Gallus Stadt. Almanach 1959, S. 17-29. Abb.) 1336
- Donnet, André. Jacobinus Malacrida. Plafond de la Maison Supersaxo à **Sion**, signé et daté 1505. Bois sculpté et coloré. ... (Ber. d. Gottfr. Keller-Stiftung 1956/57, S. 21-35. fig.) 1337
- Somweber, Erich. Die Zerstörung der Werke des Feldkircher Bildschnitzers Heinrich Dieffolt in **Zürich** 1587. (Zürcher Tb. 79, 1959, S. 37-50.) 1338
- Hainard, Robert.** Blanchet, Maurice. Robert Hainard. Avec une biogr., une bibliogr. et une documentation complète. ... Genève, Cailler, 1958. - 35 p. 38 pl. - Fr. 11.65. (Peintres et sculpteurs d'hier et d'aujourd'hui, 49.) 1339
- Probst, Jakob.** Tüller, Max. Der Bildhauer J' Probst, [geb. 1880]. (Jurabll. 20, 1958, S. 101-118. Abb.) 1340
- Roditzer, Hans.** Strub, Marcel. L'œuvre du sculpteur H' Roditz, Roditzer. (Annales fribourg. 43, 1958, p. 111-126. pl.) [Vécut et travailla à Fribourg de 1502-1522.] 1341
- Schmid, Johann Jakob**, 1759-1798 v. No. 1342.
- Trippel, Alexander.** Philippovich, Eugen v. Kritische Betrachtungen zu Arbeiten der Schaffhauser Bildhauer A' Trippel, [1744-1793] und Johann Jakob Schmid, [1759-1798]. (Schaffh. Beitr. z. vaterländ. Gesch. 35, 1958, S. 127-134. Taf.) 1342
- Trudel, Hans.** Berger, Otto. Aus H' Trudels Frühzeit. (Badener Njbl. 34, 1959, S. 37-40. Taf.) 1343
- Zünd, Meinrad.** Reck, Alfons. M' Zünd, ein Künstler unserer Heimat. (Rheintaler Almanach 1959, S. 71-79. Abb.) 1344

Keramik / Arts céramiques

- Nyon, Château. Vingt siècles de céramique en Suisse. Exposition dans le cadre des manifestations destinées à marquer le bimillénaire de la Ville de Nyon, 21 juin-31 août 1958. Catalogue. Nyon 1958. - 87 p. pl. 1345