

Zeitschrift: Bibliographie der Schweizergeschichte = Bibliographie de l'histoire suisse
Herausgeber: Schweizerische Landesbibliothek (Bern)
Band: 1960 (1961)

Artikel: Literaturhistoriker und -kritiker = Critiques littéraires
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-151758>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 16.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Graubünden. Schriftsteller der Gegenwart s. No. 499.

Jura-Stil der Landschaft in Poesie s. No. 525.

Fiechter, J[acques] R[ené]. In memoriam Paul Miche. Aux sources de notre poésie. [Les poètes **jurassiens**: Edouard Tièche, 1843–1883, et Paul Gautier, 1843–1869.] (Actes de la Soc. jurass. d'émulation 64, 1960, p. 179–195.) 1754

Martinola, Giuseppe. La voce del **Ticino** nel Risorgimento Italiano. [Con vari scritti.] (Boll. stor. della Svizzera ital. 72, 1960, p. 51–124. ritr.) 1755

Literarhistoriker und -kritiker / Critiques littéraires

Société française de littérature comparée. Actes du 3^e Congrès national, Dijon, 1^{er}–3 juin 1959. La France, la Bourgogne et la Suisse au 18^e siècle: I. Les écrivains et les artistes de Bourgogne au 18^e s. et leurs relations étrangères. – II. Les académies provinciales et leurs relations étrangères au 18^e s. – III. La Suisse dans la littérature française du 18^e s. et du romantisme. Paris, Didier, 1960. – XVI, 175 p. – NF 18.–. (Etudes de litt. étrangère et comparée.) [Renferme e. a. les articles suivants:] p. 101–110: Amitiés franco-genevoises pendant les années 1725–1755. Par Françoise Weil. – p. 111–120: Le visage de la Suisse dans l'Encyclopédie de Diderot et d'Alembert. Par Charly Guyot. – p. 121–129: Les Suisses dans le salon de M^{me} Necker. Par [Pauline] Ctesse Jean de Pange. – p. 130–136: La poésie de Haller en France. Par Henri Perrochon. – p. 137–159: Le thème de Guillaume Tell dans la littérature française du 18^e s. Par François Jost. – p. 160–172: La mode du voyage en Suisse au temps du Romantisme. Par Pierre Moreau. 1756

Angrand, Pierre. Un centenaire: «La Légende des Siècles» devant la critique suisse et américaine. (Rev. de litt. comparée, Paris, 34, 1960, p. 513–535.) 1757

Basler, Otto. Dichterbesuche. (Aarauer Njbll. 33, 1959, S. 9–23.) 1758

Béguin, Albert. Saggi e testimonianze su A' Béguin. Trad. di Romano Valera. Roma, Ed. 5 lune, [1960]. – 327 p. – L 1000. 1759

– Albert Béguin et la pensée française v. No. 1916.

Eberle, Oskar. Stadler Edmund. O' Eberle und das Festspiel des Schweizer Volkes. (Maske u. Kothurn, Graz-Köln, 6, 1960, S. 120–128.) 1760

Stapfer, Paul. Mühlemann, Hans. Victor Hugo und P' Stapfer, [1840–1917]. (Brugger Njbll. 71, 1961, S. 37–43. Taf.) 1761

Vinet, Alexandre. Oeuvres. Publ. de la Soc. d'éd. Vinet. Série I: Critique littéraire. 4: Histoire de la littérature française au dix-huitième siècle. Publ. avec un préf. documentaire par Henri Perrochon. 1. Lausanne, Payot, 1960. – XLIV, 358 p. – Fr. 12.50. 1762

Wölfflin, Heinrich. Rehm, Walter. H' Wölfflin als Literarhistoriker. Mit e. Anh. ungedruckter Briefe von Michael Bernays, Eduard u. Heinrich Wölfflin. München, Bayer. Akad. d. Wiss., 1960, 135 S. – DM 12.–. (Bayer. Akademie d. Wissenschaften. Philos.-hist. Kl. Sitzungsber., 1960, H. 9.) 1763

Schriftsteller / Ecrivains

Arx, Cäsar v. Winslow, Gloria. C' v. Arx and his anabaptist drama: «Brueder in Christo». – Zwingli and the Anabaptists in C' v. Arx's Drama ... By Mary E. Bender. (Menno-nite Quarterly Rev., Goshen, 34, 1960, p. 97–115, 116–127, 136.) 1764